

**ANALISIS PERHITUNGAN HARGA POKOK PRODUKSI  
PADA CV GERAI SENI KONVEKSI PALEMBANG**



**LAPORAN AKHIR**

**Laporan Akhir ini disusun sebagai salah satu syarat  
Menyelesaikan pendidikan Diploma III  
Pada Jurusan Akuntansi**

**OLEH**

**SUCI AYU PUTRI  
061830501008**

**POLITEKNIK NEGERI SRIWIJAYA  
PALEMBANG  
2021**



**KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN,  
RISET, DAN TEKNOLOGI  
POLITEKNIK NEGERI SRIWIJAYA**

Jalan Sriwijaya Negara, Palembang 30139  
Telp. 0711-353414 fax. 0711-355918

Website : [www.polisriwijaya.ac.id](http://www.polisriwijaya.ac.id) E-mail : [info@polsri.ac.id](mailto:info@polsri.ac.id)



**SURAT PERNYATAAN BEBAS PLAGIARISM**

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Suci Ayu Putri  
NIM : 061830501008  
Jurusan/Program Studi : Akuntansi/DIII Akuntansi  
Mata Kuliah : Akuntansi Biaya  
Judul Laporan Akhir : Analisis Perhitungan Harga Pokok Produksi Pada CV  
Gerai Seni Konveksi Palembang

Dengan ini menyatakan bahwa:

1. Laporan akhir yang saya susun dengan judul sebagaimana tersebut di atas, beserta isinya merupakan karya orisinil yang saya susun sendiri.
2. Laporan akhir tersebut bukan plagiat atau salinan laporan akhir milik orang lain.
3. Apabila terdapat unsur plagiasi pada sebagian atau keseluruhan karya ini, dalam laporan ini tidak terdapat karya atau pendapat yang telah ditulis saya bersedia menerima sanksi berupa pembatalan laporan akhir ini dan konsekuensi lain yang menyertai.

Demikianlah pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya dalam keadaan sadar, untuk diketahui dan digunakan sebagaimana mestinya.

Palembang, 17 Juli 2021  
Yang Membuat Pernyataan



Suci Ayu Putri  
NPM 061830501008



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN,  
RISET, DAN TEKNOLOGI  
POLITEKNIK NEGERI SRIWIJAYA  
JURUSAN AKUNTANSI  
Jalan Sriwijaya Negara Bukit Besar - Palembang 30139 Telepon (0711) 353414  
Laman : <http://polsri.ac.id> . Pos El : [info@polsri.ac.id](mailto:info@polsri.ac.id)

### LEMBAR PENGESAHAN LAPORAN AKHIR

Nama : Suci Ayu Putri  
NPM : 061830501008  
Jurusan : Akuntansi  
Program Studi : DIII Akuntansi  
Mata Kuliah : Akuntansi Biaya  
Judul Laporan Akhir : Analisis Perhitungan Harga Pokok Produksi Pada  
CV Gerai Seni Konveksi Palembang

Telah diujikan pada Ujian Laporan Akhir tanggal 28 Juli 2021

Dihadapan Tim Penguji Jurusan/Program Studi Akuntansi

Politeknik Negeri Sriwijaya

Palembang, 31 Agustus 2021

Pembimbing I

Aladin, S.E., M.Si., Ak., CA., CTA

NIP 195907081988112001

Pembimbing II

Anggeraini Oktarida, S.E., M.Si., Ak., CA

NIP 197610212001122001

Mengetahui

Ketua Jurusan

Dr. Evada Dewata, S.E., M. Si., Ak., C.A., CRP.

NIP 197806222003122001


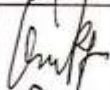




|   |  |   |
|---|--|---|
|  | <b>KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN,<br/>RISET, DAN TEKNOLOGI</b><br><b>POLITEKNIK NEGERI SRIWIJAYA</b><br>Jalan Srijaya Negara, Palembang 30139<br>Telp. 0711-353414 fax. 0711-355918<br>Website : <a href="http://www.polisriwijaya.ac.id">www.polisriwijaya.ac.id</a> E-mail : <a href="mailto:info@polri.ac.id">info@polri.ac.id</a> |  |
|   | <b>PELAKSANAAN REVISI LAPORAN AKHIR</b>  |   |

Mahasiswa berikut,

Nama : Suci Ayu Putri  
 NPM : 061830501008  
 Jurusan/Program Studi : Akuntansi/DIII Akuntansi  
 Mata Kuliah : Akuntansi Biaya  
 Judul Laporan Akhir : Analisis Perhitungan Harga Pokok Produksi Pada CV Gerai Seni Konveksi Palembang

Telah melaksanakan revisi terhadap Laporan Akhir yang diujikan pada hari Rabu tanggal 28 bulan Juli tahun 2021. Pelaksanaan revisi terhadap Laporan Akhir tersebut telah disetujui oleh Dosen Penguji yang memberikan revisi:

| No | Komentar                                | Nama Dosen Penguji                                   | Tanggal   | Tanda Tangan  |
|----|---|--|-----------|---|
| 1  | Perumusan masalah, teori dan kesimpulan | Zulkifli, S.E., M.M<br>NIP 196205271989031002        | 5/8 2021  |  |
| 2  | Tulisan dan kesimpulan                  | Sukmini Hartati, S.E., M.M<br>NIP 196505031992032002 | 9/8 2021  |  |
| 3  | Pembahasan                              | Henny Yulsiati, S.E., M.Ak<br>NIP 196707171997022001 | 25/8 2021 |  |
| 4  | Sistematika penulisan dan tata tulis    | Choiruddin, S.E., M.Si.<br>NIP 197011052003121003    | 5/8 2021  |  |

Palembang, 25 Agustus 2021

Ketua Penguji



Zulkifli, S.E., M.M  
 NIP 196205271989031002

### ***Motto dan Persembahan :***

*Ayah dan Ibu adalah dua sosok yang sangat kusayangi dan kucintai. Tak ada kata selain ucapan terimakasih yang sebesar-besarnya atas semua kasih sayang, cinta, dan jasa yang telah diberikan untuk saya yang tidak akan pernah dapat tergantikan. Senyum merekalah yang selalu ingin saya lihat. Dan saya akan selalu berusaha untuk menciptakan senyum itu di wajah ayah dan ibu saya.*

*(Penulis)*

*Dua hal yang selalu saya lakukan yaitu berusaha berkali-kali serta berdoa lagi dan lagi.*

*(Penulis)*

*Rencana Allah SWT selalu berakhir dengan kebaikan. Dan jika yang kita dapatkan belum baik, maka itu bukanlah akhirnya.*

*(Penulis)*

*Boleh jadi kamu membenci sesuatu padahal ia amat baik bagimu, dan boleh jadi pula kamu menyukai sesuatu padahal ia amat buruk bagimu, Allah Maha Mengetahui sedang kamu tidak mengetahui.*

*(QS Al-Baqarah Ayat 216)*

*Hanya ada dua pilihan untuk memenangkan kehidupan yaitu keberanian, atau keikhlasan. Jika tidak berani, ikhlaslah menerimanya. Jika tidak ikhlas, beranilah mengubahnya.*

*(Lenang Manggala)*

*Kupersembahkan untuk :*

- ✚ Bapak dan Ibu yang kucintai*
- ✚ Ayukku tercinta*
- ✚ Adikku tercinta*
- ✚ Sahabat-Sahabatku*
- ✚ Teman-teman Kelas 6 AH 2018*
- ✚ Almamaterku yang kubanggakan*

## ABSTRAK

### ANALISIS PERHITUNGAN HARGA POKOK PRODUKSI PADA CV GERAI SENI KONVEKSI PALEMBANG

Suci Ayu Putri, 2018 (xv + 80 halaman)

[suciayuputri.43@gmail.com](mailto:suciayuputri.43@gmail.com)

---

Harga pokok produksi adalah penjumlahan semua biaya langsung dan biaya tidak langsung yang digunakan dalam pengolahan bahan baku menjadi produk jadi yang diukur dalam satuan uang yang telah terjadi atau kemungkinan terjadi untuk memperoleh penghasilan. Penentuan harga pokok produksi merupakan hal yang sangat penting mengingat manfaat informasi harga pokok produksi adalah menentukan harga jual produk serta penentuan harga pokok persediaan produk jadi dan produk dalam proses yang akan disajikan dalam neraca. CV Gerai Seni Koveksi Palembang merupakan sebuah usaha yang bergerak dibidang layanan konveksi, bordir komputer, dan sablon. Perusahaan ini beralamatkan di Jalan Puncak Sekning No.1213D, Kel. 26 Ilir D.I Kec. Ilir Barat I, Palembang. Metode pengumpulan harga pokok produksi yang dilakukan pada CV Gerai Seni Konveksi Palembang adalah berdasarkan pesanan (*job order*). Objek yang dianalisis dalam laporan akhir ini adalah 150 pcs kaos sablon platisol dengan, 860 pcs topi bordiran, 835 pcs kemeja bordiran, dan 145 pcs jaket hodie baseball bordir. Berdasarkan data yang diperoleh dari perusahaan, penulis menemukan beberapa masalah antara lain, perusahaan belum mampu mengklasifikasikan unsur-unsur harga pokok produksi dengan tepat dan perusahaan tidak membebankan biaya-biaya yang mempengaruhi perhitungan harga pokok produksi. Berdasarkan temuan-temuan masalah tersebut, maka penulis dapat memberikan saran yaitu, hendaknya perusahaan dapat mengklasifikasikan unsur-unsur harga pokok produksi dengan tepat misalnya bahan baku langsung dipisahkan dari bahan baku tidak langsung yang seharusnya bahan baku tidak langsung dikelompokkan dalam biaya *overhead* pabrik dan hendaknya perusahaan membebankan biaya-biaya seperti biaya listrik dan biaya penyusutan mesin dan peralatan yang sangat mempengaruhi dalam perhitungan harga pokok produksi.

**Kata kunci : Elemen Biaya Produksi, Harga Pokok Produksi, Biaya Berdasarkan Pesanan.**

## ABSTRACT

### **ANALYSIS OF THE COST OF PRODUCTION IN CV GERAI SENI KONVEKSI PALEMBANG**

**Suci Ayu Putri, 2018 (xv + 80 halaman)**

[suciayuputri.43@gmail.com](mailto:suciayuputri.43@gmail.com)

---

*The cost of production is the sum of all direct costs and indirect costs used in processing raw materials into finished products measured in units of money that have occurred or are likely to occur to earn income. Determination of the cost of production is very important considering the benefits of information on the cost of production is to determine the selling price of the product and determine the cost of inventory of finished products and products in process that will be presented in the balance sheet. CV Gerai Seni Koveksi Palembang is a business engaged in convection services, computer embroidery, and screen printing. This company's address is at Jalan Puncak Sekning No. 1213D, Kel. 26 Ilir D.I Kec. Ilir Barat I, Palembang. The method of collecting the cost of goods manufactured at CV Gerai Seni Convection Palembang is based on job orders. The objects analyzed in this final report are 150 pcs of embroidered platisol t-shirts, 860 pcs of embroidered hats, 835 pcs of embroidered shirts, and 145 pcs of embroidered baseball jackets. Based on the data obtained from the company, the authors found several problems, among others, the company has not been able to classify the elements of the cost of goods manufactured correctly and the company does not charge costs that affect the calculation of the cost of goods manufactured. Based on the findings of these problems, the authors can provide suggestions, namely, the company should be able to classify the elements of the cost of production appropriately, for example, direct raw materials are separated from indirect raw materials, which should not be classified as indirect raw materials in factory overhead costs and the company should charge costs such as electricity costs and depreciation costs for machinery and equipment which greatly affect the calculation of the cost of production.*

**Keywords : Elements Of Production Costs, Cost Of Production, Job Order Costing.**

## KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan kehadirat ALLAH SWT yang telah melimpahkan rahmat dan hidayah-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan Laporan Akhir ini sesuai dengan waktu yang telah ditentukan. Judul yang penulis ambil dalam laporan ini adalah **“Analisis Perhitungan Harga Pokok Produksi Pada CV Gerai Seni Konveksi Palembang”**. Penyusunan Laporan Akhir ini dibuat sebagai salah satu syarat yang telah ditetapkan dalam menyelesaikan pendidikan Diploma III di Politeknik Negeri Sriwijaya.

Penulis meyakini bahwa laporan akhir ini belum tentu dapat diselesaikan tanpa bantuan dan dorongan dari berbagai pihak. Sehubungan dengan itu penulis mengucapkan terima kasih kepada :

1. Bapak Dr. Ing Ahmad Taqwa, M.T selaku direktur Politeknik Negeri Sriwijaya.
2. Ibu Dr. Evada Dewata, S.E., M.Si., Ak., CA, CMA selaku Ketua Jurusan Akuntansi Politeknik Negeri Sriwijaya.
3. Ibu Yuliana Sari., S.E., MBA., Ak selaku Sektretaris Jurusan Akuntansi Politeknik Negeri Sriwijaya.
4. Bapak Aladin, S.E., M.Si., Ak., CA.,CTA selaku Dosen Pembimbing I yang telah memberikan masukan dan bimbingan dalam penyusunan Laporan Akhir ini.
5. Ibu Anggeraini Oktarida, S.E., M.Si., Ak., CA selaku Dosen Pembimbing II yang telah memberikan masukan dan bimbingan dalam penyusunan Laporan Akhir ini.
6. Bapak Dr. M. Thoyib, S.E., M.Si selaku Dosen Pembimbing Akademik.
7. Bapak dan Ibu Dosen Jurusan Akuntansi Politeknik Negeri Sriwijaya.
8. Seluruh staf Administrasi Jurusan Akuntansi Politeknik Negeri Sriwijaya.
9. Pimpinan dan seluruh karyawan CV Gerai Seni Konveksi Palembang yang telah mengizinkan dan membantu dalam pengambilan data untuk laporan akhir ini.



10. Ayah dan Ibu tercinta yang telah mengasuh, mendidik, memberikan nasihat dan doa serta dukungan kepada penulis, baik moril maupun materil.
11. Ayukku dan Adikku tercinta yang selalu memberikan dukungan dan motivasi.
12. Sahabat-sahabat terbaikkku yang selalu memberikan dukungan dalam penyusunan laporan akhir ini.
13. Teman-teman khususnya kelas 6 AH yang takkan terlupakan.
14. Semua pihak yang namanya tidak dapat penulis sebutkan satu persatu yang telah membantu penulis dalam menyelesaikan laporan akhir ini.

Penulis menyadari bahwa laporan akhir ini masih jauh dari sempurna, untuk itu penulis sangat mengharapkan kritik dan saran yang membangun dari pembaca guna perbaikan Laporan Akhir ini di masa yang akan datang. Akhir kata penulis mengharapkan semoga Laporan Akhir ini dapat bermanfaat dan berguna bagi kita semua. Aamiin.

Palembang, 17 Juli 2021

Penulis

## DAFTAR ISI

|   | <b>Halaman</b> |
|---|----------------|
| <b>HALAMAN JUDUL</b> .....                                      | <b>i</b>       |
| <b>HALAMAN PERNYATAAN BEBAS PLAGIAT</b> .....                   | <b>ii</b>      |
| <b>HALAMAN PENGESAHAN</b> .....                                 | <b>iii</b>     |
| <b>HALAMAN PERNYATAAN REVISI/PERBAIKAN</b> .....                | <b>iv</b>      |
| <b>HALAMAN MOTTO DAN PERSEMBAHAN</b> .....                      | <b>v</b>       |
| <b>ABSTRAK</b> .....  | <b>vi</b>      |
| <b>ABSTRACT</b> .....   | <b>vii</b>     |
| <b>KATA PENGANTAR</b> .....                                     | <b>viii</b>    |
| <b>DAFTAR ISI</b> .....   | <b>x</b>       |
| <b>DAFTAR TABEL</b> .....                                       | <b>xii</b>     |
| <b>DAFTAR GAMBAR</b> .....                                      | <b>xiii</b>    |
| <b>DAFTAR LAMPIRAN</b> .....                                    | <b>xiv</b>     |
| <b>BAB I PENDAHULUAN</b>  |                |
| 1.1 Latar Belakang Masalah .....                                | 1              |
| 1.2 Perumusan Masalah .....                                     | 3              |
| 1.3 Ruang Lingkup Pembahasan .....                              | 3              |
| 1.4 Tujuan dan Manfaat Penulisan .....                          | 3              |
| 1.4.1 Tujuan Penulisan .....                                    | 3              |
| 1.4.2 Manfaat Penulisan .....                                   | 3              |
| 1.5 Metode Pengumpulan Data .....                               | 4              |
| 1.5.1 Teknik Pengumpulan Data .....                             | 4              |
| 1.5.2 Sumber Data .....   | 5              |
| 1.6 Sistematika Penulisan .....                                 | 5              |
| <b>BAB II TINJAUAN PUSTAKA</b>                                  |                |
| 2.1 Pengertian dan Tujuan Akuntansi Biaya .....                 | 7              |
| 2.1.1 Pengertian Akuntansi Biaya .....                          | 7              |
| 2.1.2 Tujuan Akuntansi Biaya .....                              | 8              |
| 2.2 Pengertian dan Klasifikasi Biaya .....                      | 10             |
| 2.2.1 Pengertian Biaya .....                                    | 10             |
| 2.2.2 Klasifikasi Biaya .....                                   | 11             |
| 2.3 Pengertian dan Unsur-unsur Harga Pokok Produksi .....       | 15             |
| 2.3.1 Pengertian Harga Pokok Produksi .....                     | 15             |
| 2.3.2 Unsur-unsur Harga Pokok Produksi .....                    | 16             |
| 2.4 Metode Pengumpulan dan Penentuan Harga Pokok Produksi ..... | 17             |
| 2.4.1 Metode Pengumpulan Harga Pokok Produksi .....             | 17             |

|       |  |    |
|-------|--|----|
| 2.4.2 | Metode Penentuan Harga Pokok Produksi .....  | 20 |
| 2.5   | Tujuan dan Manfaat Perhitungan Harga Pokok Produk .....                                    | 22 |
| 2.5.1 | Tujuan Perhitungan Harga Pokok Produksi .....  | 22 |
| 2.5.2 | Manfaat Perhitungan Harga Pokok Produksi .....   | 22 |
| 2.6   | Penentuan Tarif Biaya <i>Overhead</i> Pabrik .....   | 24 |
| 2.6.1 | Metode Dasar Penerapan Tarif Biaya <i>Overhead</i> Pabrik<br>yang Ditentukan di Muka ..... | 26 |
| 2.6.2 | Pengumpulan Biaya <i>Overhead</i> Pabrik Sesungguhnya .....                                | 27 |
| 2.7   | Laporan Harga Pokok Produksi .....   | 28 |

### **BAB III GAMBARAN UMUM PERUSAHAAN**

|       |  |    |
|-------|--|----|
| 3.1   | Sejarah Singkat Perusahaan .....                   | 29 |
| 3.2   | Struktur Organisasi dan Pembagian Tugas .....      | 30 |
| 3.2.1 | Struktur Organisasi .....                          | 30 |
| 3.2.1 | Pembagian Tugas.....                               | 31 |
| 3.3   | Aktivitas Perusahaan .....                         | 32 |
| 3.3.1 | Perencanaan Produksi .....                         | 32 |
| 3.3.2 | Proses Produksi .....                              | 33 |
| 3.4   | Klasifikasi Unsur-unsur Harga Pokok Produksi ..... | 36 |
| 3.5   | Daftar Mesin dan Peralatan .....                   | 41 |
| 3.6   | Laporan Harga Pokok Produksi .....                 | 41 |

### **BAB IV PEMBAHASAN**

|       |   |    |
|-------|---|----|
| 4.1   | Analisis Terhadap Unsur-unsur Harga Pokok Produksi .....                              | 46 |
| 4.1.1 | Analisis Biaya Bahan Baku Langsung .....  | 47 |
| 4.1.2 | Analisis Biaya Tenaga Kerja Langsung .....  | 50 |
| 4.1.3 | Analisis Lama Penggunaan Mesin .....  | 52 |
| 4.2   | Analisis Terhadap Pembebanan Biaya <i>Overhead</i> Pabrik<br>Ditentukan di Muka ..... | 54 |

### **BAB V SIMPULAN DAN SARAN**

|     |                |    |
|-----|----------------|----|
| 5.1 | Simpulan ..... | 61 |
| 5.2 | Saran .....    | 61 |

### **DAFTAR PUSTAKA**

### **LAMPIRAN**

## DAFTAR TABEL

|      |  |    |
|------|--|----|
| 3.1  | Rincian Biaya Bahan Baku 150 unit Kaos Sablon Platisol .....   | 37 |
| 3.2  | Rincian Biaya Tenaga Kerja 150 unit Kaos Sablon Platisol .....   | 37 |
| 3.3  | Rincian Biaya Bahan Baku 860 unit Topi Bordiran .....  | 38 |
| 3.4  | Rincian Biaya Tenaga Kerja 860 unit Topi Bordiran.....   | 38 |
| 3.5  | Rincian Biaya Bahan Baku 835 unit Kemeja Bordiran .....  | 39 |
| 3.6  | Rincian Biaya Tenaga Kerja 835 unit Kemeja Bordiran.....   | 39 |
| 3.7  | Rincian Biaya Bahan Baku 145 unit Jaket Hodie Baseball Bordir .....  | 40 |
| 3.8  | Rincian Biaya Tenaga Kerja 145 unit Jaket Hodie Baseball Bordir .....  | 40 |
| 3.9  | Daftar Mesin dan Peralatan Konveksi .....  | 41 |
| 4.1  | Perbandingan Biaya Bahan Baku Langsung 150 unit Kaos Sablon Platisol .....   | 48 |
| 4.2  | Perbandingan Biaya Bahan Baku Langsung 860 unit Topi Bordiran .....  | 48 |
| 4.3  | Perbandingan Biaya Bahan Baku Langsung 835 unit Kemeja Bordiran.....   | 49 |
| 4.4  | Perbandingan Biaya Bahan Baku Langsung 145 unit Jaket Hodie Baseball Bordir .....  | 49 |
| 4.5  | Perbandingan Biaya TK Langsung 150 unit Kaos Sablon Platisol .....   | 50 |
| 4.6  | Perbandingan Biaya TK Langsung 860 unit Topi Bordiran.....   | 51 |
| 4.7  | Perbandingan Biaya TK Langsung 835 unit Kemeja Bordiran .....  | 51 |
| 4.8  | Perbandingan Biaya TK Langsung 145 unit Jaket Hodie Baseball Bordir .  | 52 |
| 4.9  | Lama Penggunaan Mesin 150 unit Kaos Sablon Platisol .....  | 52 |
| 4.10 | Lama Penggunaan Mesin 860 unit Topi Bordiran.....  | 53 |
| 4.11 | Lama Penggunaan Mesin 835 unit Kemeja Bordiran.....  | 53 |
| 4.12 | Lama Penggunaan Mesin 145 unit Jaket Hodie Baseball Bordir .....   | 53 |
| 4.13 | Perhitungan Harga Pokok Produk dengan Biaya <i>Overhead</i> Pabrik Ditetapkan di Muka Pesanan 150 unit Kaos Sablon Platisol .....        | 56 |
| 4.14 | Perhitungan Harga Pokok Produk dengan Biaya <i>Overhead</i> Pabrik Ditetapkan di Muka Pesanan 860 unit Topi Bordiran .....               | 57 |
| 4.15 | Perhitungan Harga Pokok Produk dengan Biaya <i>Overhead</i> Pabrik Ditetapkan di Muka Pesanan 835 unit Kemeja Bordiran.....              | 58 |
| 4.16 | Perhitungan Harga Pokok Produk dengan Biaya <i>Overhead</i> Pabrik Ditetapkan di Muka Pesanan 145 unit Jaket Hodie Baseball Bordir ..... | 59 |

## **DAFTAR GAMBAR**

|     |  |    |
|-----|--|----|
| 3.1 | Struktur Organisasi CV Gerai Seni Konveksi Palembang ..... | 31 |
|-----|--|----|

## **DAFTAR LAMPIRAN**

### Lampiran

1. Daftar Biaya Bahan Baku Untuk Pesanan 150 pcs Kaos Sablon Platisol dengan harga Rp55.000/unit
2. Daftar Biaya Bahan Baku Untuk Pesanan 860 pcs Topi Bordiran dengan harga Rp30.000/unit
3. Daftar Biaya Bahan Baku Untuk Pesanan 835 pcs Kemeja Bordiran dengan harga Rp110.000/unit
4. Daftar Biaya Bahan Baku Untuk Pesanan 145 pcs Jaket Hodie Baseball Bordir dengan harga Rp115.000/unit
5. Biaya Tenaga Kerja Untuk Pesanan 150 pcs Kaos Sablon Platisol dengan harga Rp55.000/unit
6. Biaya Tenaga Kerja Untuk Pesanan 860 pcs Topi Bordiran dengan harga Rp30.000/unit
7. Biaya Tenaga Kerja Untuk Pesanan 835 pcs Kemeja Bordiran dengan harga Rp110.000/unit
8. Biaya Tenaga Kerja Untuk Pesanan 145 pcs Jaket Hodie Baseball Bordir dengan harga Rp115.000/unit
9. Laporan Harga Pokok Produksi Untuk Pesanan 150 pcs Kaos Sablon Platisol dengan harga Rp55.000/unit
10. Laporan Harga Pokok Produksi Untuk Pesanan 860 pcs Topi Bordiran dengan harga Rp30.000/unit
11. Laporan Harga Pokok Produksi Untuk Pesanan 835 pcs Kemeja Bordiran dengan harga Rp110.000/unit
12. Laporan Harga Pokok Produksi Untuk Pesanan 145 pcs Jaket Hodie Baseball Bordir dengan harga Rp115.000/unit
13. Daftar Mesin dan Peralatan CV Gerai Seni Konveksi Palembang
14. Daftar wawancara
15. Surat Pengantar Permohonan Pengambilan Data

16. Surat Permohonan dan Izin Pengambilan Data dari Politeknik Negeri Sriwijaya
17. Surat Persetujuan Pengambilan Data dari CV Gerai Seni Konveksi Palembang
18. Kartu Kunjungan Mahasiswa
19. Surat Kesepakatan Bimbingan Laporan Akhir Pembimbing I
20. Surat Kesepakatan Bimbingan Laporan Akhir Pembimbing II
21. Kartu Konsultasi Pembimbing I
22. Kartu Konsultasi Pembimbing II