

**ANALISIS PERHITUNGAN HARGA POKOK PRODUKSI
MENGUNAKAN METODE HARGA POKOK PESANAN
(JOB ORDER COSTING) PADA FIKRI KOLEKSI
PALEMBANG**



**Laporan Akhir Ini Disusun Sebagai Salah Satu Syarat
Menyelesaikan Pendidikan Diploma III
Pada Jurusan Akuntansi**

Oleh:

CINDY TRIA AMANDA

NPM: 061830500974

**POLITEKNIK NEGERI SRIWIJAYA
PALEMBANG**

2021



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN,
RISET, DAN TEKNOLOGI

POLITEKNIK NEGERI SRIWIJAYA
JURUSAN AKUNTANSI

Jalan Srijaya Negara Bukit Besar - Palembang 30139 Telp. (0711) 353414
Laman : <http://www.polsri.ac.id>, Pos El: info@polsri.ac.id



SURAT PERNYATAAN BEBAS PLAGIARISME

Saya dengan data diri di bawah ini:

Nama : Cindy Tria Amanda
NPM : 061830500974
Program Studi : DIII Akuntansi
Mata Kuliah : Akuntansi Biaya
Judul Laporan Akhir : Analisis Perhitungan Harga Pokok Produksi Pada Fikri Koleksi Palembang

Dengan ini Menyatakan bahwa:

1. Laporan Akhir yang saya susun dengan judul sebagaimana tersebut di atas beserta isinya merupakan karya orisinal yang saya susun hasil sendiri.
2. Laporan Akhir tersebut bukan plagiasi atau salinan Laporan Akhir milik orang lain.
3. Apabila terdapat unsur plagiasi pada sebagian atau keseluruhan karya ini, saya bersedia menerima sanksi berupa pembatalan laporan akhir ini dan konsekuensi lain yang menyertainya.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya dalam keadaan sadar, untuk diketahui oleh pihak-pihak yang berkepentingan.

Palembang, Juli 2021

Yang membuat pernyataan,


METERAN TEMPEL
C60AJX261100944

Cindy Tria Amanda

NIM 061830500974



**KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN,
RISET, DAN TEKNOLOGI
POLITEKNIK NEGERI SRIWIJAYA
JURUSAN AKUNTANSI**



Jalan Sriwijaya Negara Bukit Besar - Palembang 30139 Telepon (0711) 353414
Laman : <http://polsri.ac.id> Pos El : info@polsri.ac.id

LEMBAR PENGESAHAN LAPORAN AKHIR

Nama : Cindy Tria Amanda
NIM : 061830500974
Jurusan/Program Studi : Akuntansi/DIII Akuntansi
Mata Kuliah : Akuntansi Biaya
Judul Laporan Akhir : Analisis Harga Pokok Produksi Menggunakan
Metode Harga Pokok Pesanan (*Job Order Costing*)
Pada Fikri Koleksi Palembang

Telah Diujikan pada Ujian Laporan Akhir Tanggal 28 Juli 2021
Dihadapan Tim Penguji Jurusan/Program Studi Akuntansi
Politeknik Negeri Sriwijaya

Palembang, Oktober 2021

Pembimbing I

Pembimbing II

Aladin, S.E., M.Si., Ak., CA., CTA
NIP 195706141990031001

Dr. Periansya, S.E., M.M., CMA., CRP
NIP 196206041988031001

Mengetahui,

Ketua Jurusan Akuntansi

Dr. Evada Dewata, S.E., M.Si., Ak., CA., CMA
NIP 197806222003122001



KEMENTERIAN, PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN,
RISET, DAN TEKNOLOGI
POLITEKNIK NEGERI SRIWIJAYA
JURUSAN AKUNTANSI

Jalan Srijaya Negara Bukit Besar – Palembang 30139 Telepon (0711) 353414
Laman : <http://polsri.ac.id>, Pos El : info@polsri.ac.id

PELAKSANAAN REVISI LAPORAN AKHIR

Mahasiswa berikut:

Nama : Cindy Tria Amanda
NIM : 061830500974
Jurusan/Program Studi : Akuntansi/DIII Akuntansi
Judul Laporan Akhir : Analisis Perhitungan Harga Pokok Produksi Menggunakan Metode Harga Pokok Pesanan (*Job Order Costing*) pada Fikri Koleksi Palembang

Telah melaksanakan revisi terhadap Laporan Akhir yang diujikan pada hari Rabu tanggal 28 Juli 2021. Pelaksanaan revisi terhadap Laporan Akhir tersebut telah disetujui oleh Dosen Penguji yang memberikan revisi.

No	Komentar	Nama Dosen Penguji	Tanggal	Tanda Tangan
1.	Penambahan subjek pada Judul	Indra Satriawan, S.E., M.Si., Ak., CA NIP 197211161999031001	30/8/2021	
2.	Perbaikan Tata Tulis dan Pembahasan	Yuliana Sari, S.E., MBA., Ak., CA NIP 197707292008012015	5/10	
3.	Daftar Tabel di halaman yang berbeda dan Tata Tulis	Nurhasanah, S.E., M.Si., Ak., CA NIP 197802282005012003	1/9 '21	

Palembang,

Ketua Penguji,

Firmansyah, S.E., M.M

NIP 196007231989031001

MOTTO DAN PERSEMBAHAN

“Kebanggaan kita yang terbesar adalah bukan tidak pernah gagal, Tetapi bangkit kembali setiap kali kita jatuh”

(Confusius)

“Tugas kita bukanlah untuk berhasil, Tugas kita adalah untuk mencoba, Karena di dalam mencoba itulah kita menemukan dan membangun kesempatan berhasil “

(Mario Teguh)

“Memulai dengan penuh keyakinan, Menjalankan dengan penuh keikhlasan, Menyelesaikan dengan penuh kebahagiaan “

(Ibu Kartini)

Kupersembahkan untuk:

- **Kedua Orang Tuaku Tercinta**
- **Ayuk, Kakak, dan Adikku Tersayang**
- **Sahabat-Sahabatku**
- **Teman Seperjuangan 6 AG**
- **Almamaterku**

ABSTRAK

**Analisis Perhitungan Harga Pokok Produksi Menggunakan Metode Harga Pokok Pesanan (*Job Order Costing*) Pada Fikri Koleksi Palembang
Politeknik Negeri Sriwijaya, Jurusan Akuntansi
Cindy Tria Amanda, 2021 (xvi + Halaman)
Email: cindytria.20@gmail.com**

Laporan akhir ini bertujuan menganalisis harga pokok produksi pada Fikri Koleksi Palembang. Penulis mengumpulkan data studi kasus dengan cara observasi dan wawancara. Data yang diperoleh berupa data penggunaan bahan baku, tenaga kerja, dan daftar aset tetap yang digunakan untuk memproduksi pesanan kain songket dan kain jumputan untuk bulan Januari 2021. Setelah dianalisis, penulis menemukan bahwa perusahaan belum memasukkan biaya bahan baku langsung dan bahan baku tidak langsung untuk kain jumputan. Perusahaan juga tidak menghitung biaya transportasi atas pembelian bahan baku, dan belum memasukkan biaya listrik dan air, dan biaya penyusutan gedung dan peralatan. Oleh karena itu, penulis membuat perhitungan harga pokok produksi yang tepat. Sebaiknya perusahaan melakukan pengklasifikasian unsur-unsur harga pokok produksi terutama pada kain jumputan dan memasukan biaya transportasi kedalam unsur penambahan bahan baku serta menghitung biaya listrik dan air, serta biaya penyusutan gedung dan peralatan kedalam harga pokok produksi.

Kata Kunci: Pengklasifikasian Biaya Produksi, Harga Pokok Produksi

ABSTRACT

Analysis The Calculation Cost of Goods Manufactured using the Job Order Costing Method of Fikri Koleksi Palembang.

State polytechnic of Sriwijaya, Accounting Department

Cindy Tria Amanda, 2021 (xvi + pages)

Email: cindytria.20@gmail.com

This final report aims to analyze Cost of Goods Manufactured on Fikri Koleksi Palembang. The author collect data by observation and interviews. Author got raw material usage data, labor, and the list of fixe assets to produce songket motive lepus, tanjak, and jumputan fabric for January 2021. After analyze, the author found that the company has not made classification of the cost of direct materials and indirect materials of jumputan fabric. The company also don't calculate the transportation costs of purchasing raw materials and other cost such as joint costs like electricity cost and water, and depreciation cost of building and equipment. Therefore, the authors make the right calculation of cost of goods manufactured. The company ought to classify the elements of cost of good manufactured especially on jumputan fabric and enter calculation of transportation costs into the raw material addition element and calculate the join costs of electricity and water, and the cost of depreciations of equipement and building into the calculation of cost of goods manufactured.

Keywords: classifications of production costs, cost of production

KATA PENGANTAR

Puji dan Syukur atas kehadiran Allah SWT, berkat rahmat dan karunia-nya kita diberikan kesehatan dan kekuatan jasmani maupun rohani, sehingga penulis dapat menyelesaikan laporan akhir ini. Laporan akhir ini dibuat untuk memenuhi persyaratan akademik pendidikan Diploma III pada Jurusan Akuntansi Politeknik Negeri Sriwijaya. Adapun judul laporan akhir ini adalah "**Analisis Perhitungan Harga Pokok Produksi Menggunakan Metode Harga Pokok Pesanan (*Job Order Costing*) Pada Fikri Koleksi Palembang**". Analisis perhitungan harga pokok produksi ini sangat berpengaruh terhadap keputusan-keputusan yang akan diambil oleh perusahaan.

Selama penulisan laporan akhir ini, penulis banyak menerima bantuan dan masukan dari berbagai pihak baik secara langsung maupun tidak langsung, baik berupa bimbingan, arahan, dukungan moril ataupun material. Oleh karena itu penulis ingin menyampaikan terima kasih kepada:

1. Bapak Dr. Ing. Ahmad Taqwa, M.T., selaku Direktur Politeknik Negeri Sriwijaya.
2. Ibu Dr. Evada Dewata, S.E., M.Si., Ak., CA., CMA selaku Ketua Jurusan Akuntansi Politeknik Negeri Sriwijaya.
3. Ibu Yuliana Sari, S.E., MBA., AK., selaku Sekretaris Jurusan Akuntansi Politeknik Negeri Sriwijaya.
4. Bapak Aladin, S.E., M.Si., Ak., CA., CTA selaku Dosen Pembimbing I yang telah membimbing dalam menyelesaikan laporan akhir ini.
5. Bapak Dr. Periansya, S.E., M.M., CMA., CRP selaku Dosen Pembimbing II yang telah membimbing dalam menyelesaikan laporan akhir ini.
6. Bapak dan Ibu Dosen serta Staff Jurusan Akuntansi terima kasih atas ilmu dan didikan yang telah diberikan selama ini.
7. Bapak Muhammad Hasan, S.E yang telah memberikan izin dalam pengambilan data untuk laporan akhir ini.

8. Kepada kedua orang tuaku bapak dan ibuk tercinta. Serta ayuk, kakak, dan adikku tersayang, dan keluarga besar yang banyak memberikan doa, bantuan, saran, dan dukungan.
9. Sahabat-sahabatku yang selalu memberikan semangat, dukungan, doa, dan saran.
10. Teman-teman seperjuangan khususnya kelas 6 AG angkatan 2018.
11. Semua pihak yang tidak dapat disebutkan satu per satu yang telah memberikan bantuan, saran, dan dukungannya dalam penulisan laporan akhir ini.

Laporan akhir ini disusun berdasarkan ilmu pengetahuan yang penulis peroleh selama masa pendidikan di Jurusan Akuntansi Politeknik Negeri Sriwijaya. Penulis menyadari masih terdapat banyak kekurangan dalam pembuatan laporan akhir ini baik dari segi tata tulis, dan penguasaan materi. Penulis sangat mengharapkan saran dan masukan dari semua pihak atas isi laporan akhir ini dengan rendah hati agar penulis dapat melakukan perbaikan di masa yang akan datang. Atas segala bentuk kesalahan ataupun keliruan yang ada dilaporan akhir ini, penulis mengucapkan mohon maaf. Akhir kata, penulis berharap semoga laporan ini dapat bermanfaat dan dapat menambah ilmu dan wawasan bagi kita semua.

Palembang,

Penulis

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PERNYATAAN BEBAS PLAGIARISME	ii
HALAMAN PENGESAHAN LAPORAN AKHIR	iii
HALAMAN PELAKSANAAN REVISI LAPORAN AKHIR	iv
MOTTO DAN PERSEMBAHAN.....	v
ABSTRAK	vi
ABSTRACT	vii
KATA PENGANTAR.....	viii
DAFTAR ISI.....	x
DAFTAR TABEL.....	xiii
DAFTAR GAMBAR.....	xiii
DAFTAR LAMPIRAN	xiv
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	3
1.3 Ruang Lingkup Pembahasan	3
1.4 Tujuan dan Manfaat Penulisan	4
1.4.1 Tujuan Penulisan	4
1.4.2 Manfaat Penulisan	4
1.5 Jenis dan Metode Pengumpulan Data	4
1.5.1 Jenis Data	4
1.5.2 Metode Pengumpulan Data	5
1.6 Sistematika Penulisan.....	6
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	8
2.1 Pengertian dan Tujuan Akuntansi Biaya	8
2.1.1 Pengertian Akuntansi Biaya	8
2.1.2 Tujuan Akuntansi Biaya	9
2.2 Pengertian dan Klasifikasi Biaya	10
2.2.1 Pengertian Biaya	10
2.2.2 Klasifikasi Biaya	12
2.3 Pengertian dan Unsur-Unsur Harga Pokok Produksi	14
2.3.1 Pengertian Harga Pokok Produksi.....	14
2.3.2 Unsur-Unsur Harga Pokok Produksi.....	15
2.4 Tujuan dan Manfaat Perhitungan Harga Pokok Produksi	16
2.4.1 Tujuan Perhitungan Harga Pokok Produksi	16
2.4.2 Manfaat Perhitungan Harga Pokok Produksi	16
2.4 Metode Pengumpulan Harga Pokok Produksi dan Perhitungan Harga Pokok Produksi	17
2.4.1 Metode Pengumpulan Harga Pokok Produksi	17
2.4.2 Perhitungan Harga Pokok Produksi	20
2.5 Metode Dasar Penerapan Tarif Biaya Overhead Pabrik	21

2.6	Pengertian Aset Tetap dan Metode Perhitungan Penyusutan Aset Tetap.....	22
2.6.1	Pengertian Aset Tetap	22
2.6.2	Metode Perhitungan Penyusutan Aset Tetap	23
2.7	Laporan Harga Pokok Produksi	25
BAB III GAMBARAN UMUM PERUSAHAAN.....		26
3.1	Latar Belakang Perusahaan	26
3.2	Visi dan Misi Fikri Koleksi Palembang	27
3.2.1	Visi	27
3.2.2	Misi.....	27
3.3	Logo Instansi	27
3.4	Struktur Organisasi.....	28
3.5	Pembagian Tugas Fikri Koleksi Palembang	28
3.6	Aktivitas Perusahaan dan Informasi Produk	30
3.6.1	Aktivitas Perusahaan.....	30
3.6.2	Informasi Produk.....	31
3.7	Klasifikasi Biaya dan Unsur-Unsur Harga Pokok Produksi	31
3.7.1	Biaya Bahan Baku	31
3.7.2	Biaya Tenaga Kerja Langsung	33
3.7.3	Biaya <i>Overhead</i> Pabrik	33
3.8	Alat-Alat Produksi Perusahaan	34
3.9	Perhitungan Harga Pokok Produksi Menurut Perusahaan	35
BAB IV PEMBAHASAN.....		37
4.1	Analisis Biaya Transportasi Pembelian Bahan Baku	37
4.2	Analisis Biaya <i>Overhead</i> Pabrik	40
4.2.1	Biaya Bahan Baku Tidak Langsung.....	40
4.2.2	Biaya Listrik.....	41
4.2.3	Biaya Air	42
4.4	Analisis Perhitungan Harga Pokok Produksi	48
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN.....		51
5.1	Simpulan.....	51
5.2	Saran.....	51
DAFTAR PUSTAKA		53
LAMPIRAN		

DAFTAR TABEL

Tabel 3.1	Daftar Bahan Baku untuk 4 Stel Kain Songket.....	35
Tabel 3.2	Daftar Bahan Baku untuk 20 Unit Kain Jumputan	35
Tabel 3.3	Upah Tenaga Kerja Langsung (per stel) untuk Kain Songket	36
Tabel 3.4	Upah Tenaga Kerja Langsung (per unit) untuk Kain Jumputan	36
Tabel 3.5	Peralatan yang Digunakan dalam Proses Produksi Kain Songket	37
Table 3.6	Peralatan yang Digunakan dalam Proses Produksi Kain Jumputan...	37
Tabel 3.7	Aset Tetap	38
Tabel 3.8	Laporan Harga Pokok Produksi untuk 4 Stel Pesanan Kain Songket	39
Tabel 3.9	Laporan Harga Pokok Produksi untuk 20 Unit Pesanan Kain Jumputan.....	39
Tabel 4.1	Pengklasifikasian Biaya Transportasi untuk Pesanan 4 Stel Kain Songket	41
Tabel 4.2	Pengklasifikasian Biaya Transportasi untuk Pesanan 20 Unit Kain Jumputan.....	41
Tabel 4.3	Analisis Biaya Bahan Baku Langsung untuk Pesanan 4 Stel Kain Songket	42
Tabel 4.4	Analisis Biaya Bahan Baku Langsung untuk Pesanan 20 Unit Kain Jumputan.....	42
Tabel 4.5	Biaya Bahan Baku Tidak Langsung untuk Pesanan 20 Unit Kain Jumputan	44
Tabel 4.6	Daftar Pemakaian Listrik untuk Pembuatan 4 Stel Songket dan 20 Unit Jumputan	44
Tabel 4.7	Aset Tetap	46
Tabel 4.8	Daftar Peralatan dalam Proses Produksi Kain Songket	47
Tabel 4.9	Perhitungan Biaya Penyusutan Peralatan Per unit Kain Songket	47
Tabel 4.10	Perhitungan Biaya Penyusutan Peralatan untuk 4 Stel Kain Songket.....	48
Tabel 4.11	Daftar Peralatan dalam Proses Produksi Kain Jumputan.....	48
Tabel 4.12	Perhitungan Biaya Penyusutan Peralatan Per unit Kain Unit Kain Jumputan.....	48
Tabel 4.13	Perhitungan Biaya Penyusutan Peralatan untuk 20 Unit Kain Jumputan.....	49
Tabel 4.14	Rekapitulasi Biaya Penyusutan untuk Pesanan 4 Stel Kain Songket	49
Tabel 4.15	Rekapitulasi Biaya Penyusutan untuk Pesanan 20 Unit Kain Jumputan.	49
Tabel 4.16	Rekapitulasi Perhitungan Biaya Overhead Pabrik untuk Proses Produksi Pesanan Periode Januari 2021.....	50
Tabel 4.17	Perbandingan Harga Pokok Produksi untuk Pesanan 4 Stel Kain Songket.....	51
Tabel 4.18	Perbandingan Harga Pokok Produksi untuk Pesanan 20 Unit Kain Jumputan	52

DAFTAR GAMBAR

Gambar 3.1 Logo Fikri Koleksi Palembang	30
Gambar 3.2 Struktur Organisasi Fikri Koleksi Palembang.....	30

DAFTAR LAMPIRAN

1. Surat Pengantar Pengambilan Data Laporan Akhir
2. Surat Izin Pengambilan Data Laporan Akhir
3. Surat Persetujuan Pengambilan Data Laporan Akhir
4. Kartu Kunjungan Mahasiswa
5. Surat Kesepakatan Bimbingan Laporan Akhir Pembimbing I
6. Surat Kesepakatan Bimbingan Laporan Akhir Pembimbing II
7. Kartu Konsultasi Bimbingan Laporan Akhir Pembimbing I
8. Kartu Konsultasi Bimbingan Laporan Akhir Pembimbing II