

DAFTAR PUSTAKA

- Agustina, Kiptya Ayu. (2011). *Pengembangan Kawasan Wisata Budaya Kota Surabaya. Skripsi*. Surabaya: Institut Teknologi Sepuluh Nopember.
- Arikunto, Suharsimi. 2006. *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Agustina (2011). *Manajemen Pemasaran dan Pemasaran Jasa*. Bandung: Alfabeta.
- Budiman (2019). *Perencanaan Interior Museum Sejarah Kerajaan Pajajaran di Bogor: Skripsi*: Universitas Komputer Indonesia
- Burhan Bungin. 2007. *Penelitian Kualitatif*. Jakarta: Kencana
- Bahri Moc. Saiful (2019). *Peran Objek Wisata Pantai Sembilan Dalam Meningkatkan Perekonomian Masyarakat Desa Bringsang Kecamatan Gili Genting Kabupaten Sumenep*. Surabaya: Universitas Wiraraja.
- Dharmawan S. (2018). *Kesesuaian Bangunan Cagar Budaya Golongan A Dalam Mewadahi Fungsi Museum*. *Jurnal: Architecture Innovation*, Universitas Pelita Harapan.
- Dewi, M.H.U., Fandeli, C., Baiquni, M. (2013). *Pengembangan desa wisata berbasis partisipasi masyarakat lokal di Desa Jatiluwih, Tabanan, Bali*. *Jurnal Kawistara*
- Ernawi. (2012). *Kota Pusaka Langkah Indonesia Membuka Mata Dunia*. Jakarta.
- Fahmi. (2016). *Perancangan Interior Museum Arkeologi Airlangga Kota Kediri, Jawa Timur*. Skripsi: Institut Seni Indonesia Yogyakarta
- Fuadah R N. Rusmono D. Damayanti. (2016). *Analisis Penyiangan Koleksi Grey Literature Pada Perpustakaan Universitas Pendidikan Indonesia*. *Jurnal: Universitas Pendidikan Indonesia*

- Harta G D dan Julianto I Putu. (2018). *Analisis Penerapan Sistem Pembayaran Spp Melalui Aplikasi Pembayaran Spp Terkomputerisasi Pada Sma Negeri 4 Singaraja*. Jurnal: Jurnal Ilmiah Mahasiswa Akuntansi Undiksha
- Hidajat Henny. (2013). *Pencitraan Museum Untuk Meningkatkan Kunjungan*. Jurnal Ruparupa: Universitas Bunda Mulia
- Ikbal Mohammad (2020). *Perancangan Media Informasi Museum Di Kota Bandung Melalui Media Booklet*. Skripsi: Universitas Komputer Indonesia Bandung
- Kusuma Gati W A. (2019). *Daya Tarik Wisata Jumprit Di Kabupaten Temanggung Berdampak Terhadap Minat Kunjungan*. Jurnal: Gema Wisata, Sekolah Tinggi Ilmu Ekonomi Pariwisata Indonesia Semarang.
- Lasso A H. Sandang Y. dan Hudiono R K. (2013). *Analisa Produk Wisata Dalam Mendukung Wisata Sejarah Di Monumen Palagan Ambarawa*. Jurnal: SENSAKOM, Universitas Kristen Satya Wacana
- Maryam Silvia, (2011). *Pendekatan Swot Dalam Pengembangan Objek Wisata Kampong Djowo Sekatul Kabupaten Kendal*. Skripsi: Universitas Diponegoo
- Muhardi. (2018). *Analisis Pengelolaan Koleksi Naskah Ka-Ga-Nga Di Museum Bengkulu*. Jurnal: Jurnal Kebudayaan dan Sejarah Islam. Museum Negeri Bengkulu
- Muljadi, A.J. (2012). *Kepariwisata dan Perjalanan*. Jakarta : PT. Raja Pindo Persada.
- Muthia'ah W. Sachari A. Setiawan P. Destiarman A H. (2020). *Komparasi Busana Arca Harihara Era Majapahit: Koleksi Museum Nasional Jakarta, Pusat Informasi Majapahit Trowulan, dan Museum Anjuk Ladang Nganjuk*. Jurnal: Kriya dan Industri Kreatif, Institut Seni Indonesia Denpasar
- Pradikta, Angga, (2013). *Strategi Pengembangan Obyek Wisata Waduk Gunungrowo Indah Dalam Upaya Meningkatkan Pendapatan Asli Daerah (PAD) Kabupaten Pati*.

- Pramesti. Handajani, dan Martiningrum. (2016). *Perancangan Kembali Museum Airlangga Kota Kediri*. Jurnal Universitas Brawijaya
- Pratiwi K Y. Suprihatin. Setiawan B. (2019). *Analisis Penerapan Konsep Glam (Gallery, Library, Archives, Museum) Di Perpustakaan Bung Karno Blitar*. Jurnal: Universitas Brawijaya, Malang.
- Qalby S A. Khadijah U L. Nugeraha A. (2019). *Peran Selasar Sunaryo Art Space Sebagai Daya Tarik Wisata Edukasi Di Kota Bandung*. *Journal: of Sustainable Tourism Research*, Universitas Padjadjaran.
- Rahmawati L C dan Mahagangga I Gusti (2016). *Wisata Museum Berbasis Edutainment Di Jawa Timur Park Kota Batu, Jawa Timur*. Jurnal: Destinasi Pariwisata.
- Ratni Ni Putu (2020). *Fungsi Dan Keistimewaan Makna Candi Prambanan Bagi Umat Hindu Di Indonesia*. Bali: Universitas Hindu Negeri I Gusti Bagus Sugriwa Denpasar.
- Sammeng, Andi Mappi. 2001. *Cakrawala Pariwisata*. Jakarta : Balai Pustaka
- Sholeh. M. Restu dan Wahyuni. Sri Djono. (2015). *Revitalisasi Monumen Pers Sebagai Salah Satu Cagar Budaya Di Surakarta*. Jurnal Candi: Universitas Sebelas Maret
- Susa. (2016). *Analisis Pemanfaatan Media Dalam Pembelajaran Sejarah Di Madrasah Aliyah Negeri 1 Ketapang*. Skripsi: Ikip Pgri Pontianak
- Sunaryo, B. (2013). *Kebijakan Pembangunan Destinasi Pariwisata Konsep dan Aplikasinya Di Indonesia*. Yogyakarta: Penerbit Gava Media.
- Sukmatri M. (2018). *Kajian Objek Wisata Sejarah Berdasarkan Kelayakan Lanskap Sejarah Di Kota Palembang*. Jurnal: Planolog, Universitas Indo Global Mandiri Palembang
- Suyatmin. (2014). *Model Pengelolaan Kawasan Cagar Budaya Berbasis Kearifan Lokal untuk Memacu Daya Terik Wisata Budaya-Sejarah* : Surakarta: Universitas Muhamadiyah Surakarta.
- Siltonga dan Anom, (2016). *Kota Tua Barus Sebagai Daerah Tujuan Wisata Sejarah Di Kabupaten Tapanuli Tengah*. Denpasar: Universitas Udayana, Bali.

- Utama I Gusti Bagus Rai, (2011). *Pemasaran Pariwisata*. Yogyakarta: *Perpustakaan Nasional*
- Wuisang, CEV, Rengkung, J & Rondonuwu, D.M (2016) *Re-Identifikasi Lanskap Budaya Etnis Minahasa: Eksplorasi di Wilayah Perdesaan Kema, Minahasa Utara*. *Jurnal Media Matrasain* Vol. 13 no 3.
- Wardiyana. (2006). *Metode Penelitian Pariwisata*. Yogyakarta: ANDI
- Wardani (2016). *Nilai Budaya Pada Interior Museum Sonobudoyo Yogyakarta*. *Jurnal: Institut Seni Indonesia Yogyakarta*
- Wahab. (2014). *Pemasaran Pariwisata*. Pradnya Paramita, Jakarta.
- Yanuariska, Citra Nanda. (2014). *Persepsi Pengguna Terhadap Kualitas Koleksi di Perpustakaan Umum Kota Surabaya*.