

BAB V

KESIMPULAN DAN SARAN

5.1 Kesimpulan

Berdasarkan perancangan dan realisasi video pembelajaran animasi 2D *motion graphic* pada mata kuliah dasar desain grafis yang telah dibuat, maka dapat ditarik beberapa kesimpulan, yaitu :

1. Pembuatan Video Pembelajaran Animasi 2D Motion Graphic pada Mata Kuliah Dasar Desain Grafis menggunakan software Adobe Illustrator CC 2019, Adobe After Effects CC 2017, dan Adobe Premiere Pro CC 2017 sehingga menghasilkan video yang berdurasi 05 Menit 40 Detik dengan format file berbentuk MP4.
2. Hasil uji terhadap ahli materi menyatakan bahwa ahli materi **Setuju** atau **Layak** video ini digunakan untuk video pembelajaran dengan rata-rata nilai persentase yang mencapai 80 %.
3. Hasil uji terhadap ahli media menyatakan bahwa ahli media **Sangat Setuju** atau **Sangat Layak** video ini digunakan untuk video pembelajaran dengan rata-rata nilai persentase yang mencapai 90 %.
4. Hasil uji terhadap pengguna akhir atau mahasiswa menyatakan bahwa video ini **Sangat Setuju** atau **Sangat Layak** digunakan untuk video pembelajaran dengan rata-rata nilai persentase yang mencapai 87.56 % pada segi teknis dan 89.65 % pada segi konten informasi.

Berdasarkan hal tersebut, video pembelajaran animasi 2D *motion graphic* pada mata kuliah dasar desain grafis ini layak untuk dipublikasikan dan digunakan sebagai video atau media pembelajaran mengenai materi logo atau pembuatan logo yang baik.

5.2 Saran

Penulis menyadari bahwa masih banyak kekurangan dalam proses perancangan video yang penulis buat. Untuk itu penulis memberikan beberapa saran yaitu :

1. Diharapkan agar di masa yang akan datang, video pembelajaran mengenai

pembuatan logo yang baik di mata kuliah dasar desain grafis ini dapat digunakan sebagai video/media pembelajaran bagi mahasiswa khususnya mahasiswa program studi Teknologi Informatika Multimedia Digital di Politeknik Negeri Sriwijaya.

2. Sebaiknya video pembelajaran ini dapat dibuat lebih bagus lagi dari segi teknis dan materi seperti, penambahan prinsip animasi sehingga pergerakannya lebih halus, pilihan warna yang lebih menarik, teks atau narasi yang menjelaskan lebih detail atau lengkap mengenai materi pembuatan logo yang baik, serta kualitas video yang lebih jernih dan intonasi narasi yang jelas karena penulis masih tergolong pemula sehingga video ini masih perlu dimaksimalkan lagi.