

REFERENCES

- Ardiansyah, W. (2017). *Research Methodology*. Palembang: Politeknik Negeri Sriwijaya
- Arikunto, S. (2010). *Prosedur penelitian suatu pendekatan praktik*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Arofani, P. (2020). *10 Masakan Ikan Asli Indonesia, Rasanya Khas dan Bikin Nagih*. Retrieved June 11, 2021, From : <https://www.idntimes.com/food/dining-guide/prila-arofani/masakan-ikan-asli-indonesia-yang-bikin-nagih/1>
- Astria, S. (2018). *Landasan Konseptual Perencanaan dan Perancangan Arsitektur Kampong Kuliner Palembang di Sumatera Selatan*. Retrieved June 21, 2021, From : <http://e-journal.uajy.ac.id/16550/1/TA15058.pdf>
- Carr, S. (2016). *How to use see, look, watch, hear, and listen*. Retrieved July 19, 2021, From : <https://www.learnersdictionary.com/qa/see-look-watch-hear-and-listen>
- Fadiati. (2011). The Culinary Tourism Destination Traditional Culinary Based in The Regency of Toba Samosir. *ISSN 2656-0992 Jurnal Akademi Pariwisata Medan, Vol. 7, No. 2, 2019*
- Gardjito, M. (2015). *Makanan Tradisional Indonesia*. Retrieved May 5, 2020, From : <https://makanantradisionalsehat.wg.ugm.ac.id/2015/11/23/makanan-tradisional-indonesia-2/>
- Grenville K. (2001). *Writing from start to finish a six-step guide*. Australia: Griffin Press South
- Guerrero *et al.* (2009). Influence of Social Demography, Culture and Motivation of Archipelago Tourists on Local Food in Semarang City. *Jurnal Akademi Pariwisata Medan, Vol. 8, No.1, 2020*

- Kittlestad, K. (2016). *Examples of Complete Sentences*. Retrieved July 19, 2021, From : <https://examples.yourdictionary.com/reference/examples/examples-of-complete-sentences.html>
- Klarer. (1998). *An Introduction to Literary Studies*. Routledge: London. Retrieved on June 21, 2021, from <https://jurnal.uns.ac.id/pjl/article/download/33876/24613>
- Kosasih. (2012). Hubungan Kemampuan Berpikir Kreatif Dengan Kemampuan Menulis Cerpen. *ISSN 2549-2845 Jurnal SAP, Vol. 1, No. 3*, 2017
- Long, L. (2004) Wisata Kuliner Sebagai Strategi Penguatan Pariwisata Di Kota Yogyakarta, Indonesia. *ISSN 2655-5433 Khasanah Ilmu : Jurnal Pariwisata Dan Budaya, Vol. 11, No. 1*, 2020
- Muhardi & Hasanuddin. (1992). Hubungan Kemampuan Berpikir Kreatif Dengan Kemampuan Menulis Cerpen. *ISSN 2549-2845 Jurnal SAP, Vol. 1, No. 3*, 2017
- Nurdiansyah. (2016). The Culinary Tourism Destination Traditional Culinary Based in The Regency of Toba Samosir. *ISSN 2656-0992 Jurnal Akademi Pariwisata Medan, Vol. 7, No. 2*, 2019
- Nurgiyantoro. (2015). *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta. Retrieved on June 13, 2021, from : <http://staffnew.uny.ac.id/upload/131782844/pendidikan/teori-pengkajian-fiksi.pdf>
- Nurhayati. (2019). *Cerita Pendek*. Retrieved on June 20, 2021 from <https://serupa.id/pengertian-cerpen-menurut-para-ahli/>
- Poe, E. A. (1896). *The Philosophy of Composition*. Retrieved on June 13, 2021, from: <https://www.cliffsnotes.com/cliffsnotes/subjects/literature/what-is-a-definition-of-short-story>

- Rampan, K. L. (1995). *Dasar-dasar menulis cerpen*. Retrieved on June 20, 2021, from <https://osf.io/278he/download/?format=pdf>
- Sardila, V. (2016). Strategi Pengembangan Linguistik Terapan Melalui Kemampuan menulis Biografi dan Autobiografi: Sebuah Upaya Membangun Keterampilan Menulis Kreatif Mahasiswa. *Jurnal Pemikiran Islam, Vol.40, No.2*, 2015
- Suhendra, et al. (2015). *Peningkatan Keterampilan Menulis Narasi Ekspositoris Melalui Jurnal Pribadi Siswa Kelas IV di SD Negeri Balasklumprik I/434 Surabaya*. Retrieved May 5, 2021, From :<http://ejournal.unp.ac.id/index.php/pbs/article/download/108983/103584>
- Sukartiningsih, et al. (2016). Efektivitas Model Pembelajaran Quantum Learning Terhadap Peningkatan Keterampilan Menulis Puisi Pada Siswa Kelas X SMA Inshafuddin Banda Aceh. *Prosiding Seminar Nasional Pendidikan Tahun 2020*. Retrieved May 5, 2020, From : https://repository.bbg.ac.id/bitstream/933/1/20_mhamud_233-248.pdf
- Sukmadinata, P. D. (2019). *Metode penelitian pendidikan*. Bandung: Penerbit PT Remaja Rosdakarya
- Sumardjo & Saini. (1986). *Pengertian Cerpen: Menurut Ahli, Sejarah, Ciri-ciri, Struktur, Unsur dan Contohnya*. Retrieved May 5, 2021, From : <https://www.cerpen.id/2019/08/pengertian-cerpen.html>
- Suparno dan Muhammad Yunus. (2003). *Peningkatan Keterampilan Menulis Cerita Pendek Melalui Media Gambar Seri Dengan Menggunakan Teknik Pengandaian Diri Sebagai Tokoh Cerita*. *Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia*.
- Widyatama, B. (2016). *Pembaca Akan Cepat Bosan Jika Anda Melakukan 5 Hal Ini!*. Retrieved July 19, 2021, From : <https://penerbitdeepublish.com/pembaca-buku/>

- Wolf, E. (2002).Wisata Kuliner Sebagai Strategi Penguatan Pariwisata Di Kota Yogyakarta, Indonesia. *ISSN 2655-5433Khasanah Ilmu : Jurnal Pariwisata Dan Budaya, Vol. 11, No. 1, 2020*
- Yunus. (2015). Hubungan Kemampuan Berpikir Kreatif Dengan Kemampuan Menulis Cerpen. *e-ISSN: 2549-2845Jurnal SAP Vol. 1, No. 3, 2017*