

**ANALISIS KELAYAKAN FASILITAS DAN EKSISTENSI UPT MUSEUM &
ZOO TANJUNGPANDAN SEBAGAI WISATA SEJARAH DAN BUDAYA DI
KOTA TANJUNGPANDAN, BELITUNG**



SKRIPSI

Dibuat untuk Memenuhi Syarat Menyelesaikan Pendidikan Strata I

Program Studi Usaha Perjalanan Wisata

Politeknik Negeri Sriwijaya

Disusun Oleh:

Nama: Annisa Nur Amalia

NIM: 0618 4061 1825

**JURUSAN ADMINISTRASI BISNIS
PROGRAM STUDI USAHA PERJALANAN WISATA
POLITEKNIK NEGERI SRIWIJAYA PALEMBANG**

2022

**ANALISIS KELAYAKAN FASILITAS DAN EKSISTENSI UPT MUSEUM &
ZOO TANJUNGPANDAN SEBAGAI WISATA SEJARAH DAN BUDAYA DI
KOTA TANJUNGPANDAN, BELITUNG**



SKRIPSI

**Dibuat untuk Memenuhi Syarat Menyelesaikan Pendidikan Strata 1 Program
Studi Usaha Perjalanan Wisata
Politeknik Negeri Sriwijaya
Disusun Oleh:**

Nama: Annisa Nur Amalia

NIM: 061840611825

Menyetujui,

Pembimbing I

**Dr. A. Jalaludin Sayuti, M.Hum.Res.M
NIP 196008061989101001**

Pembimbing II

**Yulia Pebrianti, S.E.I., M.Si
NIP 198602262015042003**

Mengetahui,

**Ketua Jurusan
Administrasi Bisnis**

**Dr. Heri Setiawan, S.E., M.AB.
NIP 197602222002121001**

**Ketua Program Studi
Usaha Perjalanan Wisata**

**Yulia Pebrianti, S.E.I., M.Si
NIP 198602262015042003**

LEMBAR PERNYATAAN

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Annisa Nur Amalia

NIM : 0618 4061 1825

Jurusan : Administrasi Bisnis

Program Studi : Usaha Perjalanan Wisata

Judul Skripsi : Analisis Kelayakan Fasilitas dan Eksistensi UPT Museum & Zoo

Tanjungpandan sebagai Wisata Sejarah dan Budaya di Kota
Tanjungpandan, Belitung

Dengan ini menyatakan bahwa hasil penulisan skripsi yang telah saya buat ini merupakan hasil karya saya sendiri dan seluruh ide, pendapat serta materi dari sumber lain telah saya kutip dengan cara penulisan referensi yang sesuai.

Apabila ternyata di kemudian hari penulisan skripsi ini merupakan hasil plagiat atau penjiplakan terhadap karya orang lain, maka saya bersedia mempertanggungjawabkan sekaligus menerima sanksi berdasarkan aturan tata tertib di Politeknik Negeri Sriwijaya.

Demikian pernyataan ini saya buat dalam keadaan sadar dan tidak di paksakan.

Palembang
Penulis



(Annisa Nur Amalia)

LEMBAR PENGESAHAN PENGUJI

Nama : Annisa Nur Amalia
NIM : 0618 4061 1825
Jurusan/Program Studi : Administrasi Bisnis/Usaha Perjalanan Wisata
Judul Skripsi : Analisis Kelayakan Fasilitas dan Eksistensi UPT
Museum & Zoo Tanjungpandan sebagai Wisata Sejarah
dan Budaya di Kota Tanjungpandan, Belitung.

Telah di Pertahankan Dihadapan Dewan Penguji Ujian Skripsi


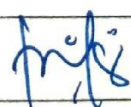
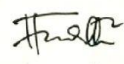
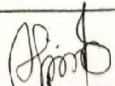
Program Studi Usaha Perjalanan Wisata

Dan Dinyatakan LULUS

Pada hari: Selasa

Tanggal: 2 Agustus 2022

TIM PENGUJI

No	Nama	Tanda Tangan	Tanggal
1	Dr.A.Jalaludin Sayuti, M. Hum. ,Res.M.		15 Agustus 2022
2	Fetty Maretha, S.E., M.M		15 Agustus 2022
3	Dr. Dewi Fadila, S.E., M.M		15 Agustus 2022
4	Alfitriani, S.ST.Par., M.Par.		15 Agustus 2022

MOTTO DAN PERSEMBAHAN

Man Shabara Zhafira

(Siapa yang bersabar maka akan mendapat keberuntungan)

Jangan membuang waktu untuk terpuruk dan memikirkan bahwa dirimu tidak berguna karena di acuhkan oleh satu orang, namun manfaatkanlah waktu tersebut untuk dirimu berkembang dan tumbuh sehingga membuat orang yang mengacuhkanmu berpikir “Apakah aku akan se-bahagia itu apabila kemarin terus berada di sampingnya?”

-Raditya Dika-

"Jangan merasa takut dan mengkhawatirkan suatu hal baru yang datang pada hidupmu. Perbaikilah dirimu, caramu bersikap, dan cara pandangmu dalam melihat dan memposisikan hal baru yang datang dalam hidupmu itu, maka kamu dan jiwamu akan tanang dan semua akan berlalu baik-baik saja . Belajarlah dari setiap detik kejadian dalam hembusan nafasmu."

(A.N.A)

Karya ini saya persembahkan kepada:

- Kedua orangtua saya, Bpk. Bambang A.Irianto dan Ibu Sulistiarini
 - Adik saya, Alham Firmansyah
 - Almamater Politeknik Negeri Sriwijaya

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur kita panjatkan kepada Allah SWT atas berkat dan rahmatNya yang luar biasa sehigga penulis dapat menyelesaikan skripsi dengan judul Analisis Kelayakan Fasilitas dan Eksistensi Museum & Zoo Tanjungpandan sebagai Wisata Sejarah dan Budaya di Kota Tanjungpandan, Belitung.

Kelayakan fasilitas dan eksistensi sebuah museum menjadi poin penting dalam menjaga loyalitas wisatawan serta menentukan citra yang akan di tampilkan kepada wisatawan. Semakin bagus dan terawat fasilitas yang di sediakan, maka akan menciptakan citra dan kesan yang baik bagi wisatawan yang berkunjung. Dengan baiknya kesan yang di dapatkan oleh wisatawan dan baiknya citra yang di tampilkan kepada wisatawan , maka eksistensi museum sebagai wisata sejarah dan budaya akan semakin di akui keberadaannya selain keberadaan objek wisata lainnya.

Dalam penulisan skripsi ini peneliti menyadari masih banyak kekurangan dan keterbatasan. Oleh karena itu, penulis mohon maaf yang sebesar-besarnya dan sangat mengharapkan masukan dan kritik yang bermanfaat dan membangun. Terima kasih penulis ucapkan atas bantuan dan dukungan secara langsung maupun tidak langsung kepada pihak yang telah membantu penyelesaian skripsi ini. Semoga skripsi ini bermanfaat bagi pembaca.

Palembang, Juli 2022

Annisa Nur Amalia

UCAPAN TERIMA KASIH

Alhamdulillah peneliti ucapkan kehadiran Allah SWT. Karena penulis dapat menyelesaikan skripsi ini tepat pada waktunya. Dalam penyusunan skripsi ini peneliti banyak sekali mendapat bantuan, bimbingan, nasehat dan masukan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, pada kesempatan ini, penulis ingin menyampaikan rasa terima kasih yang sebesar – besarnya kepada semua pihak yang telah membantu dalam menyelesaikan skripsi ini, yaitu:

1. Bapak Dr.Ing. Ahmad Taqwa, M.T. selaku Direktur Politeknik Negeri Sriwijaya.
2. Bapak Dr. Heri Setiawan, S.E, M.AB selaku Ketua Jurusan Administrasi Bisnis Politeknik Negeri Sriwijaya
3. Ibu Dr.Marieska Lupikawaty, S.E., M.M selaku Sekretaris Jurusan Administrasi Bisnis Politeknik Negeri Sriwijaya.
4. Ibu Yulia Pebrianti, S.E.I., M.Si selaku Ketua Program Studi Usaha Perjalanan Wisata dan Dosen Pembimbing II
5. Bapak Dr. A. Jalaludin Sayuti, M.Hum.Res.M, selaku Dosen Pembimbing I
6. Seluruh Dosen dan Staf Jurusan Administrasi Bisnis Politeknik Negeri Sriwijaya.
7. Bapak Ridwan, selaku pihak pengelola prasarana dan taman UPT Museum & Zoo Tanjungpandan yang telah mengizinkan peneliti untuk mengadakan penelitian di lokasi dan mengambil data penelitian
8. Seluruh staff UPT Museum & Zoo Tanjungpandan
9. Wisatawan yang bersedia menjadi responden penelitian

10. Orang tua dan keluarga yang telah memberikan dukungan, doa, serta semangat kepada penulis serta semua pihak yang telah membantu dalam menyelesaikan penulisan skripsi
11. Teman – teman seperjuangan 8 BPB dan BPA yang membantu memberikan semangat, bantuan, dan keceriaan kepada penulis
12. Safirah Wulandah, selaku teman yang membantu penulis dalam pengonsepan skripsi dan memberikan ide-ide untuk melengkapi penulisan skripsi

Palembang, Juli 2022

Penulis

ANALISIS KELAYAKAN FASILITAS DAN EKSISTENSI UPT MUSEUM & ZOO TANJUNGPANDAN SEBAGAI WISATA SEJARAH DAN BUDAYA DI KOTA TANJUNGPANDAN, BELITUNG

Annisa Nur Amalia, 061840611825

ABSTRAK

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui kelayakan fasilitas dan eksistensi UPT Museum & Zoo Tanjungpandan sebagai wisata sejarah dan budaya di kota Tanjungpandan, Belitung. Metode yang digunakan pada penelitian ini berupa analisis deskriptif dengan pendekatan kualitatif. Responden dalam penelitian ini yaitu pengelola objek wisata UPT Museum & Zoo Tanjungpandan dan wisatawan yang datang untuk berkunjung. Adapun teknik pengambilan data di dapatkan melalui wawancara, pengisian kuisioner, observasi, dan dokumentasi. Hasil penelitian menunjukkan bahwa kelayakan fasilitas di objek wisata UPT Museum & Zoo Tanjungpandan pada bagian fasilitas utama sudah dalam kategori layak, sedangkan pada fasilitas pendukung dan penunjang masih belum 100% layak karena masih ada beberapa fasilitas yang tidak memberikan kesan baik bagi kepuasan wisatawan seperti kandang hewan yang kotor dan terkesan kumuh, beberapa fasilitas anak yang sudah berkarat dan berlumut, dan akses jalan antar area kandang satu dan lainnya kurang baik dilihat dari beberapa konblok yang pecah dan berlumut. Sedangkan mengenai eksistensi museum sebagai wisata sejarah dan budaya sudah memasuki kategori eksis karena citra yang ditampilkan museum sudah cukup mewakili identitas museum sebagai objek wisata sejarah dan budaya dan juga penulis menemukan bahwa ada beberapa cara dari pihak museum untuk menjaga citra UPT Museum & Zoo Tanjungpandan sebagai wisata sejarah dan budaya yang sudah terkenal di kota Tanjungpandan.

Kata kunci: Kelayakan Fasilitas, Eksistensi, Museum

FEASIBILITY ANALYSIS OF FACILITIES AND EXISTENCE OF UPT MUSEUM & ZOO TANJUNGPANDAN AS HISTORICAL AND CULTURAL TOURISM IN TANJUNGPANDAN CITY, BELITUNG

Annisa Nur Amalia, 061840611825

ABSTRACT

This study aims to determine the feasibility of the facilities and the existence of UPT Museum & Zoo Tanjungpandan as historical and cultural tourism in the city of Tanjungpandan, Belitung. The method used in this research is descriptive analysis with a qualitative approach. Respondents in this study were the managers of the Tanjungpandan UPT Museum & Zoo tourism object and tourists who came to visit. The data collection techniques were obtained through interviews, filling out questionnaires, observation, and documentation. The results showed that the feasibility of the facilities at the Tanjungpandan UPT Museum & Zoo tourist attraction in the main facilities section was in the decent category, while the supporting and supporting facilities were still not 100% feasible because there were still some facilities that did not give a good impression to tourist satisfaction such as animal cages. which is dirty and looks shabby, some of the children's facilities are rusty and mossy, and the access road between one cage area and another is not good as seen from several broken and mossy blocks. Meanwhile, regarding the existence of the museum as historical and cultural tourism, it has entered the existing category because the image displayed by the museum is sufficient to represent the identity of the museum as a historical and cultural tourism object and the author also finds that there are several ways from the museum to maintain the image of UPT Museum & Zoo Tanjungpandan as tourism. history and culture that is well known in the city of Tanjungpandan.

Keywords: Facility Feasibility, Existence, Museum

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI	ii
LEMBAR PERNYATAAN	iii
LEMBAR PENGESAHAN PENGUJI.....	iv
MOTTO DAN PERSEMBAHAN.....	v
KATA PENGANTAR.....	vi
UCAPAN TERIMA KASIH	vii
ABSTRAK	ix
ABSTRACT	x
DAFTAR ISI.....	xi
DAFTAR GAMBAR.....	xiii
DAFTAR TABEL	xiv
DAFTAR LAMPIRAN	xv

BAB I PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	6
1.3 Ruang Lingkup Pembahasan.....	6
1.4 Tujuan Penelitian	6
1.5 Manfaat Penelitian	6
1.6 Sistematika Penulisan	7

BAB II LANDASAN TEORI

2.1 Teori yang Menunjang Penelitian	10
2.1.1 Pengertian Pariwisata	10
2.1.2 Pengertian Objek Wisata	11
2.1.3 Pengertian Museum	12
2.1.4 Museum dalam Sudut Pandang Pariwisata.....	13
2.1.5 Museum Sebagai Wisata Sejarah dan Budaya	15
2.1.6 Fasilitas Objek Wisata	16
2.1.7 Eksistensi.....	18
2.2 Penelitian Terdahulu	18
2.3 Kerangka Berpikir	22

BAB III METODE PENELITIAN

3.1 Jenis Penelitian.....	24
3.2 Lokasi Penelitian	24
3.3 Jenis dan Sumber Data	25

3.3.1 Jenis Data.....	25
3.3.2 Sumber Data	25
3.4 Prosedur Pengumpulan Data	26
3.5 Metode Analisis	34
BAB IV TEMUAN DAN PEMBAHASAN	
4.1 Gambaran Umum Lokasi Penelitian.....	36
4.1.1 Letak Secara Umum UPT Museum & Zoo Tanjungpandan	36
4.1.2 Staff Museum & Zoo Tanjungpandan.....	37
4.1.3 Barang Koleksi.....	38
4.1.4 Mini Zoo	44
4.2 Waktu Pelaksanaan Penelitian	45
4.3 Deskripsi Subjek Penelitian	46
4.4 Temuan Penelitian	
4.4.1 Hasil Temuan Penelitian Kelayakan Fasilitas Museum & Zoo Tanjungpandan	49
4.4.2 Hasil Temuan Penelitian Eksistensi Museum & Zoo Tanjungpandan.....	53
4.4.3 Hasil Perbandingan Data.....	56
4.5 Pembahasan Hasil Penelitian	60
4.5.1 Kelayakan Fasilitas Museum & Zoo Tanjungpandan....	60
4.5.2 Eksistensi Museum & Zoo Tanjungpandan sebagai Wisata Sejarah dan Budaya.....	65
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	
5.1 Kesimpulan	71
5.2 Saran.....	73
DAFTAR PUSTAKA	75

DAFTAR GAMBAR

1.1 Gambar Grafik Jumlah Pengunjung Museum & Zoo Kota Tanjung Pandan Tahun 2021	4
4.1 Peta Museum & Zoo yang Strategis Dekat dengan Resto, Objek Wisata Pantai, dan Akomodasi	39
4.2 Ruang Etnik, Hewan yang di Awetkan, dan Replika Kapal Muang Djong.....	40
4.3 Ruang Kebudayaan, Replika Baju Adat Belitung.....	40
4.4 Ruang Pamer Senjata Tradisional	41
4.5 Ruang Kebudayaan China.....	42
4.6 Ruang Pamer Benda Maritim.....	42
4.7 Ruang Maritim dan Guci Berterumbu Karang.....	43
4.8 Ruang Pamer Geologi dan Pertambangan.....	43
4.9 Tempat Rekreasi Keluarga Area Mini Zoo.....	44
4.10 Kolam Ikan dan Buaya Muara Mini Zoo	44

DAFTAR TABEL

2.1 Tabel Penelitian Terdahulu	18
2.2 Tabel Kerangka Berpikir	22
3.1 Lembar Pedoman Wawancara.....	28
3.2 Lembar Kuisisioner.....	31
4.1 Rincian Waktu Pelaksanaan Penelitian.....	45
4.2 Data Wisatawan yang Menjadi Sample Pengisian Kuisisioner	47
4.3 Hasil Perbandingan Data.....	56

DAFTAR LAMPIRAN

- Lampiran 1 : Surat Rekomendasi Ujian Skripsi
- Lampiran 2 : Lembar Kesepakatan Bimbingan dengan Pembimbing I
- Lampiran 3 : Lembar Kesepakatan Bimbingan dengan Pembimbing II
- Lampiran 4 : Lembar Bimbingan Skripsi dengan Pembimbing I
- Lampiran 5 : Lembar Bimbingan Skripsi dengan Pembimbing II
- Lampiran 6 : Lembar Wawancara Pengelola
- Lampiran 7 : Lembar Kuisisioner Wisatawan
- Lampiran 8 : Dokumentasi