

**ANALISIS POTENSI KERAJINAN JUMPUTAN GAMBO MUBA
SEBAGAI DAYA TARIK WISATA EDUKASI BUDAYA DI MUSI
BANYUASIN**



SKRIPSI

**Dibuat Untuk Memenuhi Syarat Menyelesaikan Pendidikan Strata 1
Program Studi Usaha Perjalanan Wisata**

Politeknik Negeri Sriwijaya

Disusun Oleh:

**Nama : Ahmad Candra
NPM : 061840611475**

**PROGRAM STUDI USAHA PERJALANAN WISATA
JURUSAN ADMINISTRASI BISNIS
POLITEKNIK NEGERI SRIWIJAYA
2022**

LEMBAR PENGESAHAN



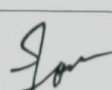

Nama : Ahmad Candra
NPM : 061840611475
Jurusan : Administrasi Bisnis
Program Studi : Usaha Perjalanan Wisata
Judul Skripsi : Analisis Potensi Kerajinan Jumpitan Gambo Muba
Sebagai Daya Tarik Wisata Edukasi Budaya di Musi
Banyuasin

Telah Dipertahankan Dihadapan Dewan Penguji Pada Ujian Skripsi
Program Studi Usaha Perjalanan Wisata
Dan dinyatakan LULUS.

Pada Hari: Selasa

Tanggal : 02 Agustus 2022

TIM PENGUJI

No	Nama	Tanda Tangan	Tanggal
1.	Esya Alhadi, S.E., M.M Ketua		15-08
2.	Deslechal Djumrianti, S.E., M.I.S., Ph.D Anggota		18-08
3.	Ummasyroh, S.E., M.Ed.M Anggota		15-08
4.	Dr. Marieska Lupikawaty, S.E., M.M Anggota		11-08

**ANALISIS POTENSI KERAJINAN JUMPUTAN GAMBO MUBA
SEBAGAI DAYA TARIK WISATA EDUKASI BUDAYA DI MUSI
BANYUASIN**



**Dibuat Untuk Memenuhi Syarat Menyelesaikan Pendidikan Strata 1
Program Studi Usaha Perjalanan Wisata**

Politeknik Negeri Sriwijaya

Oleh:

**Ahmad Candra
061840611475**

Menyetujui,

Pembimbing I,

Palembang, Agustus 2022
Pembimbing II,

**Esya Alhadi, S.E., M.M
196309191990032002**

**Deslochal Djumrianti, S.E., M.I.S., Ph.D
196812061990032003**

Mengetahui,

Ketua Jurusan Administrasi Bisnis

Ketua Program Studi
Usaha Perjalanan Wisata

**Dr. Heri Setiawan, S.E., M.A.B.
197602222002121001**

**Yulia Pebrianti, S.E.I, M.Si
19860222262015042003**

MOTTO

*“Hidupmu Adalah Pilihanmu Beserta Segala Konsekuensinya,
Baik dan Buruknya Dirimu Adalah Bagian dari Pilihan yang Kau Ambil”
(Ahmad Candra)*

Ku Persembahkan Untuk:

*Kedua Orang Tua yang Telah Memberikan Dukungan Penuh, Pengorbanan,
Kesabaran dan Doa yang Tak Pernah Putus Hingga Saat ini.*

HALAMAN PERNYATAAN

Yang bertanda tangan dibawah ini,

Nama : Ahmad Candra
NPM : 061840611475
Jurusan : Administrasi Bisnis
Program Studi : DIV Usaha Perjalanan Wisata
Judul Skripsi : Analisis Potensi Kerajinan Jumputan Gambo
Muba Sebagai Daya Tarik Wisata Edukasi
Budaya di Musi Banyuasin

Dengan ini menyatakan bahwa hasil penulisan skripsi yang telah saya buat ini merupakan hasil karya sendiri dan benar keasliannya. Apabila ternyata dikemudian hari skripsi ini merupakan hasil plagiat atau penjiplakan terhadap karya orang lain, maka saya bersedia mempertanggungjawabkannya sekaligus bersedia menerima sanksi berdasarkan aturan tata tertib di Politeknik Negeri Sriwijaya.

Demikian pernyataan ini saya buat dalam keadaan sadar dan tidak dipaksakan.

Palembang, Juli 2022

Penulis

METERAI
TEMPER
ADAJX885T 16184
Ahmad Candra

UCAPAN TERIMAKASIH

Puji Syukur penulis ucapkan kehadiran Allah SWT. Karena penulis dapat menyelesaikan laporan ini tepat pada waktunya. Dalam penyusunan skripsi ini penulis banyak mendapat bantuan, bimbingan, nasehat dan dorongan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, dalam kesempatan ini penulis juga menyampaikan rasa terima kasih kepada:

1. Allah SWT yang selalu mengabdikan dan memberikan kemudahan kepada penulis sehingga dalam perjalanan penulisan skripsi ini dapat berjalan lancar dan tepat waktu.
2. Bapak Dr. Ing. Ahmad Taqwa, M.T., selaku Direktur Politeknik Negeri Sriwijaya beserta jajarannya.
3. Bapak Dr. Heri Setiawan, S.E., M.AB., selaku Ketua Jurusan Administrasi Bisnis Politeknik Negeri Sriwijaya beserta jajarannya.
4. Ibu Yulia Pebrianti, S.E.I., M.S., selaku Ketua Program Studi Usaha Perjalanan Wisata.
5. Ibu Esya Alhadi, S.E., M.M selaku Dosen Pembimbing I yang telah membantu, membimbing, mengarahkan, dan memberikan semangat kepada penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.
6. Ibu Deslochal Djumrianti, S.E., M.IS., Ph.D., selaku Dosen Pembimbing II yang telah membantu, membimbing, mengarahkan, dan memberikan semangat kepada penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.
7. Seluruh Dosen pengajar Jurusan Administrasi Bisnis Politeknik Negeri Sriwijaya yang telah memberikan ilmu dan pelajaran yang tidak ternilai harganya.

Palembang, Juli 2022

Ahmad Candra

ABSTRAK

Nama : Ahmad Candra

Judul : Analisis Potensi Kerajinan Jumputan Gambo Muba Sebagai Daya Tarik Wisata Edukasi Budaya di Musi Banyuasin

Total Halaman : xiv + 87 halaman + Lampiran

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui potensi pada kerajinan jumputan Gambo Muba sebagai daya tarik wisata edukasi budaya di Musi Banyuasin khususnya di desa Toman. Penelitian ini termasuk jenis penelitian Kualitatif dengan menguraikan hasil analisis secara deskriptif. Pengumpulan data dilakukan menggunakan metode wawancara, studi pustaka, dokumentasi dan kuesioner. Peneliti menggunakan analisis SWOT untuk mengetahui kekuatan dan kelemahan secara internal serta peluang dan ancaman secara eksternal untuk mengetahui potensi kerajinan jumputan Gambo Muba sebagai daya tarik wisata edukasi budaya menggunakan indikator keindahan, keunikan, seasonitas dan kelangkaan. Hasil penelitian menunjukkan bahwa kerajinan jumputan Gambo memenuhi empat aspek potensi wisata edukasi yaitu tersedianya atraksi, sumber daya manusia, tour planner dan organisasi industri pariwisata, berdasarkan analisis matriks SWOT diperoleh hasil bahwa kerajinan jumputan Gambo Muba memiliki nilai kekuatan yang lebih besar dari kelemahan dan nilai peluang lebih besar dari ancaman, yang berarti berada di posisi kuadran I dengan strategi SO (*Strength Opportunities*) yaitu berkembang (*Growth Oriented Strategy*), melalui strategi SO disarankan untuk bekerjasama dengan designer untuk mengembangkan motif khas Musi Banyuasin, untuk memperkaya pewarnaan sebaiknya bekerja sama dengan pengrajin batik sejenis yang lebih berpengalaman, lalu menyediakan dan menyelenggarakan kegiatan workshop dan wisata edukasi kerajinan jumputan Gambo Muba. Berdasarkan hasil tersebut mengindikasikan bahwa kerajinan jumputan Gambo Muba memiliki potensi sebagai daya tarik wisata edukasi budaya di Musi Banyuasin.

Kata Kunci: Kerajinan Jumputan Gambo Muba, Daya Tarik Wisata, Analisis SWOT

ABSTRACT

Name : *Ahmad Candra*

Title : *Analysis Of The Potential Of The Gambo Muba Jumputan Craft As A Cultural Education Tourism Attraction In Musi Banyuasin*

Total Pages : *xiv + 87 Pages + Attachments*

The aim of this study is to determine the potential of the Gambo Muba jumputan craft as a cultural education tourist attraction in Musi Banyuasin, especially in Toman village. This is a qualitative descriptive research. Data was collected carried out by using interviews, literature studies, documentations and questionnaires. Researcher used SWOT analysis to determine internal strengths and weaknesses as well as external opportunities and threats to determine the potential of Gambo Muba jumputan craft as a cultural education tourism attraction using indicators of magnificence, uniqueness, seasonity and scarcity. The results showed that the Gambo jumputan craft met four potential aspects of educational tourism, namely the availability of attractions, human resources, tour planners and tourism industry organizations. greater than the threat, which means being in a quadrant I position with an SO (Strength Opportunities) strategy that is growing (Growth Oriented Strategy), Trough the SO Strategy, its recommended to enhance motif of Gambo Muba collaborate with designers. To increase colouring, it also suggested to collaborate with experienced batik craftsmen. It could be organize workshops and educational tours for the jumputan Gambo Muba craft. Based on these results that indicate the jumputan craft of Gambo Muba has the potential as a cultural education tourist attraction in Musi Banyuasin.

Key Words: *Gambo Muba Jumputan Crafts, Tourism Attraction, SWOT Analysis*

KATA PENGANTAR

Dengan memanjatkan puji syukur kehadirat Allah SWT atas semua nikmat dan karuanianya, dan dengan rasa bahagia karena telah selesainya penyusunan Skripsi selama 6 bulan terakhir dengan judul **“Analisis Potensi Kerajinan Jumputan Gambo Muba Sebagai Daya Tarik Wisata Edukasi Budaya di Musi Banyuasin”** dengan tepat waktu. Penulis mengucapkan terimakasih yang mendalam kepada kedua orangtua tercinta yang telah mendoakan dan memberikan dukngan penuh kepada penulis sehingga dapat menyelesaikan penulisan skripsi ini.

Skripsi ini terdiri dari 5 bab, bab I berisikan pendahuluan yang menjelaskan latar belakang, perumusan masalah, tujuan penelitian, kontribusi penelitian dan sistematika penulisan. Bab II berisikan sumber teori dan sumber data terkait yang menjadi landasan penelitian. Bab III berisikan metodologi penelitian, fokus penelitian dan ruang lingkup penelitian serta metode pengolahan data yang digunakan dalam penelitian. Bab 4 berisikan hasil penelitian yang memuat pembahasan terkait gambaran umum penelitian mengenai jumputan Gambo Muba, serta menganalisis potensi daya tarik wisata edukasi menggunakan analisis SWOT. Bab IV memuat kesimpulan terkait hasil penelitian yang telah dilaksanakan sesuai tujuan penelitian serta menyediakan saran untuk menjadikan kerajinan jumputan Gambo Muba sebagai daya tarik wisata edukasi budaya di Musi Banyuasin.

Penulis menyadari betul bahwa penulis tidaklah sempurna namun penulis melakukan yang terbaik, apabila dalam penulisan Skripsi ini masih terdapat kekurangan baik dalam hal materi maupun penulisan, penulis dengan senang hati mengharapkan saran serta masukan dari semua pihak untuk pembuatan Skripsi yang lebih baik lagi.

Akhir kata, besar harapan penulis bahwa Skripsi ini dapat bermanfaat bagi semua pihak, khususnya bagi penulis pribadi serta bagi daerah tempat penulis melakukan penelitian selanjutnya untuk mahasiswa Sarjana Terapan Usaha Perjalanan Wisata Politenik Negeri Sriwijaya.

Palembang, Juli 2022

Penulis

DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PENGESAHAN	ii
MOTTO	iii
HALAMAN PERNYATAAN	iv
UCAPAN TERIMA KASIH	v
ABSTRAKSI	Vi
KATA PENGANTAR.....	viii
DAFTAR ISI	ix
DAFTAR TABEL	xii
DAFTAR GAMBAR.....	xiii
DAFTAR LAMPIRAN	xiv
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	9
1.3 Batasan Masalah	9
1.4 Tujuan Penelitian	10
1.5 Manfaat Penelitian	10
1.6 Sistematika Penulisan	11
BAB II LANDASAN TEORI.....	12
2.1 Tinjauan Pustaka	12
2.1.1 Pengertian Pariwisata	12
2.1.2 Pengertian Budaya	13
2.1.3 Wisata Edukasi	15
2.1.4 Potensi Pariwisata	17
2.1.5 Daya Tarik Wisata	18
2.1.6 Batik	19
2.2 Kerangka Berfikir	21
2.3 Penelitian Terdahulu.....	22
BAB III METODELOGI	27
3.1 Pendekatan Penelitian	27
3.2 Lokasi Penelitian	27

3.3 Jenis dan Sumber Data	27
3.3.1 Data Primer	27
3.3.2 Data Sekunder	28
3.4 Populasi dan Sampel	28
3.4.1 Populasi	28
3.4.2 Sampel	28
3.5 Skala Pengukuran, Pembobotan (<i>Scoring</i>) dan Penilaian (<i>Rating</i>)	29
3.6 Teknik Pengumpulan Data	30
3.6.1 Wawancara	30
3.6.2 Dokumentasi	31
3.6.3 Studi Pustaka	31
3.6.4 Kuesioner	32
3.7 Teknik Analisis Data	32
3.7.1 IFAS (<i>Internal Factor Analysis Summary</i>)	33
3.7.2 EFAS (<i>External Factor Analysis Summary</i>)	34
3.7.3 Kuadran IFAS dan EFAS	36
3.7.4 Matriks SWOT	37
3.7.5 Definisi Operasional Variabel Penelitian	39
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN	40
4.1 Gambran Umum Objek Penelitian	40
4.2 Hasil Penelitian	41
4.2.1 Analisis Potensi Wisata Edukasi.....	41
4.2.2 Analisis Dimensi Daya Tarik Wisata	46
4.2.3 Karakteristik Responden	50
4.3 Hasil Analisis SWOT	55
4.3.1 Internal	55
4.3.2 Eksternal.....	62
4.4 Pembahasan	65
4.4.1 Matriks IFAS	65
4.4.2 MatriksEFAS.....	68
4.4.3 Matriks <i>Grand Strategy</i>	70
4.4.4 Matriks SWOT.....	73
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN.....	80
5.1 Kesimpulan.....	80
5.2 Saran	81

DAFTAR PUSTAKA	82
----------------------	----

LAMPIRAN

DAFTAR TABEL

Tabel		Halaman
Tabel 1.1	Jumlah Kunjungan Wisatawan Domestik dan Mancanegara di kabupaten Musi Banyuasin Tahun 2017-2021	2
Tabel 2.2	Penelitian Terdahulu	22
Tabel 3.1	Skala Likert	29
Tabel 3.2	<i>Scoring</i> dan <i>Rating</i>	30
Tabel 3.3	IFAS	34
Tabel 3.4	EFAS	36
Tabel 3.5	Opsi Strategi	37
Tabel 3.6	Analisis matriks SWOT	38
Tabel 3.7	Definisi Operasional Penelitian	39
Tabel 4.1	Karakteristik Responden Berdasarkan Jenis Kelamin	50
Tabel 4.2	Karakteristik Responden Berdasarkan Usia	51
Tabel 4.3	Karakteristik Responden Berdasarkan Pekerjaan	52
Tabel 4.4	Karakteristik Responden Berdasarkan Frekuensi Kunjungan	53
Tabel 4.5	Karakteristik Responden Berdasarkan Penghasilan	54
Tabel 4.6	Matriks IFAS	66
Tabel 4.7	Matriks EFAS	68
Tabel 4.8	Rekapitulasi Hasil Penghitungan IFAS dan EFAS	70
Tabel 4.9	Opsi Potensi Strategi	72
Tabel 4.10	Matriks SWOT	73

DAFTAR GAMBAR

Gambar		Halaman
Gambar 1.1	Ibu Negara, Iriana Joko Widodo, bersama Thia Yufada pameran Sandang Kerajinan di Palembang	4
Gambar 1.2	Jihane Almira Chedid wakil dari Indonesia untuk ajang Miss Supranational 2021	4
Gambar 1.3	Motif Jumputan Gambo Muba	5
Gambar 1.4	Cover Majalah OZIP	6
Gambar 1.5	Fashion show Gambo Muba	7
Gambar 2.1	Kerangka Berfikir	22
Gambar 3.1	Kuadran IFAS dan EFAS	35
Gambar 4.1	Peta Lokasi Desa Toman di Musi Banyuasin	40
Gambar 4.2	Proses Perebusan Pertama dan Penggilingan	41
Gambar 4.3	Proses Perebusan Kedua dan Proses Pemerasan	42
Gambar 4.4	Hasil Pelet Gambir dan Limbah Cair	42
Gambar 4.5	Proses Pembuatan Sketsa dan Penjumputan	43
Gambar 4.6	Proses Pewarnaan dan Pengeringan	44
Gambar 4.7	Warna Kain Gambo Muba	56
Gambar 4.8	Limbah Getah Gambir	57
Gambar 4.9	Fashion Jumputan Gambo Muba	57
Gambar 4.10	Warna Cokelat Pada Kain Gambo Muba	58
Gambar 4.11	Proses Pencelupan dan Penirisan	59
Gambar 4.12	Motif Titik lima Kombinasi Motif Rebung	60
Gambar 4.13	Motif Titik Tujuh	60
Gambar 4.14	Motif Titik Sembilan	61
Gambar 4.15	Motif Mangga	61
Gambar 4.16	Diagram Analisis SWOT	71

DAFTAR LAMPIRAN

- Lampiran 1 Kesepakatan Bimbingan Skripsi Dosen Pembimbing I
- Lampiran 2 Kesepakatan Bimbingan Skripsi Dosen Pembimbing II
- Lampiran 3 Lembar Bimbingan Skripsi Dosen Pembimbing I
- Lampiran 4 Lembar Bimbingan Skripsi Dosen Pembimbing II
- Lampiran 5 Surat Permohonan Pengantar Pengambilan Data
- Lampiran 6 Surat Izin Pengambilan Data
- Lampiran 7 Surat Izin Penelitian Dari Pemerintah Kabupaten Musi Banyuasin
- Lampiran 8 Kuesioner Penelitian
- Lampiran 9 Dokumentasi Hasil Wawancara Informan
- Lampiran 10 Foto Dokumentasi Penelitian
- Lampiran 11 Kabupaten Musi Banyuasin Dalam Angka (Hotel dan Restoran)
- Lampiran 12 Rekapitulasi Biro Perjalanan Dan Travel
- Lampiran 13 Data Kunjungan Wisman Ke Musi Banyuasin
- Lampiran 14 Hasil Tabulasi Kuesioner
- Lampiran 15 Rekomendasi Ujian Skripsi
- Lampiran 16 Lembar Revisi
- Lampiran 17 Lembar Persetujuan Revisi