

DAFTAR PUSTAKA

- Anonim. *Undang-Undang tentang Kepariwisata, UU No. 9 Tahun 2009*. Jakarta: Direktorat Jenderal Hukum dan HAM.
- Devi, Ida Ayu Sinta. 2018. *Potensi Objek Wisata Edukasi di Kabupaten Gianyar*. Jurnal BOSAPARIS: Pendidikan Kesejahteraan Keluarga, Vol. 9 No. 2 2019.
- Dinas Perdagangan Dan Perindustrian Kabupaten Musi Banyuasin, 2021
“*Dekranasda Muba Fasilitasi Pelatihan Teknik Jumputan Pewarna Alam Tenun Gambo Muba*” <https://dagperin.mubakab.go.id/berita-baca-66> diakses 16 Maret 2022.
- Djumrianti, Desloehal. Dkk. 2020. *Pengembangan Atraksi Wisata Budaya Berbasis Kearifan Lokal Kain Khas Palembang Di Tuan Kentang*. Laporan Akhir Penelitian Kerjasama Dosen-Mahasiswa. Palembang: Politeknik Negeri Sriwijaya.
- Erfizal, Muhammad. 2021. “*Gambo Khas Musi Banyuasin Dipakai Jihane Almira Ajang Miss Supranational*”.
<https://sumsel.idntimes.com/news/sumsel/muhammad-rangga-erfizal/gambo-khas-musi-banyuasin-dipakai-jihane-almira-ajang-miss-supranational> diakses 17 Maret 2022.
- Evina, Nova. 2016. *Model Instrumen Penilaian Sebagai Alat Evaluasi Bagi Pengelola Daya Tarik Wisata Pendidikan Alam*. Jurnal STEIN Vol. 11 No. 2 Desember 2016.
- Fajriyah, Nur. 2018. *Upaya Pengembangan Hutan Mangrove Melalui Mangrove Edukasi Sebagai Wisata Edukasi di Kelurahan Kutawru Kecamatan Cilacap Tengah Kabupate Cilacap (Implementasi Terhadap Pembelajaran Geografi SMA Kelas IX Semester I Pada Kompetensi Dasar 3.3 Menganalisis Sebaran dan pengelolaan Sumber daya Kehutanan, Pertambangan, Kelautan dan Pariwisata Sesuai Dengan Prinsip-Prinsip Pembangunan Berkeadilan)*. Skripsi. Surakarta: Universitas Sebelas Maret.
- Hadiwijoyo, Suryo Sakti. 2012. *Perencanaan Periwisata Pedesaan Berbasis Masyarakat*. Yogyakarta: Graha Ilmu.
- Hardani dkk. 2020. *Metode Penelitian Kualitatif dan Kuantitatif*. Yogyakarta: CV Pustaka Ilmu Group.
- Isdarmanto. 2017. *Dasar-dasar kepariwisataan dan pengelolaan destinasi pariwisata*. Yogyakarta: Gerbang Media Aksara dan StiPrAm.

- Kristanto, Hery (2018) *Potensi Batik Sebagai Daya Tarik Desa Wisata Studi Kasus Kecamatan Bayat Kabupaten Klaten Provinsi Jawa Tengah*. Jurnal Media Wisata, Vol. 16 No. 2 November 2018
- Kudiya, Komarudin. 2019. *Kreatifitas Dalam Mendesain Batik*. Bandung: ITB Perss Project.
- Kurniasih, Retno. 2018. *Analisis Perilaku Konsumen Terhadap Produk Batik Tulis Banyumas*. Jurnal Ekonomi, Bisnis dan Akuntansi (JEBA) Volume 20 Nomor 01 Tahun 2018.
- Listianingrum, Ayu. 2019. “*Pengaruh Daya Tarik, Aksesibilitas, dan Fasilitas Terhadap Keputusan Berkunjung di Objek Wisata Pantai Muarareja Indah Kota Tegal*”. Skripsi. Tegal: universitas Pancasakti Tegal.
- Muhammad, Naufal Dazakwana. 2020. *Strategi Pengembangan Pariwisata dalam Upaya Peningkatan Jumlah Kunjungan Wisatawan di Kota Malang*. Skripsi. Malang: Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim.
- Mulyani Eva. 2016. “*Pengaruh Klaim Budaya Indonesia Oleh Malaysia Terhadap Kebijakan Kebudayaan Nasional Indonesia*”. Skripsi. Bandung: Universitas Pasundan.
- Mutadin. 2020. *Implementasi Good Housekeeping (Ghk) Untuk Pengembangan Potensi Desa Wisata Melalui Paket Wisata Dan Edukasi Batik Di Desa Kalipucang Kabupaten Batang*. Jurnal PENA, Vol. 34 No. 1 Maret 2020.
- Nathisarasia dan Yufada. 2020. “*Mengenal Lebih Dekat Kain Jumputan GamboMuba*” <https://ozip.com.au/index.php/mengenal-lebih-dekat-kain-jumputan-gambo-muba/> diakses 16 Maret 2022.
- Pemerintah Kabupaten Musi Banyuasin. 2021. “*Pesona Gambo Muba Jadi Sampul Majalah Internasional di Australia*” <https://www.mubakab.go.id/berita/611-pesona-gambo-muba-jadi-sampul-majalah-internasional-di-australia> diakses 18 Maret 2022.
- Priyanto Rahmat dkk. 2018. *Perencanaan Model wisata Edukasi di Objek Wisata Kampung Tulip*. Jurnal Abdimas BSI Vol. 1 No. 1 Februari 2018.
- Purwaningtyas, Nurina Eggar, dkk. 2014. *Potensi Batik Bakaran Dalam Pengembangan Pariwisata Kabupaten Pati*. Jurnal Prodi Sejarah FKIP Universitas Kristen Satya Wacana Salatiga. Vol. 16 Hal 1-8.
- Badan Pengkajian dan Penerapan Teknologi. 2010. *Kandungan Katekin Gambir Sentra Produksi di Indonesia*. Jurnal Standarisasi Vol. 12, No. 3 Tahun 2010: 149-155.
- Putri Dwi Rosari Maria. 2021. “*Mendukung Produk Lokal Lestari Unggulan*”

<https://www.antaraneews.com/berita/2351870/mendukung-produk-lokal-lestari-unggulan> diakses 17 Maret 2022.

- Rangkuti, Freddy. 2016. "*Teknik Membedah Kasus Bisnis Analisis SWOT*". Jakarta : PT. Gramedia Pustaka Utama.
- Ridwan, M. 2012. *Perencanaan Pariwisata dan Pengembangan Pariwisata*. Medan Polania: PT. Sofmedia.
- Santoso, Ihsan Budi. 2018. *Membangun desa wisata batik sebagai daya tarik wisata*. Jurnal Media Wisata, Vol. 17 No. 2 November 2019.
- Selviyanti, Ristia. 2020. *Potensi Batik Kujur Sebagai Daya Tarik Wisata di Kelurahan Tanjung Enim Kecamatan Lawang Kidul Kabupaten Muara Enim*. Jurnal Terapan Ilmu Ekonomi, Manajemen dan Bisnis, Vol. 1 No. 1 Oktober 2020.
- Sidiq, Sahabudin . 2018. *Kuliah Kerja Nyata Pembelajaran Pemberdayaan Masyarakat. Pengembangan Kerajinan Batik Sebagai Wisata Edukasi Di Desa Kebon, Kecamatan Bayat, Kabupaten Klaten*. Jurnal AJIE, Vol. 03 No. 03 September 2018.
- Sugiyono. 2016. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R&D*. Bandung: Alfabeta
- Supriadi, Bambang dan Nanny Roedjinandari. 2017. *Perencanaan dan Pengembangan Destinasi Pariwisata*. Malang: Universitas Negeri Malang.
- Tjahyadi, Indra.dkk. 2019. *Kajian Budaya Lokal*. Lamongan: Pagan Press
- Tjahyadi, Indra.dkk. 2020. *Pengantar Teori dan Metode Penelitian Budaya*. Lamongan: Pagan Perss
- Undang-Undang Republik Indonesia Nomor 10 Tahun 2009 Tentang Kepariwisataaan
- Utama, I Gusti Bagus Rai. 2017. *Pemasaran Pariwisata*. Yogyakarta: CV. ANDI.
- Vivin, Atika. Dkk. 2016. *Kualitas Pewarnaan ekstrak Gambir Pada Batik Sutra*. Jurnal Dinamika Kerajinan dan Batik Vol. 33, No.1, Juni 2016, Hal 25-32.
- Wahid Abdul.2015."Strategi Pengembangan Wisata Nusa Tenggara Barat Menuju Destinasi Utama Wisata Islami". Skripsi. Yogyakarta: Universitas Muhammadiyah.
- Yusuf, A. Muri. 2014. *Metode Penelitian: Kuantitatif, Kualitatif & Penelitian Gabungan*. Jakarta: Pernadamedia Group.