

DAFTAR PUSTAKA

- Adam, Dini Haryati. 2017. Pengaruh Penambahan Asam terhadap Total Antosianin dari Buah Bit (*Beta vulgaris*). *Jurnal Edu Science*. Vol. 4, No. 2 : 8-11.
- Aji, A.dkk. Pengaruh Waktu Ekstraksi dan Konsentrasi HCl untuk Pembuatan Pektin dari Kulit Jeruk Bali (*Citrus maxima*). *Jurnal Teknologi Kimia Unimal*. Vol. 6, No. 1 : 33-44.
- Ali, Farida. 2013. Ekstraksi Zat Warna Dari Kelopak Bunga Rosella (Study Pengaruh Konsentrasi Asam Asetat Dan Asam Sitrat). *Jurnal Teknik Kimia*. No. 1, Vol. 19. 26-34.
- Aliffanti, Febbi. 2019. Pembuatan Pewarna Tekstil Ekstrak Pulutan (*Urena lobata* L) untuk Pencelupan Kain Rayon Viskosa. *Skripsi*. Semarang: Universitas Negeri Semarang.
- Almaidah. 2018. Uji Aktivitas Anti Inflamasi Ekstrak Etanol Daun Buni (*Antidesma bunius L. Spreng*) terhadap Tikus Putih (*Rattus norvegicus*). *Skripsi Jurusan Farmasi pada Fakultas Kedokteran dan Ilmu Kesehatan*. Makassar: UIN Alauddin Makassar.
- Amanda A, Kurniaty I. 2017. Pengaruh Waktu Maserasi Terhadap Rendamen Zat Antosianin Pewarna Alami Minuman Jelly dari Terong Ungu. Jakarta: Fakultas Teknik Universitas Muhammadiyah Jakarta.
- Ananda, Ismail. 2016. Pengaruh Pemberian Tawas dengan Dosis Bertingkat dalam Pakan Selama 30 Hari Terhadap Gambaran Histopatologi Hepar Tikus Water. *Jurnal Kedokteran Diponegoro*. Vol. 5, No.3 : 210-221.
- Anggryani, Cucuk Trisnawati. 2021. Uji Ketahanan Luntur Pewarna Alami Daun Mangrove (*Bruguiera gymnorrhiza*) pada Beberapa Bahan Kain yang Berbeda. *Skripsi Program Studi Ilmu Kelautan Fakultas Sains Dan Teknologi*. Surabaya: Universitas Islam Negeri Sunan Ampel.
- AOAC (1990): Official methods of analysis. 14th edition. Association of Official Analytical Chemists, Washington, DC.
- Aprilia, Dalilah. 2020. Pemanfaatan Daun Ketapang (*Ficus lyrata*) sebagai Pewarna Alam Dengan Teknik Ikat Celup Pada Produk Fashion. *Jurnal Program Studi Kriya, Fakultas Industri Kreatif Universitas Telkom Bandung*.
- Ariviani S. 2010. Total antosianin Ekstrak Buah Salam dan Korelasinya dengan Kapasitas Anti Peroksidasi pada Sistem Linoleat AGROINTEK Vol 4, No. 2 : 121-127.
- Armanzah, Raynaldi Syarief. 2016. Pengaruh Waktu Maserasi Zat Antosianin sebagai Pewarna Alami dari Ubi Jalar Ungu (*Ipomoea batatas L. Poir*). *Jurnal UMJ Semianar Nasional Sains dan Teknologi*. 1-10.

- Azizah, Hasna Putri. 2017. Pemanfaatan Zat Warna Hijau dari Daun Pepaya (*Carica papaya* L.) sebagai Pewarna Alami. Seminar Nasional Kimia UNY.
- Aziz., Yuanita., Susanti. 2010. Ekstraksi Eugenol dari Daun Salam India (*Laurus nobilis lauraceae*). *Jurnal Teknik Kimia*. Vol. 7, No. 3 : 17-28.
- Azizah, W.,N. 2018. Pengaruh Jenis Zat Fiksasi terhadap Kualitas Pewarnaan Kain Mori Primiissima dengan Zat Warna *Euphorbia*. Tugas Akhir Skripsi. Program Studi Pendidikan Teknik Busana Fakultas Teknik Universitas Negeri Yogyakarta.
- Barua, C.C. 2015. Gnetum gnemon Linn: *A comprehensive review on its biological, pharmacological and pharmacognostical potentials*. *International Journal od Pharmacognosy and Phytochemical Research*. Vol. 7, No. 3 : 531-539.
- Budiyati, Sri. 2012. Ekstraksi dan Analisis Zat Warna Biru (*Anthosianin*) dari Bunga Telang (*Clitoria ternatea*) sebagai Pewarna Alami. *Jurnal Teknologi Kimia dan Industri*. Vol 1, No. 1 : 356-365.
- Carmen, Z., and Daniela, S. 2012. Textile Organic Dyes – Characteristics, Polluting Effect and Separation/ Elimination Procedures from Industrial Effluents – Acritical Overview. In T. Puzyn (ed.). *Organic Pollutants Ten Years After the Stockholm Convention – Environmental and Analytical Update*. Rijeka, InTech Europe.
- Cahyono, Bambang. 2010. Penentuan Total Antosianin dari Kelopak Bunga Rosela (*Hibiscus sabdariffa* L) dengan Metode Maserasi Dan Sokshletasi. *Jurnal Sains & Matematika*. Vol. 10, No. 1 : 1-6
- Chandra, Andy. 2015. Studi Awal Ekstraksi Batch Daun *Stevia rebaudiana* dengan Variabel Jenis Pelarut dan Temperatur Ekstraksi. *Pros Sem Nas Masy Biodiv Indon*. Vol. 1, No.1 : 114-119
- Damarini. 2011. Pengaruh Lama Proses Dan Kecepatan Putar pada Maserasi Daging Buah Asam Jawa (*Tamarindus indica* L.). Yogyakarta: Skripsi Fakultas Farmasi Universitas Sanata Dharma.
- Devina, N., 2011. Optimasi Proses Ekstraksi Kulit Melinjo Merah (*Gnetum gnemon* L.) dan Pengaruh pH dan Cahaya terhadap Aktivitas Antioksidan. Fakultas Teknologi Industri, Universitas Pelita Harapan Kowaraci.
- Dewi, C., Utami, R., dan Riyadi, N.H. 2012. Aktivitas Antioksidan dan Antimikroba Ekstrak Melinjo (*Gnetum gnemon* L.). *Jurnal Teknologi Hasil Pertanian*. No. 5, Vol. 2 : 74-81.
- Direktorat Jenderal Pengawasan Obat dan Makanan. 2000. *Parameter Standar Umum Ekstrak Tumbuhan Obat*. Jakarta: Depkes RI.

- Fauziah. 2017. Pengaruh Bahan Pengekstrak Terhadap Karakteristik Ekstrak Senyawa Fungsional dari Kulit Buah Naga Merah (*Hylocereus polyrhizus*). Skripsi(S1) thesis, Fakultas Teknik.
- Fitriana, Lusi. Adriana. 2019. Perbedaan Hasil Pencelupan Bahan Linen dan Katun pada Zat Warna Alam Ekstrak Kulit Buah Kakao (*Theobroma Cacao*). *Gorga Jurnal Seni Rupa*. Vol. 08, No. 01 : 155-159.
- Ginting, E. 2012. Potensi Ekstrak Ubi Jalar Ungu sebagai Bahan Pewarna Alami Sirup. *Prosiding Seminar Nasional Hasil Penelitian Tanaman Aneka Kacang dan Umbi*. ISBN: 978-979-1159- 56-2.
- Guenter, E. 1987. *Minyak Atsiri*. Jilid 1. Jakarta: UI Press.
- Hambali, Mulkan.dkk. 2014. Ekstraksi Antosianin dari Ubi Jalar dengan Variasi Konsentrasi Solven, dan Lama Waktu Ekstraksi. *Jurnal Teknik Kimia*. Vol. 20, No.2 : 25-35.
- Hanum, T. 2000. Ekstraksi dan Stabilitas Zat Pewarna Alam dari Katul Beras Ketan Hitam (*Oryza sativa glutinosa*). *Bul. Teknologi dan Industri Pangan*. Vol. 9, No. 1. Jurusan Teknologi Hasil Pertanian, Fakultas Pertanian. Universitas Lampung
- Harborne, J. B. 1987. Metode fitokimia: Penuntun Cara Modern Menganalisis Tumbuhan. ITB. Bandung.
- Harjanto. 2013. Prarancangan Pabrik Iso-amil Asetat dari Asam Asetat dan Iso-amil Alkohol Kapasitas 55.000 Ton/Tahun. Surakarta: Universitas Muhammadiyah Surakarta.
- Herfayati,dkk. 2020. Karakteristik Antosianin dari Kulit Buah Nipah (*Nypa frutican*) sebagai Pewarna Alami dengan Metode Soxhletasi. *Jurnal Teknik Kimia USU*. Vol. 09, No. 1 : 26-33.
- Hidayah, Tri. 2013. Uji Stabilitas Pigmen dan Antioksidan Hasil Ekstraksi Zat Warna Alami dari Kulit Buah Naga (*Hylocereus undatus*). Skripsi Jurusan Kimia Fakultas Matematika dan Ilmu Pengetahuan Alam. Semarang: Universitas Negeri Semarang.
- Ira, C. D, Ikhda, C. 2015. Efek farmakologi infusa biji melinjo (*Gnetum gnemon* L.) sebagai antihiperqlikemia pada mencit (*Mus musculus*) yang diinduksi dextrosa monohidrat 40%. *Jurnal Farmasi Sains dan Terapan*. Vol 2, No. 1 : 27-31.
- Kardela. 2018. Biji Melinjo (*Gnetum gnemon* L.) : Aktivitas Sebagai Antidiare. *Jurnal Farmasi Higea*. Vol. 10, No. 1 : 49-56
- Koirewoa, Y. A., Fatimawali, W. I. Wiyono, 2012. Isolasi dan Identifikasi Senyawa Flavonoid dalam Daun Beluntas (*Pluchea indica* L.) FMIPA UNSRAT. Manado.

- Kristina, dkk. 2012. Ekstraksi Pigmen Antosianin Buah Senggani (*Melastoma malabathrium* Auct. non Linn. dengan Variasi Jenis Pelarut. *Jurnal Teknologi Pangan*. Vol. 1, No. 1 : 105-108.
- Kunarto, B dan Pratwi, E. 2014 Mikroenkapsulasi Ekstrak Kulit Melinjo Merah (*Gnetum gnemon* L.) Dan Evaluasi Sifat Antioksidatifnya Pada Makanan Tradisional Berbasis Kelapa. Laporan Penelitian FTP, Universitas Semarang, Semarang.
- Kurniastuti, Fitria. 2009. Pembuatan Zat Warna Alami Tekstil dari Biji Buah Mahkotadewa. Skripsi Program Studi D3 Teknik Kimia Jurusan Teknik Kimia. Surakarta: Fakultas Teknik Universitas Sebelas Maret.
- Lase. 2019. Formulasi Sediaan Hair Tonik Ekstrak Etanol Daun Waru (*Hibiscus tileaceus* L.) Digunakan sebagai Penumbuh Rambut pada Marmut (*Cavia parcellus*). Skripsi Program Studi Sarjana Farmasi Fakultas Farmasi dan Kesehatan Institut Kesehatan Helvetia. Medan.
- Lim, T. K. 2012. *Edible Medicinal and Non- Medicinal Plants*. New York: Springer
- Ma'alhunah, Fiqih. 2019. Pengolahan Limbah Kulit Kopi Arabica sebagai Pewarna Alam pada Produk Fesyen. *Proceeding Art & Design*. Vol. 6, No. 2 : 2135-2144.
- Makalalag, dkk. 2013. Uji Ekstrak Daun Binahong (*Anredera cordifolia* Steen.) terhadap Kadar Gula Darah pada Tikus Putih Jantan Galur Wistar (*Rattus norvegicus*) yang Diinduksi Sukrosa. *Jurnal Ilmiah Farmasi*. Vol. 2, No. 1 : 28-34.
- Manurung. 2021. Pengaruh Penggunaan Dye Tunggal dan Dye Campuran Terhadap Efisiensi Kerja Dye Sensitized Solar Cell (DSSC). Skripsi Program Studi Fisika Jurusan Matematika Dan Ilmu Pengetahuan Alam Fakultas Sains Dan Teknologi Universitas Jambi.
- Masithoh, Nahari. 2014. Pengaruh Ukuran Diameter Pola Origami *Skinny Rose Block* terhadap Hasil Jadi Dress dengan Kain Linen. *E-journal*. Vol. 03, No. 1: 117-123.
- Meilianti. 2018. Isolasi Zat Warna (Antosianin) Alami dari Buah Senduduk Akar (*Melastoma Malabathricum* L.) dengan Metode Ekstraksi Maserasi Menggunakan Pelarut Etanol. Distilasi. Vol. 3 No. 1 : 8-15.
- Misran, Erni. 2019. Proses Ekstraksi Asam Asetat dari Distilat Asap Cair Tempurung Kelapa Menggunakan Pelarut Etil Asetat. *Jurnal Teknik Kimia USU*. Vol. 09, No. 2 : 90-98.
- Moerdoko, W. 1975. *Evaluasi Tekstil Bagian Kimia*. Institut Teknologi Tekstil. Bandung.
- Moulana, Ryan. 2012. Efektivitas Penggunaan Jenis Pelarut dan Asam dalam

- Proses Ekstraksi Pigmen Antosianin Kelopak Bunga Rosella (*Hibiscus sabdariffa* L). *Jurnal Teknologi dan Industri Pertanian Indonesia*. Vol. 4, No.3 : 20-25
- Ngete, A.F. 2020. Penggunaan Pewarna Alami Sebagai Upaya Meningkatkan Kualitas Kesehatan. *Jurnal Kesehatan Tujuh Belas*. Vol. 1, No.2 : 130-135.
- Nisa. 2017. Struktur Anatomis Dan Profil Fitokimia Kulit Luar Biji Melinjo (*Gnetum gnemon* L.) pada Empat Tingkat Kemasakan Biji. Universitas Gadjah Mada.
- Nurchahyo, H. Kusnadi. 2019. Pewarna Alami Ekstrak Maserasi Bunga Rosella (*Hibiscus sabdariffa* L.). *Jurnal Poltektegal*. Vol, 8, No. 1 : 61-64.
- Permatasari, dkk. 2018. Perbedaan Konsentrasi Pewarna Alami Kulit Buah Naga (*Hylocereus polyhizus*) terhadap Warna Terasi udang Rebon (*Acetes* sp.). *Jurnal Teknologi Hasil Pertanian*. Vol. 11, No.1 : 39-52.
- Prajanparamita, K. Susanti S. 2021. Karakter Morfologis dan Perkembangan Anatomis Biji Melinjo (*Gnetum gnemon* L.). *Jurnal Biogenesis*. Vol. 17, No. 2 : 49-60.
- Prasetyo, B., Samber, L. 2013. Karakteristik Antosianin sebagai Pewarna Alami. Vol. 10, No. 3 : 1-4.
- Pratista I, dkk. 2017. Karakteristik Pewarna Alami pada Ekstrak *Sargassum polycystum* dengan Konsentrasi Pelarut Etanol dan Lama Maserasi yang Berbeda. *Jurnal Rekayasa dan Manajemen Agroindustri*. Vol 5, No. 4. : 51-60.
- Pujilestari, Titiek. 2015. Review : Sumber dan Pemanfaatan Zat Warna Alam untuk Keperluan Industri. *Jurnal Dinamika Kerajinan dan Batik*. Vol. 32, No. 2 : 93-106.
- Purwaniati, Arif, Anne. 2020. Analisis Kadar Antosianin Total pada Sediaan Bunga Telang (*Clitoria ternatea*) dengan Metode Ph Diferensial Menggunakan Spektrofotometri Visible. *Jurnal Framagazine*. Vol.7, No. 1 : 18-23.
- Putra. 2021. Pengaruh Suhu dan Waktu Maserasi terhadap Aktivitas Antioksidan Ekstrak Kulit Buah Kakao (*Theobroma cacao* L.). *Jurnal Rekayasa dan Manajemen Agroindustri*. Vol. 9 , No.2 : 186-197.
- Rachmawati. 2017. Penetapan Kadar Flavonoid Total Ekstrak Daun Melinjo (*Gnetum gnemon* L) dengan Analisis Spektrofotometri Uv-Vis. *Viva Medika*. Edisi Khusus. Vol. 01 : 13-20
- Rahmaningtyas, Wahyu Dini. Dkk. 2021. Pemanfaatan Daun Eceng Gondok Sebagai Pewarna Alami dengan Teknik Ecoprint. *E-Proceeding of Art and Design*. Vol. 8, No. 6 : 3601-3615.

- Ramainas. (1989). Pengetahuan tekstil 1. Padang: FPTK IKIP
- Rifkowaty. 2016. Pengaruh Ekstraksi Cara Basah dan Cara Kering Terhadap Aktivitas Antioksidan Ekstrak Cengkodok (*Melastoma malabathricum* L.). *Jurnal Aplikasi Teknologi Pangan*. Vol. 5, No. 1 : 10-15
- Rosa, Dela. Dkk. 2020. Uji Aktivitas Antioksidan Ekstrak Biji dan Kulit Buah Melinjo (*Gnetum gnemon* L.). *Jurnal Sains dan Teknologi*. Vol. 4, No. 1 : 92-98.
- Rosyida, Ainur. 2013. Pewarnaan Bahan Tekstil dengan Menggunakan Ekstrak Kayu Nangka dan Teknik Pewarnaannya untuk Mendapatkan Hasil yang Optimal. *Jurnal Rekayasa Proses*. Vol. 7, No. 2 : 52-58
- Sangadji, I. dkk. 2017. Kandungan Antosianin di dalam Mahkota Bunga beberapa Tanaman Hias. *Jurnal Biology Science & Education*. Vol. 6, No. 2 : 118-128.
- Senja, Rima Yulia. Dkk. 2014. Perbandingan Metode Ekstraksi dan Variasi Pelarut Terhadap Rendemen dan Aktivitas Antioksidan Ekstrak Kubis Ungu (*Brassica oleracea* L. var. *capitata* f. *rubra*). *Traditional Medicine Jurnal*. Vol. 10, No. 1 : 43-48.
- Siahaan. 2014. Ekstraksi Pigmen Antosianin dari Kulit Rambutan (*Nephelium lappaceum*) dengan Pelarut Etanol. Skripsi Fakultas Teknik Universitas Sumatera Utara.
- Simanjuntak, L.dkk. 2014. Ekstraksi Pigmen Antosianin dari Kulit Buah Naga Merah (*Hylocereus polyrhizus*). *Jurnal Teknik Kimia USU*, Vol. 3, No.2 : 25-29.
- Siregar. 2014. Pemanfaatan Ekstrak Kulit Melinjo Merah (*Gnetum Gnemon*) sebagai Pewarna Alami pada Pembuatan Lipstik. *Jurnal Kimia Valensi*. Vol. 4, No. 2 : 98-108.
- Siva, R., (2007), Status of Natural Dyes and Dyeyielding Plants in India. *Current Science*. Vol. 92, No. 7 : 916–925.
- Subekti, dkk. 2015. Pengaruh Larutan Fixer terhadap Kualitas Pewarnaan Biopigmen Rumput Laut *Eucheuma* Sp. sebagai Pengganti Pewarna Sintetis Pada Tekstil. *Jurnal Ilmiah Perikanan*. Vol. 7, No. 2 : 183-188
- Suhartati, Tati. 2017. Dasar-Dasar Spektrofotometri UV-VIS dan Spektrometri Massa untuk Penentuan Struktur Senyawa Organik. Bandar Lampung : Anugrah Utama Raharja.
- Sulistiami dan Fathonah, Nur. 2013. Penggunaan Penguat Jenis Mordan dan Daun Jambu Terhadap Hasil Pewarnaan Teknik Ikat Celup Pada Kain Katun. Vol. 9, No. 1 : 16-28.
- Sumarli. 2021. Penerapan Pewarna Alami Biji Alpukat pada Kain Katun. *Jurnal*

- Hasil Kajian, Inovasi, dan Aplikasi Pendidikan Fisika*. Vol. 7, No.2 : 400-405.
- Sunanto, H. (1991). Budidaya melinjo: dan usaha produksi emping. Kanisius. Jakarta.
- Surharyanto. 2021. Penetapan Kadar Flavonoid Total Ekstrak Buah Gambas (*Luffa acutangula* (L.) Roxb.) dengan Metode Spektrofotometri UV-Vis. *Jurnal Farmasi Indonesia*, Vol. 18, No. 1. : 82-88
- Suryani, dkk. 2015. Pengaruh Jenis Pelarut Terhadap Kandungan Total Flavonoid dan Aktivitas Antioksidan Ekstrak Daun Matoa (*Sauropus androgymus* L). *Skripsi*. Bali : Universitas Udayana.
- Susanty, dkk. 2019. Aktivitas Antioksidan Ekstrak Daun Kelor (*Moringa oleifera*) sebagai Zat Tambahan Pembuatan *Mosturizer*. Skripsi. Jakarta: Universitas Muhammadiyah Jakarta.
- Suwito, F., 2011. Optimasi Aktivitas Antioksidan Kulit Melinjo Merah (*Gnetum gnemon* L.) terhadap Kombinasi pH dan Suhu. *Jurusan Teknologi Pangan*. Fakultas Teknologi Industri, Universitas Pelita Harapan Kawaraci.
- Tasminatun, S., Palupi, F.N. 2016. Perasan Daun dan Kulit Bjah Melinjo (*Gnetum gnemon* L) sebagai *Inducer* Asam Urat pada Tikus Putih (*Rattus norvegicus*). *Skripsi*. Yogyakarta: Universitas Muhammadiyah.
- Tuslinah. 2020. Uji Stabilitas Ekstrak Etanol Kulit Buah Rambutan dalam Berbagai Suhu, Ph dan Oksidator. *Jurnal Kesehatan Bakti Tunas Husada*. Vol. 20, No. 1 : 86-94
- Virlianti. 2018. Pembuatan Indikator Alami Asam-Basa dari Ekstrak Kulit Bawang Merah (*Allium ascalonicum* L.). *Jurnal Seminar Nasional Sains dan Teknologi* : 1-6
- Wijayanti, Ni Putu Ayu Dewi. 2016. Optimasi Waktu Maserasi untuk Manggis (*Garcinia mangostana* L.) Rind Menggunakan Pelarut Etil Asetat. *Jurnal Farmasi dan Ilmu Kefarmasian Indonesia*. Vol. 3, No. 1 : 12-16.
- Windriarsih, dkk. 2015. Optimasi Pektin dari Kulit Buah Nangka (*Artocarpus heterophyllus*) dengan *Microwave Assisted Extraction* (Mae) (Kajian Waktu Ekstraksi dan Konsentrasi Pelarut). *Jurnal Bioproses Komoditas Tropis*. Vol. 3, No. 1 : 39-49.
- Wusna, dkk, 2018. Pembuatan Asam Asetat dari Air Cucian Kopi Robusta dan Arabika dengan Proses Fermentasi. *Jurnal Teknologi Kimia Unimal*. Vol. 7, No.1. 61-72.
- Yernisa, dkk. 2013. Aplikasi Pewarna Bubuk Alami dari Ekstrak Biji Pinang (*Areca Catechu* L.) pada Pewarnaan Sabun Transparan. *Jurnal Teknologi Industri Pertanian*. Vol. 23, No. 3 : 190-198.

Yuliana. 2016. Isolasi Senyawa Bioaktif Antibakteri pada Ekstrak Etanol Teripang Pasir (*Holothuria scabra*) di Kepulauan Selayar. Makassar : Fakultas Sains dan Teknologi UIN Alauddin Makassar.