

DAFTAR PUSTAKA

- Aisyah. (2019). Formulasi Lipstik Dari Ekstrak Buah Naga Merah (*Hylocereus Polyrhizus*) Dan Bunga Tasbih (*Canna Hybrida L.*) Sebagai Zat Warna Alami. Medan: Institut Kesehatan Helvetia.
- Asyifaa DA, Gadri A, Sadiyah ER. (2017). Formulasi Lip Cream dengan Pewarna Alami dari Bunga Rosella (*Hibiscus sabdariffa L.*) serta Uji Stabilitasnya. *Pros Farm.*;3(2):518–25.
- Atika, V., Farida, F., & Pujilestari, T. (2016). Kualitas pewarnaan ekstrak gambir pada batik sutera. *Dinamika Kerajinan Dan Batik*, 33(1), 25-32.
- Atikah, A., Arief, A. E., & Suharyani, I. (2016). Formulasi Sediaan Lipstik Pelembab-Pewarna Bibir yang Mengandung Sari Hasil Simulasi menyirih. *Jurnal Farmaku (Farmasi Muhammadiyah Kuningan)*, 1(1), 1-9.
- Anisfiani, W., Asyiah, I. N., & Aprilya, S. (2014). Etnobotani bahan kosmetik oleh masyarakat Using Di Kabupaten Banyuwangi sebagai bahan ajar populer. *Pancaran Pendidikan*, 3(3), 53-62.
- Badan Pengawas Obat dan Makanan RI. (2008). Lampiran IV PK BPOM RI Tentang Bahan Kosmetik.
- Brilliani, R. A., Safitri, D., & Sudarno, S. (2016). Analisis Kecenderungan Pemilihan Kosmetik Wanita Di Kalangan Mahasiswi Jurusan Statistika Universitas Diponegoro Menggunakan Biplot Komponen Utama. *Jurnal Gaussian*, 5(3), 545-551.
- Cahyanto, H. A. (2018). Aktivitas Antioksidan Ekstrak Etanol Biji Pinang (*Areca catechu L.*). *Jurnal Kementerian Perindustrian Republik Indonesia*, 14(02), 70-73.
- Chadijah, S., Ningsih, S., Zahra, U., Adawiah, S. R., & Novianty, I. (2021). Ekstraksi dan Uji Stabilitas Zat Warna Alami dari Biji Buah Pinang (*Areca catechu L.*) sebagai Bahan Pengganti Pewarna Sintetik pada Produk Minuman. *KOVALEN: Jurnal Riset Kimia*, 7(2), 137-145.
- Ditjen POM. (1979). *Farmakope Indonesia*. Edisi Ketiga. Diunduh dari <https://docobook.com/ditjen-pom-1979-farmakope-indonesia-edisi-iii.html> pada Juli 2022
- Dewi, D. P., & Astriana, K. (2019). Efektifitas Pemberian Jus Buah Bit (*Beta Vulgaris. L*) Sebagai Minuman Fungsional Penurun Tekanan Darah pada Lansia. *JRST (Jurnal Riset Sains dan Teknologi)*, 3(1), 35-40.

- Dofianti, H., & Yuniwati, M. (2018). Pembuatan Serbuk Pewarna Alami Tekstil Dari Ekstrak Daun Jati Muda (*Tectona grandis Linn. F.*) Metode Foam-Mat Drying Dengan Pelarut Aquades. *Jurnal Inovasi Proses*, 3(2), 59-66.
- Firdausni, F., Yeni, G., Failisnur, F., & Kamsina, K. (2019). Karakteristik pewarna alam gambir (*Uncaria gambir Roxb*) untuk produk pangan. *Jurnal Litbang Industri*, 9(2), 89-96.
- Gustiarani ML. (2017). Uji Kadar Betasianin Pada Buah bit (*Beta Vulgaris L .*) Dengan Pelarut Etanol Menggunakan Spektrofotometri Visibel. Universitas Diponegoro.
- Harefa, E. A. (2019). *Formulasi Sediaan Lip Cream Menggunakan Sari Umbi Bit (Beta Vulgaris L) Sebagai Pewarna Alami* (Doctoral dissertation, Institut Kesehatan Helvetia).
- Haryanto, S. (2009). *Ensiklopedi Tanaman Obat Indonesia*. Yogyakarta : Palmal.
- Hasuti, R. T., Rakhmayanti, R. D., & Lukito, P. I. (2020). Aktivitas Antioksidan Sediaan Lipstik Kombinasi Ekstrak Buah Naga Merah dan Umbi Bit. *Jurnal Poltekes Kemenkes: Surakarta*.
- Hidayati, N. E., Putri, A. R., & Febriyanti, R. (2021). *Formulasi Dan Uji Sifat Fisik Sediaan Lipstik Kombinasi Ekstrak Daun Jati (Tectona grandis L., f.) Dan Sari Buah Bit (Beta vulgaris L.)* (Doctoral dissertation, Politeknik Harapan Bersama Tegal).
- Ikhsani, H., Sulaeman, R., & Yoza, D. (2014). Retensi dan Penetrasi Ekstrak Biji Pinang (*Areca Catechu L.*) sebagai Bahan Pengawet Nabati Kayu Mahang (*Macaranga Gigantea Mull. Arg.*) (Doctoral dissertation, Riau University).
- Kamsina, K., Firdausni, F., & Silfia, S. (2020). Pemanfaatan katekin ekstrak gambir (*Uncaria gambir Roxb*) sebagai pengawet alami terhadap karakteristik mie basah. *Jurnal Litbang Industri*, 10(2), 89-95.
- Kurniatri, A. A., Sulistyaningrum, N., & Rustanti, L. (2019). Purifikasi Katekin dari Ekstrak Gambir (*Uncaria gambir Roxb.*). *Media Penelitian Dan Pengembangan Kesehatan*, 29(2), 153-160.
- Laksmiani, N. P. L., Susanti, N. M. P., Widjaja, I. N. K., Rismayanti, A. A. M. I., & Wirasuta, I. M. (2015). Pengembangan Metode Refluks Untuk Ekstraksi Andrografolid Dari Herba Sambiloto (*Andrographis Paniculata (Burm. f.) Nees*). *Jurnal Farmasi Udayana*, 4(2), 279837.
- Lembong, E., & Utama, G. L. (2021). Potensi pewarna dari bit merah (*Beta vulgaris L.*) sebagai antioksidan. *Jurnal Agercolere*, 3(1), 7-13.

- Lestari, U. (2021). Formulasi lipstik pelembab bibir berbahan dasar Minyak Tengkawang (*Shorea sumatrana*) dengan perwarna alami Resin Jernang (*Daemonorops didymophylla*). *CHEMPUBLISH JOURNAL*, 6(1), 12-21.
- Liony, B. (2014). Pengaruh penambahan ekstrak Gambir terhadap sifat fisik dan nilai sun protection factor (SPF) pada hasil jadi krim tabir surya. *Jurnal Tata Rias*, 3(01).
- Mulyawan D, Suriana N. A-Z Tentang Kosmetik. Jakarta: Kompas Gramedia; 2013. 43-44 p.
- Mustiadi, L., Astuti, S., & Purkuncoro, A. E. (2020). BUKU AJAR DISTILASI UAP DAN BAHAN BAKAR PELET ARANG SAMPAH ORGANIK.
- Pratiwi, D., & Nurmaliza, N. (2020). Pembuatan Lipstik Herbal Dari Ekstrak Kayu Secang (*Caesalpinia Sappan* L), Kunyit (*Curcuma domestica*) Dan Umbi Buah Bit (*Beta vulgaris* L) Sebagai Pewarna Alami. *Jurnal Farmasi Higea*, 12(2), 153-161.
- Pengetahuan Tentang Kosmetika Perawatan Kulit Wajah Dan Riasan Pada Mahasiswi Jurusan Kesejahteraan Keluarga Fakultas Teknik Universitas Negeri Padang. 2014
- Rahayuningsih, E., Budhijanto, W., Rosyid, R. I., & Ayuningtyas, Y. I. (2020). Pengawetan Ekstrak Zat Warna Alami dari Gambir (*Uncaria gambir*) dalam Pelarut Air. *Jurnal Teknik Kimia Indonesia*, 18(1), 22-29.
- Rosalinda, L. 2021. Manfaat gambir untuk kulit wajah. Padang: Muharika Rumah ilmiah
- Sangga, H., & Widyawati, N. (2021). Pengaruh Suhu dan Lama Pengeringan Terhadap Sifat Kimia dan Fisik Serbuk Bit Merah (*Beta vulgaris* L.). *Jurnal Teknologi dan Industri Pertanian Indonesia*, 13(2), 43-49.
- Setiawan, M. A. W., Nugroho, E. K., & Lestario, L. N. (2015). Ekstraksi betasianin dari kulit umbi bit (*Beta vulgaris*) sebagai pewarna alami. *Agric*, 27(1), 38-43.
- Setiawati, Hesty dkk. 2022. Pengaruh konsentrasi *hydroxypropyl methylcellulose* (HPMC) terhadap stabilitas fisik gel anti jerawat ekstrak biji pinang (*areca catechu* L.). Makassar: Journal Pharmacy and Sciences.
- Simatupang, LS. 2018. Formulasi Sediaan Lipstik Menggunakan Kombinasi Minyak Jarak Dan Minyak Kacang Tanah Sebagai Pelarut Zat Warna Red 7. Universitas Sumatera Utara

- Subakti, TB. 2018. Penggunaan Ekstrak Biji Pinang (*Areca Catechu L.*) Sebagai Pewarna Rambut. Medan: Universitas Sumatera Utara.
- Tranggono, R.I., dan Latifah, F. 2007. Buku Pegangan Ilmu Pengetahuan Kosmetik. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama. Hal.90-93, 100, 167.
- Utami, P. Pemanfaatan ekstrak kulit melinjo merah *gnetum gnemon* sebagai pewarna alami pada pembuatan lipstik (Bachelor's thesis, Fakultas Sains Dan Teknologi UIN Syarif Hidayatullah Jakarta).
- Warnida, H., Masliyana, A., & Sapri, S. (2017). Formulasi Ekstrak Etanol Gambir (*Uncaria gambir Roxb.*) dalam Bedak Anti Jerawat. *Jurnal Ilmiah Manuntung*, 2(1), 99-106.
- Yuliana, S., Priyanto, G., & Hermanto, H. (2021). Sifat Fisik Dan Kimia Ekstrak Bubuk Biji Pinang (*Areca catechu*) Hasil Ekstraksi Dengan Pelarut Air Berbantu Oven Microwave (*Doctoral Dissertation*, Sriwijaya University).