

## DAFTAR PUSTAKA

- Ashar, N., S. 2016. *Pemanfaatn Kulit Bawang Merah (Allium ascalonium L.) sebagai Pewarna Kain Satin Menggunakan Mordan Jeruk Nipis untuk Pembuatan Mukena*. Skripsi. Semarang: Universitas Negeri Semarang.
- Ahmad, N., dan Hidayati, V. 2018. *Belimbing Wuluh (Averhoa belimbi L.) sebagai Mordan pada Sintesis Zat Warna Alami dari Kulit Bawang Merah (Allium ascalonium L.) dengan Metode Ekstraksi Ultrasonik*. Jurnal Ilmiah Teknik Sipil dan Teknik Kimia 5(2): 104-111.
- Angendari, M. D. 2015. *Pemanfaatan Kulit Bawang Merah sebagai Pewarna Kain dengan Teknik Jumputan Menggunakan Mordan Tawas, Kapur, dan Tunjung*. Jurnal Undiksha 12(1): 35-46.
- Andarwulan, Churniati N., Saleh, Chairul., Erwin. 2019. *Uji Antosianin dan Stabilitas Zat Warna dari Ekstrak Kulit Bawang Merah dengan Metode Spektroskopi UV-Vis*. Jurnal Atomik 1(1): 18-22.
- Arung, K., S. 2017. *Kajian Potensi Farmatologis Kulit Bawang Merah*. Prosiding Seminar Nasional Kimia UNY.
- Azizah, W., N. 2018. *Pengaruh Jenis Zat Fiksasi terhadap Kualitas Pewarna Kain Mori Primmissima dengan Zat Warna Euphorbia*. Yogyakarta: Universitas Negeri Yogyakarta.
- Budianto. N., dkk. 2017. *Perbandingan Metode Ekstraksi Zat Warna dari Kulit Buah Naga*. Jurnal Redoks: Jurnal Pendidikan Kimia dan Ilmu Kimia 3(1): 13-17.
- Fardyanti, D., S. dan Ria, D., R. 2015. *Pemungutan Brazilin dari Kayu Secang (Caesalpinia Sappan L.) dengan Metode Maserasi dan Aplikasinya untuk Pewarnaan Kain*. Jurnal Bahan Alam Terbarukan 4(1): 6-13.
- Fikri, Z., N., dan Wartini. 2020. *Karakteristik ekstrak pewarna alami bunga kenop (Gomphrena globosa L.) pada perlakuan jenis pelarut dan suhu ekstraksi serta korelasi antar variable*. Jurnal Rekayasa dan Manajemen Agroindustri 8(3): 460-471.
- Fitrihana, Noor. 2017. *Teknik Eksplorasi Zat Pewarna Alami dari Tanaman di Sekitar Kita untuk Pencelupan Bahan Tekstil*. Jurnal Jurusan PKK FT UNY: 1-8.
- Etherington, R. 2016. *A Dictionary of Descriptive Terminology: Vegetable Tannin*. <http://palimpsest.standart.edu/don/dt.3686.html>. Diakses pada tanggal 27 Juni 2022.
- Hasanudin, M., G. 2016. *Extraction of Eco Friendly Natural Dyes from mango Leaves and Their Application on Silk Fabric. Textiles and Clothing Sustainability*. Oriental Journal of Chemistry 36(5): 965-968.

- Hermawan, N., dkk. 2018. *Ekstraksi Antosianin dari Kulit Buah Malinjo sebagai Pewarna Alami Tekstil*. Jurnal Kimia 6(2): 45-52.
- Ifesan, M., A. 2017. *Ekstrak Pigmen Warna Antosianin pada Kulit Bawang Merah*. Jurnal Ilmu Kimia 3(1): 45-55.
- Ilham, M., dan Sumarni. 2020. *Ekstraksi Antosianin dari Kulit Bawang Merah sebagai Pewarna Alami Makanan*. Jurnal Inovasi Proses 5(1): 27-32.
- Indriyani, N., M., dan Suwarini. 2018. *Stabilitas Karotenoid Ekstrak Pewarna Buah Pandan (*Pandan tectorius*) pada suhu dan pH awal penyempinan*. Jurnal Rekayasa dan Manajemen Agroindustri 6(3): 211-217.
- Irfan, Wiraningtyas, A., dan Ruslan. 2020. *Pengaruh Waktu Maserasi terhadap Ekstrak Zat Warna dari Kulit Bawang Merah dan Aplikasinya pada Benang Tenun Kain Bima*. Jurnal Pendidikan kimia dan Ilmu Kimia 3(2): 41-48.
- Jose, A. 2017. *Ekstraksi Zat Warna Alami dari Kulit Bawang Merah sebagai Bahan Dasar Pewarna Tekstil*. Jurnal Kimia 5(2): 30-39.
- Kazuma, K., Noda, N., dan Suzuki, M. 2013. *Flavonoid Composition Related to Petal Color in Different Lines of *Clitoria ternatea**. Phytochemistry, 1133-1139.
- Lestari dkk. 2015. *Pengaruh Kopigmentasi Pewarna alami Antosianin dari Rosela*. Jurnal PKK FT UNY 3(1): 1-8.
- Maharani, dkk. 2016. *Ekstraksi Zat Warna Alami Antosianin pada Kulit Batang Jamblang (*Syzygium cumini*) sebagai Bahan Dasar Pewarna Tekstil*. Jurusan Biologi FKIP Unsri: 1-8.
- Manner, dkk. 2016. *Phytochemical Analysis of Citrus limon. A Valuable Medicinal Plant* J. Indian Bot. Soc, 92(3): 173-178.
- Manurung, R., Hasibuan, R., Irvan. 2014. *Perombakan Zat Warna Azo Reaktif secara Anaerob-aerob*. Jurnal e-USU Repository. Fakultas Teknik Universitas Sumatera Utara: 1-19.
- Mardiah, A. 2017. *Effect of Mordants with the Application of Natural Dye Extracted from *Allium Cepa* on Natural Fabric*. International Journal of Home Science 5(3): 283-286.
- Melania. F. 2018. *Pemanfaatan Kulit Bawang Merah (*Allium cepa*) sebagai Pewarna Alami Tekstil*. Tegal : Politeknik Harapan Bersama.
- Moerdoko, W. 1975. *Evaluasi Tekstil Bagian Kimia*. Bandung: Institut Teknologi Tekstil Bandung.
- Mukhlis. 2017. *Ekstraksi Zat Warna Alami Kulit Batang Jamblang (*Syzygium cumini*) sebagai Bahan Dasar Pewarna Tekstil*. Jurnal Biologi FKIP Unsri: 1-8.

- Pratiwi, S., W. dan Priyani, A., A. 2019. *Pengaruh Pelarut dalam Berbagai pH pada Penentuan Kadar Total Antosianin dari Ubi Jalar Ungu dengan Metode pH Diferensial Spektrofotometri*. Jurnal Kimia dan Pendidikan 4(1): 89-96.
- Priska, dkk. 2018. *Efektivitas Penggunaan Jenis Pelarut dan Asam dalam Proses Ekstraksi Pigmen Antosianin Kelopak Bunga Rosella*. Jurnal Teknologi dan Industri Pertanian Indonesia 4(3): 57-69.
- Putra, dkk. 2015. *Ekstrak Zat Warna Alami dari Kulit Bawang Merah serta Uji Stabilitas*. Semarang : Jurusan Teknik Kimia Universitas Diponegoro.
- Rahayu, D., A. 2016. *Zat Warna Alami Tekstil dari Kulit Buah Manggis dengan Mordan Belimbing Wuluh*. Jurnal Ilmiah Teknik Ekuilibrium, 8(1): 41-47.
- Rengku, P., M., dan Ridhay. 2017. *Ekstraksi dan Uji Stabilitas Betasianin dalam Ekstrak Buah Kaktus (Opuntia elatior Mill)*. Jurnal Riset Kimia 3(2): 142-149.
- Salem, M., Z., M., dkk. 2020. *Assessment of the Use of Natural Extracted Dyes and Pancreatin Enzyme for Dyeing of Four Natural Textiles: HPLC Analysis of Phytochemicals*. Journal Processes 59(8): 2-19.
- Samanta, A., K., dan Agarwal, P. 2019. *Application of Natural dyes on Textiles*. Indian Journal of Fibred an Textile Research 34(4): 384-399.
- Saputril, S., T. dan Hendrawan, A. 2021. *Pengaplikasian Pewarna Alami Kulit Bawang Merah dengan Teknik Batik untuk Produk Fashion*. Jurnal Tanra 8(30): 197-206.
- Septiandini, T., N. dan Muflihati. 2019. *Ekstrak Buah Bakau Rhizophora Murcronata Lamk sebagai Pewarna Alami pada Kain Katun*. Jurnal Tengkwang 9(1): 1-13.
- SNI 08-0285-1998. 1998. *Tahan Luntur Warna Terhadap Pencucian*.
- Titik, Pujilestari. 2014. *Pengaruh Ekstraksi Zat Warna Alam dan Fiksasi Terhadap Ketahanan Luntur Warna pada Kain Batik Katun*. Dinamika Kerajinan dan Batik 31(1): 10-24.
- Wiraningtyas, A., dkk. 2020. *Application of Natural Dyes and Sodium Alqinate from Sargassum sp. Sea Weed in Coloring Bima Woven Fabric*. Oriental Journal of Chemistry 36(5): 964-967.
- Zubairu A., dan Madu, Y. 2015. *Effects of Selected Mordants on the Application of Natural Dye from Onion Skin (Allium cepa)*. Science and Technology 5(2): 26-32.
- Zumami, A., dan Lina, R. 2020. *Pengaruh Perbandingan Bahan dengan Pelarut dan Lama Ekstraksi Terhadap Rendemen dan Karakteristik Ekstrak Pewarna dari Kulit Bawang Merah*. Jurnal Rekayasa dan Manajemen Agroindustri 4(3): 36-46.