

BAB V

KESIMPULAN DAN SARAN

5.1 Kesimpulan

Berdasarkan data hasil penelitian Implementasi Audio Visual dengan menggunakan teknik *Kinetic Typography* dan *Remastering* pada Surah Al-Fatihah dengan 7 Nagmah, maka terdapat dua kesimpulan sebagai berikut.

1. Implementasi audio visual Surah Al-Fatihah dengan 7 nagmah menggunakan teknik *kinetic typography* dan teknik *remastering* menghasilkan video yang berdurasi 08 menit 34 detik dengan format mp4 yang telah diuji menggunakan index cohen kappa yaitu uji validitas ahli materi dan uji validitas ahli teknologi dengan penilaian aspek-aspek terkait.
2. Berdasarkan hasil dari implementasi audio visual surah Al-Fatihah dengan 7 Nagmah dapat dijadikan variasi pembelajaran untuk masyarakat khususnya Organisasi PW JQH NU Sumsel dengan melalui pengujian cohen kappa yang mendapatkan hasil “sangat tinggi“ di angka ”0,97” pada pengujian teknologi. Dan hasil “sangat tinggi” di angka “0,93” pada pengujian validasi kebenaran materi tentang audio dan visual yang berisi bacaan Al-Fatihah. Maka dari itu menunjukkan bahwa produk ini dapat menjadi variasi acuan masyarakat khususnya Organisasi PQ JQH NU Sumsel untuk mengetahui serta mempelajari Surah Al-Fatihah dengan 7 nagmah.

5.2 Saran

Saran yang dapat diberikan dari penelitian pengembangan ini adalah sebagai berikut:

1. Audio Visual ini perlu dilakukan Penelitian lebih lanjut untuk mengukur pengaruh Audio Visual yang dikembangkan terhadap masyarakat.
2. Untuk pengembangan selanjutnya, audio visual pada tahap *recording* hendaknya memerlukan fokus tempat studio khusus yang telah memenuhi kriteria studio rekaman sehingga tidak terdapat noise yang masuk ke dalam audio.