

## DAFTAR PUSTAKA

- Ahmad Tafsir. (1996). Metodologi pengajaran Agama Islam, Bandung: PT. Remaja Rosdakarya.
- Ahmad Tafsir. (2011). Metodologi Pengajaran Agama Islam (Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Boznia8. (2012). macam-macam genre film. kaskus. (diakses pada tanggal 10 agustus 2023)
- Eka Nanda Muttaqin, Bambang Eka Purnama. (2012). "Analisa Dan Perancangan Sistem Komputerisasi Pembelajaran Dengan Media Video Menggunakan Software Adobe Premiere Di SMK Wisudha Karya Kudus" Journal Speed, Vol. 4 No. 1,
- Horby, A S. (1989). Oxford Advanced Learner's Dictionary., Fourth Edition. Oxford: Oxford University Press.
- Maulana, K. J. (2022). Analisis Yuridis Pendekatan Komparatif Dalam Antropologi Hukum Menurut Para Ahli.
- Permata Hutagalung, A. (2020). Penyutradaraan Film Fiksi Bergenre Drama dengan Judul "Hilang" [Tugas Akhir]. Universitas Dinamika.
- Peter Salim. (1991). et-al, Kamus Bahasa Indonesia Kontemporer, Jakarta: Modern English, h. 1126.
- Prasetyo, A., & Setyadi, B. (2017). Sinematografi: Pekerja dan bidang dalam proses pengambilan gambar video. [Translation: Cinematography: Workers and fields in the process of video shooting].
- Purwadarminta. (2010). dalam Buku Sudjana S, Metode dan Tehnik Pembelajaran Partisipatif, Bandung: Falah Production.
- Ramayulis. (2001). Metodologi Pengajaran Agama Islam, Jakarta: Kalam Mulya.
- Ramayulis. (2014). Metodologi Pendidikan Agama Islam, Jakarta: Kalam Mulia.
- Septiana, S. (2019). Pengembangan Media Layanan Informasi Video Adobe Premiere Dan Dampak Negatif Online Game (Doctoral dissertation, UIN Raden Intan Lampung).
- Wijaya, R. F., S.Kom., M.Kom. (2022). Pembuatan Media Pembelajaran Interaktif Berbasis Android dengan Adobe Flash Professional CS 6. Tahta Media
- Zakiah Darajat. Dkk. (1996). Metodologi Pengajaran Agama Islam, Jakarta: Bumi Aksara.