

**PENERAPAN *FORECASTING* PENJUALAN UNTUK MENENTUKAN
ANGGARAN PRODUKSI PADA CV GERAI SENI KONVEKSI**



LAPORAN AKHIR

**Laporan Akhir Ini Disusun sebagai Salah Satu Syarat
Menyelesaikan Pendidikan Diploma III
Pada Jurusan Akuntansi**

Oleh:

**Wayan Ratna
062130501309**

**POLITEKNIK NEGERI SRIWIJAYA
PALEMBANG
2024**

**PENERAPAN *FORECASTING* PENJUALAN UNTUK MENENTUKAN
ANGGARAN PRODUKSI PADA CV GERAI SENI KONVEKSI**



LAPORAN AKHIR

**Laporan Akhir Ini Disusun sebagai Salah Satu Syarat
Menyelesaikan Pendidikan Diploma III
Pada Jurusan Akuntansi**

Oleh:

**Wayan Ratna
062130501309**

**POLITEKNIK NEGERI SRIWIJAYA
PALEMBANG
2024**



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN,
RISET DAN TEKNOLOGI
POLITEKNIK NEGERI SRIWIJAYA
JURUSAN AKUNTANSI
Jalan Sriwijaya Negara, Palembang 30139
Telp: 0711-353414 Fax. 0711-355918
Website: www.polisriwijaya.ac.id E-mail: info@polsri.ac.id



SURAT PERNYATAAN BEBAS PLAGIARISME

Saya dengan data diri di bawah ini

Nama : Wayan Ratna
NIM : 062130501309
Jurusan : Akuntansi
Program Studi : D-III Akuntansi
Mata Kuliah : Penganggaran
Judul Laporan Akhir : Penerapan *Forecasting* Penjualan Untuk Menentukan Anggaran Produksi Pada CV Gerai Seni Konveksi

Dengan ini menyatakan bahwa:

1. Laporan akhir yang saya susun dengan judul sebagaimana disebutkan di atas beserta lainnya merupakan karya orisinal yang saya susun sendiri.
2. Laporan akhir tersebut bukan plagiat atau Salinan laporan akhir milik orang lain.
3. Apabila terdapat unsur plagiat pada Sebagian atau keseluruhan karya ini, saya bersedia menerima sanksi berupa pembatalan laporan akhir ini dan konsekuensi ini yang menyertainya.

Demikianlah pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya dalam keadaan sadar, untuk diketahui dan digunakan sebagaimana mestinya.

Palembang, Juli 2024
Yang membuat pernyataan



Wayan Ratna
NIM 062130501309



LEMBAR PENGESAHAN LAPORAN AKHIR

Nama : Wayan Ratna
NPM : 062130501309
Jurusan : Akuntansi
Program Studi : DIII Akuntansi
Mata Kuliah : Penganggaran
Judul Laporan Akhir : Penerapan *Forecasting* Penjualan Untuk Menentukan Anggaran Produksi pada CV Gerai Seni Konveksi

Telah Diujikan pada Ujian Laporan Akhir Tanggal 15 Juli 2024

Dihadapan Tim Penguji Jurusan/Program Studi Akuntansi

Politeknik Negeri Sriwijaya

Palembang, Agustus 2024

Pembimbing I,

Pembimbing II,

Dr. Rita Martini, S.E., M.Si., Ak., CA.
NIP 196503121990032001

Sarikadarwati, S.E., M.Si., Ak.
NIP 197110262001122002

Mengetahui,
Ketua Jurusan Akuntansi

Dr. Evada Dewata, S.E., M.Si., Ak., CA., CMA
NIP 197806222003122001

KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN, RISET, DAN TEKNOLOGI**POLITEKNIK NEGERI SRIWIJAYA****JURUSAN AKUNTANSI**

Jalan Sriwijaya Negara, Palembang 30139

Telp. 0711-353414 Fax. 0711-355918

Website : www.polisriwijaya.ac.id E-mail : info@polsri.ac.id**PELAKSANAAN REVISI LAPORAN AKHIR**

Nama	: Wayan Ratna
NPM	: 062130501309
Jurusan	: Akuntansi
Program Studi	: DIII Akuntansi
Mata Kuliah	: Penganggaran
Judul Laporan Akhir	: Penerapan <i>Forecasting</i> Penjualan untuk Menentukan Anggaran Produksi pada CV Gerai Seni Konveksi

Telah melaksanakan revisi terhadap Laporan Akhir yang diseminarkan pada hari tanggal 15 Juli 2024. Pelaksanaan revisi terhadap Laporan Akhir tersebut telah disetujui oleh Dosen Penguji yang memberikan revisi:

No.	Uraian Revisi	Nama Dosen Penguji	Tanggal	Tanda Tangan
1.	- Hitung ulang perhitungan 2 (dua) metode - Rumusan masalah	Dr. Kartika Rachma Sari, S.E., M. Si., Ak., CA. NIP 197104121998022001		
2.	- Perbaiki perhitungannya	Sulaiman, S.E., M.M. NIP 196103231990031001	24/07/24	
3.	- Tinjauan Pustaka: Tambahkan alasan kenapa Perusahaan ini penting untuk melakukan <i>forecasting</i> - Tata tulis tabel dan gambar - Tambahkan wawancara perusahaan - Hitung ulang perhitungan (hal. 54) metode <i>least square</i> dan <i>moment</i> tahun 2021	Yevi Dwitayanti, S.E., M. Sc. NIP 198205232014042001	30/07/24	
4.	- Tambahkan penjelasan <i>forecasting</i> penjualan selama 3 (tiga) tahun, (halaman: 61)	Riza Wahyudi, S.E., M.M., Ak., CA. NIP 197007182001121001	25/07/24	

Palembang, Juli 2024

Ketua Penguji**)

Dr. Kartika Rachma Sari, S.E., M. Si., Ak., CA
NIP 197104121998022001

Catatan:

*) Dosen penguji yang memberikan revisi saat ujian laporan akhir

**) Dosen penguji yang ditugaskan sebagai Ketua Penguji saat ujian Laporan Akhir

Lembaran pelaksanaan revisi ini harus dilampirkan dalam Laporan Akhir

MOTTO DAN PERSEMBAHAN

"Seindah apapun kita merencanakan masa depan, tetap sisakan ruang ikhlas bahwa hari esok memang diluar kehendak kita"
(filsafat_hindu)

Kalau pun suatu hari aku gagal karena bertahan dengan prinsip yang kupegang, setidaknya aku gagal atas pilihanku sendiri. Aku tidak gagal karena mengikuti pilihan orang lain. Aku telah mencoba sebaik-baiknya yang kubisa. Aku telah belajar sedalam-dalamnya pengalaman.

(Boy Candra)

"Rasakan kehadiran Tuhan dalam segala hal sehingga seluruh dunia penuh dengan kehadiran cinta"
(Penulis)

Atas Karunia Tuhan Yang Maha Esa

Laporan ini kupersembahkan untuk:

- ❖ Kepada kedua orangtua tercinta
- ❖ Adik-adikku dan Keluargaku tercinta
- ❖ Sahabat-sahabatku
- ❖ Teman-temen 6 AB seperjuangan Angkatan 2021
- ❖ Kedua pembimbing dan para dosen Jurusan Akuntansi
- ❖ Pimpinan dan Seluruh Pegawai CV Gerai Konveksi
- ❖ Almamaterku

ABSTRAK

Penerapan *Forecasting* Penjualan Untuk Menentukan Anggaran Produksi pada CV Gerai Seni Konveksi

Wayan Ratna, 2024 (xvii+62 halaman)

E-mail : ratnawayan332@gmail.com

Jurusan Akuntansi Politeknik Negeri Sriwijaya

CV Gerai Seni Konveksi merupakan perusahaan yang bergerak dibidang produksi pakaian atau busana dalam jumlah tertentu sesuai dengan pesanan konsumen. Sumber data yang digunakan dalam penyusunan laporan akhir ini adalah data primer dan data sekunder. Teknik pengumpulan data yang digunakan adalah wawancara dan dokumentasi. Berdasarkan hasil wawancara yang telah dilakukan didapat informasi bahwa CV Gerai Seni Konveksi belum menerapkan *forecasting* penjualan dengan menggunakan teknik kuantitatif yaitu metode *least square* dan metode *moment* berdasarkan data historis penjualan selama tiga tahun terakhir. Setelah dilakukan analisis dan pembahasan, hasil perhitungan *forecasting* penjualan yang diperoleh dengan analisis trend *least square* memiliki nilai yang lebih kecil bila dibandingkan dengan metode *moment*. Metode peramalan yang paling tepat ditentukan menggunakan perhitungan Standar Kesalahan *Forecasting* (SKF). Hasil perbandingan nilai SKF dengan metode *least square* dan metode *moment* menunjukkan bahwa metode *least square* memiliki nilai SKF yang lebih kecil, sehingga cocok untuk diterapkan pada penyusunan peramalan penjualan di CV Gerai Seni Konveksi. Nilai SKF yang kecil menunjukkan bahwa *forecasting* yang disusun mendekati realisasi penjualan yang akan terjadi dalam perusahaan sehingga dapat meminimalisir ketidaktepatan peramalan.

Kata Kunci : *Forecasting* Penjualan, Metode *Least Square*, Metode *Moment*

ABSTRACT

Application of Sales Forecasting to Determine Production Budget on CV Gerai Seni Konveksi

Wayan Ratna, 2024 (xvii+62 pages)

E-mail : ratnawayan332@gmail.com

Department of Accounting, Sriwijaya State Polytechnic

CV Gerai Seni Konveksi is a company engaged in the production of clothing or fashion in certain quantities according to consumer orders. The data sources used in the preparation of this final report are primary data and secondary data. The data collection techniques used are interviews and documentation. Based on the results of the interviews that have been conducted, information has been obtained that CV Gerai Seni Konveksi has not implemented sales forecasting using quantitative techniques, namely the least square method and the moment method based on historical sales data for the last three years. After analysis and discussion, the results of sales forecasting calculations obtained by trend analysis least square have a smaller value when compared to the moment method. The most appropriate forecasting method is determined using the Standard Forecasting Error (SKF) calculation. The results of the comparison of SKF values with the least square method and the moment method show that the least square method has a smaller SKF value, so it is suitable for application in the preparation of sales forecasting in CV Gerai Seni Konveksi. The small SKF value shows that the forecast prepared is close to the realization of sales that will occur in the company so that it can minimize forecast inaccuracy.

Keywords: Sales Forecasting, Least Square Method, Moment Method

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur kepada Tuhan Yang Maha Esa yang penulis haturkan karena atas berkah, rahmat, dan hidayah-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan penulisan laporan akhir yang berjudul **“Penerapan Forecasting Penjualan Untuk Menentukan Anggaran Produksi pada CV Gerai Seni Konveksi”** tepat pada waktunya. Laporan akhir ini disusun sebagai salah satu syarat untuk menyelesaikan pendidikan Diploma III pada Jurusan Akuntansi Politeknik Negeri Sriwijaya.

Dalam menyusun laporan akhir ini penulis telah berusaha semaksimal mungkin untuk dapat memberikan yang terbaik, akan tetapi penulis menyadari sepenuhnya bahwa masih banyak kekurangan dalam penulisan laporan akhir ini. Namun berkat bimbingan dan bantuan serta dorongan secara langsung maupun tidak langsung dari berbagai pihak sehingga laporan akhir ini dapat terselesaikan. Oleh karena itu penulis ingin mengucapkan terima kasih sebesar-besarnya kepada:

1. Bapak Dr. Beny Bandanadjaja, S.T., M.T. selaku Plt Politeknik Negeri Sriwijaya.
2. Ibu Evada Dewata, S.E., M.Si., Ak., CA., CMA. selaku Ketua Jurusan Akuntansi Politeknik Negeri Sriwijaya.
3. Ibu Yuliana Sari, S.E, MBA., Ak., CA. selaku Sekretaris Jurusan Akuntansi Politeknik Negeri Sriwijaya.
4. Ibu Anggeraini Oktarida, S.E., M.Si., Ak., CA. selaku Kaprodi Jurusan Akuntansi Politeknik Negeri Sriwijaya.
5. Ibu Dr. Rita Martini, S.E., M.Si., Ak. CA. selaku Dosen Pembimbing I yang telah memberikan bimbingan dan saran dalam menyelesaikan laporan akhir ini.
6. Ibu Sarikadarwati, S.E., M.Si., Ak. selaku Dosen Pembimbing II yang telah memberikan bimbingan dan saran dalam menyelesaikan laporan akhir ini.
7. Bapak dan Ibu Dosen beserta Staff Jurusan Akuntansi Politeknik Negeri Sriwijaya yang selama ini telah memberikan Ilmu Pengetahuan kepada kami.

8. Pimpinan dan seluruh karyawan CV Gerai Seni Konveksi yang telah mengizinkan dan membantu dalam pengambilan data untuk laporan akhir ini.
9. Teruntuk kedua orang tuaku, penulis mengucapkan terima kasih banyak atas semua pengorbanan dan tulus kasih yang selama ini diberikan kepada penulis. Beliau memang belum mendapatkan kesempatan untuk merasakan pendidikan di bangku perkuliahan, namun beliau selalu memberikan yang terbaik, tak lelah mendoakan dan memberi restu dalam setiap perjalananku, memotivasi dan mendukungku hingga penulis mampu menyelesaikan studinya. *I love you more.*
10. Teruntuk Adik-adikku tercinta yang tak kalah penting kehadiran kalian. Terima kasih sudah menjadi bagian dari perjalanan hidup penulis.
11. Teman dekatku (Aisyah & Deeta) dan sahabat-sahabat (tulang rusukku) yang telah banyak membantu dan memberikan dukungan serta semangat dalam penyusunan laporan akhir ini.
12. Wayan Ratna, ya! diri saya sendiri. Apresiasi sebesar-besarnya karena telah bertanggung jawab untuk menyelesaikan atas apa yang telah dimulai.
13. Dwiki Ramadhani terimakasih telah menjadi bagian dari perjalanan penulis, berkontribusi dalam setiap proses karya tulis ini mulai dari waktu sampai tenaga. Terimakasih telah memberi ruang untuk penulis berkeluh kesah dan mengajarkan arti kesabaran dalam proses penyusunan laporan akhir ini.

Penulis menyadari bahwa laporan akhir ini masih jauh dari kata sempurna. Oleh karena itu, penulis dengan senang hati menerima kritik dan saran yang membangun sebagai bahan masukan bagi penulis untuk penulisan laporan akhir selanjutnya kelak agar menjadi lebih baik.

Akhir kata penulis mengharapkan semoga Laporan Akhir ini dapat bermanfaat dan berguna bagi kita semua.

Palembang, Juli 2024

Penulis

DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL.....	i
HALAMAN SAMPUL DALAM.....	ii
SURAT PERNYATAAN BEBAS PLAGIARISME Kesalahan! Bookmark tidak ditentukan.	
LEMBAR PENGESAHAN LAPORAN AKHIR Kesalahan! Bookmark tidak ditentukan.	
LEMBAR PELAKSANAAN REVISI LAPORAN AKHIR.....	vii
MOTTO DAN PERSEMBAHAN.....	vi
ABSTRAK	vii
ABSTRACT	viii
KATA PENGANTAR.....	ix
DAFTAR ISI.....	xi
DAFTAR TABEL	xiv
DAFTAR GAMBAR.....	xvi
DAFTAR LAMPIRAN	17
BAB I PENDAHULUAN..... Kesalahan! Bookmark tidak ditentukan.	
1.1 Latar Belakang..... Kesalahan! Bookmark tidak ditentukan.	
1.2 Rumusan Masalah Kesalahan! Bookmark tidak ditentukan.	
1.3 Ruang Lingkup Pembahasan Kesalahan! Bookmark tidak ditentukan.	
1.4 Tujuan dan Manfaat Penulisan Kesalahan! Bookmark tidak ditentukan.	
1.4. 1 Tujuan Penulisan Kesalahan! Bookmark tidak ditentukan.	
1.4. 2 Manfaat Penulisan ... Kesalahan! Bookmark tidak ditentukan.	
1.5 Metode Pengumpulan Data . Kesalahan! Bookmark tidak ditentukan.	
1.6 Sistematika Penulisan Kesalahan! Bookmark tidak ditentukan.	
BAB II TINJAUAN PUSTAKA..... Kesalahan! Bookmark tidak ditentukan.	
2.1 Pengertian dan Karakteristik Anggaran.... Kesalahan! Bookmark tidak ditentukan.	
2.2 Tujuan dan Faktor-Faktor yang Mempengaruhi Penyusunan Anggaran Kesalahan! Bookmark tidak ditentukan.	
2.3 Forecasting Penjualan..... Kesalahan! Bookmark tidak ditentukan.	
2.3.1 Pengertian Forecasting Penjualan. Kesalahan! Bookmark tidak ditentukan.	

2.3.2 Alasan Perusahaan membuat *Forecasting* Penjualan **Kesalahan! Bookmark tidak ditentukan.**

2.3.3 Metode *Forecasting* Penjualan **Kesalahan! Bookmark tidak ditentukan.**

2.3.4 Standar Kesalahan Forecasting (SKF) **Kesalahan! Bookmark tidak ditentukan.**

2.4 Anggaran Penjualan..... **Kesalahan! Bookmark tidak ditentukan.**

2.5 Anggaran Produksi **Kesalahan! Bookmark tidak ditentukan.**

BAB III GAMBARAN UMUM PERUSAHAAN.....Kesalahan! Bookmark tidak ditentukan.

3.1 Sejarah Singkat Perusahaan. **Kesalahan! Bookmark tidak ditentukan.**

3.2 Struktur Organisasi dan Uraian Tugas..... **Kesalahan! Bookmark tidak ditentukan.**

3.2.1 Struktur Organisasi .. **Kesalahan! Bookmark tidak ditentukan.**

3.2.2 Uraian Tugas..... **Kesalahan! Bookmark tidak ditentukan.**

3.3 Aktivitas Perusahaan **Kesalahan! Bookmark tidak ditentukan.**

3.3.1 Perencanaan Produksi **Kesalahan! Bookmark tidak ditentukan.**

3.3.2 Proses Produksi..... **Kesalahan! Bookmark tidak ditentukan.**

3.4 Data Penjualan Produk **Kesalahan! Bookmark tidak ditentukan.**

3.4.1 Daftar Harga Produk **Kesalahan! Bookmark tidak ditentukan.**

3.4.2 Volume Penjualan Produk **Kesalahan! Bookmark tidak ditentukan.**

3.4.3 Data Realisasi Penjualan..... **Kesalahan! Bookmark tidak ditentukan.**

3.4.4 Rekapitulasi Penjualan Produk **Kesalahan! Bookmark tidak ditentukan.**

BAB IV PEMBAHASAN.....Kesalahan! Bookmark tidak ditentukan.

4.1 Data Historis Anggaran Penjualan **Kesalahan! Bookmark tidak ditentukan.**

4.1.1 Gambaran Penjualan Produk Kemeja Bordir **Kesalahan! Bookmark tidak ditentukan.**

4.1.2 Gambaran Penjualan Produk Rompi Bordir **Kesalahan! Bookmark tidak ditentukan.**

4.1.3 Gambaran Penjualan Produk Almamater**Kesalahan! Bookmark tidak ditentukan.**

4.1.4 Gambaran Penjualan Produk Seragam Pramuka **Kesalahan! Bookmark tidak ditentukan.**

4.2 Analisis Perhitungan Forecasting Penjualan **Kesalahan! Bookmark tidak ditentukan.**

4.2.1 Analisis Perhitungan Forecasting Penjualan Metode Least Square **Kesalahan! Bookmark tidak ditentukan.**

- 4.2.2 Analisis Perhitungan Forecasting Penjualan Metode Moment **Kesalahan! Bookmark tidak ditentukan.**
- 4.3 Analisis Perhitungan Standar Kesalahan Forecasting (SKF) **Kesalahan! Bookmark tidak ditentukan.**
 - 4.3.1 Perhitungan Standar Kesalahan Forecasting Metode Least Square **Kesalahan! Bookmark tidak ditentukan.**
 - 4.3.2 Perhitungan Standar Kesalahan Forecasting Metode Moment **Kesalahan! Bookmark tidak ditentukan.**
- 4.4 Analisis Perbandingan Hasil Forecasting Penjualan Metode Least Square dan Metode Moment **Kesalahan! Bookmark tidak ditentukan.**
- 4.5 Analisis Perbandingan Hasil Standar Kesalahan Forecasting Metode Least Square dan Metode Moment **Kesalahan! Bookmark tidak ditentukan.**
- 4.6 Hasil Perhitungan Anggaran Produksi **Kesalahan! Bookmark tidak ditentukan.**

BAB V KESIMPULAN DAN SARAN ...Kesalahan! Bookmark tidak ditentukan.

5.1 Kesimpulan..... **Kesalahan! Bookmark tidak ditentukan.**

5.2 Saran **Kesalahan! Bookmark tidak ditentukan.**

DAFTAR PUSTAKAKesalahan! Bookmark tidak ditentukan.

LAMPIRAN

DAFTAR TABEL

	Halaman
3.1 Daftar Harga Produk tahun 2021-2023.....	28
3.2 Volume Penjualan Produk tahun 2021-2023	28
3.3 Realisasi Penjualan Kemeja Bordir tahun 2021-2023	28
3.4 Realisasi Penjualan Rompi Bordir tahun 2021-2023.....	28
3.5 Realisasi Penjualan Almamater tahun 2021-2023	29
3.6 Realisasi Penjualan Seragam Pramuka tahun 2021-2023.....	29
3.7 Rekapitulasi Penjualan Produk tahun 2021-2023.....	30
4.1 Penjualan Produk Kemeja bordir tahun 2021-2023.....	31
4.2 Penjualan Produk Rompi Bordir tahun 2021-2023	32
4.3 Penjualan Produk Almamater tahun 2021-2023.....	33
4.4 Penjualan Produk Seragam Pramuka tahun 2021-2023.....	34
4.5 Perhitungan <i>Forecasting</i> Penjualan Kemeja Bordir menggunakan Metode <i>Least Square</i>	35
4.6 Perhitungan <i>Forecasting</i> Penjualan Rompi Bordir menggunakan Metode <i>Least Square</i>	36
4.7 Perhitungan <i>Forecasting</i> Penjualan Almamater menggunakan Metode <i>Least Square</i>	38
4.8 Perhitungan <i>Forecasting</i> Penjualan Seragam Pramuka menggunakan Metode <i>Least Square</i>	39
4.9 Perhitungan <i>Forecasting</i> Penjualan Kemeja Bordir menggunakan Metode <i>Moment</i>	41
4.10 Perhitungan <i>Forecasting</i> Penjualan Rompi Bordir menggunakan Metode <i>Moment</i>	42
4.11 Perhitungan <i>Forecasting</i> Penjualan Almamater menggunakan Metode <i>Moment</i>	44

4.12 Perhitungan <i>Forecasting</i> Penjualan Seragam Pramuka menggunakan Metode <i>Moment</i>	46
4.13 Perhitungan Standar Kesalahan <i>Forecasting</i> (SKF) Penjualan Kemeja Bordir menggunakan Metode <i>Least Square</i>	48
4.14 Perhitungan Standar Kesalahan <i>Forecasting</i> (SKF) Penjualan Rompi Bordir menggunakan Metode <i>Least Square</i>	49
4.15 Perhitungan Standar Kesalahan <i>Forecasting</i> (SKF) Penjualan Almamater menggunakan Metode <i>Least Square</i>	50
4.16 Perhitungan Standar Kesalahan <i>Forecasting</i> (SKF) Penjualan Seragam Pramuka menggunakan Metode <i>Least Square</i>	50
4.17 Perhitungan Standar Kesalahan <i>Forecasting</i> (SKF) Penjualan Kemeja Bordir menggunakan Metode <i>Moment</i>	51
4.18 Perhitungan Standar Kesalahan <i>Forecasting</i> (SKF) Penjualan Rompi Bordir menggunakan Metode <i>Moment</i>	51
4.19 Perhitungan Standar Kesalahan <i>Forecasting</i> (SKF) Penjualan Almamater menggunakan Metode <i>Moment</i>	52
4.20 Perhitungan Standar Kesalahan <i>Forecasting</i> (SKF) Penjualan Seragam Pramuka menggunakan Metode <i>Moment</i>	52
4.21 Rekapitulasi Hasil Perhitungan <i>Forecasting</i> Penjualan Kemeja Bordir tahun 2021-2023	53
4.22 Rekapitulasi Hasil Perhitungan <i>Forecasting</i> Penjualan Rompi Bordir tahun 2021-2023	54
4.23 Rekapitulasi Hasil Perhitungan <i>Forecasting</i> Penjualan Almamater tahun 2021-2023	54
4.24 Rekapitulasi Hasil Perhitungan <i>Forecasting</i> Penjualan Seragam Pramuka tahun 2021-2023	55
4.25 Rekapitulasi Hasil Perhitungan <i>Forecasting</i> Penjualan menggunakan Metode <i>Least Square</i> dan Metode <i>Moment</i>	56
4.26 Anggaran Kebutuhan Bahan Baku Produk Kemeja Bordir, Rompi Bordir, Almamater dan Seragam Pramuka tahun 2024	58

DAFTAR GAMBAR

	Halaman
3.1 Struktur Organisasi	22
4.1 Penjualan Produk Kemeja Bordir tahun 2021-2023	
.....	31
4.2 Penjualan Produk Rompi Bordir tahun 2021-2023	32
4.3 Penjualan Produk Almamater tahun 2021-2023	33
4.4 Penjualan Produk Seragam Pramuka tahun 2021-2023.....	34

DAFTAR LAMPIRAN

- Lampiran 1 Surat Permohonan Pembuatan Surat Pengantar Pengambilan Data Laporan Akhir
- Lampiran 2 Surat Pengantar Pengambilan Data Laporan Akhir
- Lampiran 3 Surat Balasan Persetujuan Pengambilan Data Laporan Akhir
- Lampiran 4 Surat Kesepakatan Bimbingan Laporan Akhir Dosen Pembimbing 1
- Lampiran 5 Surat Kesepakatan Bimbingan Laporan Akhir Dosen Pembimbing 2
- Lampiran 6 Kartu Konsultasi Bimbingan Laporan Akhir Dosen Pembimbing 1
- Lampiran 7 Kartu Konsultasi Bimbingan Laporan Akhir Dosen Pembimbing 2
- Lampiran 8 Kartu Kunjungan Mahasiswa
- Lampiran 9 Surat Ijin Usaha Perdagangan
- Lampiran 10 Hasil Wawancara dengan Pemilik CV Gerai Seni Konveksi