

**PENGEMBANGAN *COMMUNITY – BASED TOURISM* (CBT) BERBASIS
KERAJINAN LOKAL SEBAGAI UPAYA PENINGKATAN PARIWISATA
BERKELANJUTAN DI KECAMATAN TANJUNG BATU OGAN ILIR**



SKRIPSI

**Dibuat untuk Memenuhi Syarat Menyelesaikan
Pendidikan Diploma IV Program Studi Usaha Perjalanan Wisata
Politeknik Negeri Sriwijaya**

Disusun Oleh:

**Nama: Akhwan Yasir
NPM : 062140612729**

**PROGRAM STUDI USAHA PERJALANAN WISATA
JURUSAN ADMINISTRASI BISNIS
POLITEKNIK NEGERI SRIWIJAYA
2025**

**PENGEMBANGAN *COMMUNITY – BASED TOURISM* (CBT) BERBASIS
KERAJINAN LOKAL SEBAGAI UPAYA PENINGKATAN PARIWISATA
BERKELANJUTAN DI KECAMATAN TANJUNG BATU OGAN ILIR**



SKRIPSI

**Dibuat untuk Memenuhi Syarat Menyelesaikan Pendidikan
Program Studi Diploma IV Usaha Perjalanan Wisata
Politeknik Negeri Sriwijaya**

Nama: Akhwan Yasir

NPM: 062140612729

Menyetujui

Pembimbing I

**Yulia Pebrianti, S.E.I., M.Si
NIP 198602262015042003**

**Palembang, Agustus 2025
Pembimbing II**

**Keti Purnama Sari, S.E., M.Si
NIP 198907262019032015**

Mengetahui

**Ketua Jurusan
Administrasi Bisnis**

**Dr. Sari Lestari Zainal R., S.E., M.Ec., CHE
NIP 197705212006042001**

**Koordinator Program Studi
Usaha Perjalanan Wisata**

**Alditia Detmuliati, S.ST., M.M.Par
NIP 199206082019032025**

LEMBAR PERNYATAAN

Yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama	: Akhwan Yasir
NPM	: 062140612729
Jurusan	: Administrasi Bisnis
Program Studi	: Usaha Perjalanan Wisata
Judul Skripsi	: Pengembangan <i>Community – Based Tourism</i> (CBT) Berbasis Kerajinan Lokal sebagai Upaya Peningkatan Pariwisata Berkelanjutan di Kecamatan Tanjung Batu Ogan Ilir

Dengan ini menyatakan bahwa hasil penulisan Skripsi yang telah saya buat ini merupakan hasil karya saya sendiri dan benar keasliannya. Apabila ternyata dikemudian hari penulisan Skripsi ini merupakan hasil plagiat atau penjiplakan terhadap karya orang lain, maka saya bersedia mempertanggung jawabkan sekaligus menerima sanksi berdasarkan tata tertib di Politeknik Negeri Sriwijaya.

Demikian pernyataan ini saya buat dalam keadaan sadar dan tidak dipaksakan.

Palembang, Juli 2025



Akhwan Yasir

LEMBAR PENGESAHAN

Nama : Akhwan Yasir
NPM : 062140612729
Jurusan/Program Studi : Administrasi Bisnis/Usaha Perjalanan Wisata
Bidang Studi : Pariwisata Berkelanjutan
Judul Skripsi : Pengembangan *Community – Based Tourism*
(CBT) Berbasis Kerajinan Lokal sebagai
Upaya Peningkatan Pariwisata Berkelanjutan
di Kecamatan Tanjung Batu Ogan Ilir

Telah dipertahankan dihadapan Dewan Penguji Skripsi
Program Studi Diploma IV Usaha Perjalanan Wisata Jurusan Administrasi Bisnis
dan dinyatakan LULUS

Pada Hari : Jumat
Tanggal : 01 Agustus

TIM PENGUJI

No.	Nama	Tanda Tangan	Tanggal
1.	Keti Purnama Sari., S.E., M.Si Ketua Penguji		01/08/2025
2.	Dr. A. Jalaludin Sayuti, S.E., M.Hum.Res.M Anggota Penguji		01/08/2025
3.	Dr. Hadi Jauhari, S.E, M.Si Anggota Penguji		01/08/2025
4.	Tsurayya Syarif Zain S.Psi., M.A Anggota Penguji		01/08/2025

MOTTO DAN PERSEMBAHAN

“From local crafts, global hopes are born”

Dari kerajinan lokal, lahirlah harapan global

- *Akhwan Yasir* -

Saya Persembahkan Kepada:

- **Ibu dan Ayah Tercinta**
- **Saudara Kandung Tercinta**
- **Dan Almamater Kebanggaan**

KATA PENGANTAR

Puji syukur kehadirat Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat dan karunia-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini yang berjudul **“Pengembangan *Community-Based Tourism* (CBT) Berbasis Kerajinan Lokal sebagai Upaya Peningkatan Pariwisata Berkelanjutan di Kecamatan Tanjung Batu, Ogan Ilir.”**

Penelitian ini disusun secara nyata dan terarah berdasarkan data-data yang diperoleh langsung dari lapangan, khususnya di wilayah Kecamatan Tanjung Batu yang memiliki potensi kerajinan lokal yang tinggi. Penulis menyadari bahwa dalam proses penyusunan skripsi ini masih terdapat banyak kekurangan, baik dari segi penyajian data maupun penulisan, hal ini dikarenakan keterbatasan kemampuan yang dimiliki oleh penulis. Oleh karena itu, penulis sangat mengharapkan kritik dan saran yang membangun untuk dijadikan acuan dalam perbaikan di masa yang akan datang.

Akhir kata, penulis berharap agar skripsi ini dapat memberikan manfaat dan menambah wawasan bagi para pembaca serta dapat menjadi bahan referensi dalam pengembangan pariwisata berbasis komunitas di masa mendatang.

Palembang, Juli 2025

Penulis
Akhwan Yasir

UCAPAN TERIMA KASIH

Pada kesempatan ini, penulis dengan segenap hati mengucapkan terima kasih kepada semua pihak terkait yang telah membantu penulis dalam menyelesaikan Skripsi ini, yaitu :

1. Bapak Ir. Irawan Rusnadi, M.T selaku Direktur Politeknik Negeri Sriwijaya.
2. Ibu Dr. Sari Lestari Zainal R, S.E., M.Ec., CHE. Selaku Ketua Jurusan Administrasi Bisnis Politeknik Negeri Sriwijaya.
3. Bapak Andriansyah Bari, S.IP., M.A.B. selaku Sekretaris Jurusan Administrasi Bisnis Politeknik Negeri Sriwijaya.
4. Ibu Alditia Detmualiati, S.ST., M.M.Par selaku Ketua Program Studi Usaha Perjalanan Wisata.
5. Ibu Yulia Pebrianti , S.E.I, M.Si selaku Dosen Pembimbing I yang telah membimbing dan mengarahkan penulis dalam penyelesaian Skripsi ini.
6. Ibu Ketu Purnama Sari, S.E., M.Si selaku Dosen Pembimbing II yang telah membimbing dan mengarahkan penulis dalam penyelesaian Skripsi ini.
7. Dosen dan Segenap Staff Jurusan Administrasi Bisnis Politeknik Negeri Sriwijaya.
8. Pihak Pemerintah Kecamatan Tanjung Batu yang telah mengizinkan dan membantu memberikan informasi data selama penulisan penelitian.
9. Bapak/Ibu para pengrajin lokal di Kecamatan Tanjung Batu yang telah mengizinkan dan membantu pemberian data selama penulisan penelitian.
10. Ayah, Ibu dan Saudara tercinta yang selalu memberikan dukungan moral semangat dan materi dalam penyelesaian penelitian ini.
11. Sahabat perjuangan 8 BPB yang telah bersama-sama berjuang menyelesaikan skripsi ini.

Akhir kata penulis mengucapkan terima kasih kepada semua pihak yang telah memberikan bantuan dan bimbingan kepada penulis, semoga Allah SWT membalas semua kebaikan yang telah diberikan dan semoga kita selalu mendapatkan perlindungan dari Allah SWT, Aamiin.

Palembang, Juli 2025

Penulis
Akhwan Yasir

ABSTRACT

This study discusses the development of Community-Based Tourism (CBT) based on local crafts as an effort to support sustainable tourism in Tanjung Batu District, Ogan Ilir. This area has various potential traditional crafts that are passed down from generation to generation, such as goldsmiths, silversmiths, blacksmiths, zinc aluminum smiths, purun mat weaving, songket cloth, bridal jewelry, to knockdown wooden houses. All of these crafts have high cultural values that reflect local identity, but unfortunately have not been optimally developed in the development of the tourism sector. This study uses a qualitative method with a field study approach through in-depth interviews, direct observation, and documentation as data collection techniques. The results of the study indicate that the development of CBT still faces several major obstacles, including low promotion, limited human resources, lack of training, and the absence of strong institutions. The proposed strategies to overcome these challenges include organizing skills training, utilizing digital media for promotion, establishing Tourism Awareness Groups (Pokdarwis), strengthening tourism management institutions, and preserving local culture through the active role of the younger generation. With this strategy, it is hoped that the development of CBT will be able to strengthen the local economy, maintain the sustainability of traditional culture, and create competitive and sustainable tourist destinations based on active community participation.

Keywords: *CBT, local crafts, sustainable tourism, empowerment, Tanjung Batu.*

ABSTRAK

Penelitian ini membahas pengembangan *Community-Based Tourism* (CBT) berbasis kerajinan lokal sebagai upaya mendukung pariwisata berkelanjutan di Kecamatan Tanjung Batu, Ogan Ilir. Wilayah ini memiliki berbagai potensi kerajinan tradisional yang diwariskan secara turun-temurun, seperti pandai emas, pandai perak, pandai besi, pandai seng aluminium, anyaman tikar purun, kain songket, perhiasan pengantin, hingga rumah kayu bongkar pasang (knockdown). Seluruh kerajinan ini memiliki nilai budaya tinggi yang mencerminkan identitas lokal, namun sayangnya belum tergarap secara maksimal dalam pengembangan sektor pariwisata. Penelitian ini menggunakan metode kualitatif dengan pendekatan studi lapangan melalui wawancara mendalam, observasi langsung, dan dokumentasi sebagai teknik pengumpulan data. Hasil penelitian menunjukkan bahwa pengembangan CBT masih menghadapi beberapa kendala utama, antara lain rendahnya promosi, keterbatasan sumber daya manusia, kurangnya pelatihan, serta belum terbentuknya kelembagaan yang kuat. Strategi yang diusulkan untuk mengatasi tantangan tersebut meliputi penyelenggaraan pelatihan keterampilan, pemanfaatan media digital untuk promosi, pembentukan Kelompok Sadar Wisata (Pokdarwis), penguatan lembaga pengelola pariwisata, serta pelestarian budaya lokal melalui peran aktif generasi muda. Dengan strategi tersebut, diharapkan pengembangan CBT ini mampu memperkuat ekonomi lokal, menjaga keberlanjutan budaya tradisional, dan menciptakan destinasi wisata yang berdaya saing serta berkelanjutan dengan berbasis pada partisipasi aktif masyarakat.

Kata Kunci: CBT, kerajinan lokal, pariwisata berkelanjutan, pemberdayaan, Tanjung Batu.

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PENGESAHAN.....	ii
LEMBAR PERNYATAAN	iii
LEMBAR PENGESAHAN	iv
MOTTO DAN PERSEMBAHAN.....	v
KATA PENGANTAR.....	vi
UCAPAN TERIMA KASIH	vii
ABSTRACT.....	ix
ABSTRAK	x
DAFTAR ISI.....	xi
DAFTAR TABEL	xii
DAFTAR GAMBAR	xiv
DAFTAR LAMPIRAN	xv
1. PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	6
1.3 Batasan Masalah	6
1.4 Tujuan Penelitian	7
1.5 Manfaat Penelitian	7
1.5.1 Manfaat Teoritis	7
1.5.2 Manfaat Praktis	7
1.6 Sistematika Penelitian	8
2. LANDASAN TEORI.....	10
2.1 Pariwisata	10
2.2 Pariwisata Berkelanjutan	10
2.2.1 Pilar Utama Pariwisata Berkelanjutan	11
2.2.2. Dimensi Pariwisata Berkelanjutan	12
2.3 <i>Community – Based Tourism</i>	12
2.3.1 Prinsip – Prinsip <i>Community – Based Tourism</i>	13
2.4 Kerajinan Lokal	14
2.5 Pemberdayaan Masyarakat	14
2.6 Pelestarian Budaya dan Kerajinan Lokal	15
2.7 Faktor Pendukung dan Penghambat.....	15
2.7.1 Faktor Pendukung	16
2.7.2 Faktor Penghambat	16
2.8 Kerangka Pemikiran.....	17
2.9 Penelitian Terdahulu.....	19

3. METODE PENELITIAN	24
3.1 Pendekatan Penelitian	24
3.2 Lokasi Penelitian.....	24
3.3 Sumber Data.....	24
3.3.1 Data Primer	24
3.3.2 Data Sekunder	25
3.4 Teknik Pengumpulan Data	25
3.4.1 Wawancara	25
3.4.2 Key Informant	26
3.4.3 Dokumentasi	27
3.4.4 Studi Pustaka.....	27
3.5 Teknik Analisis Data	27
3.6 Teknik Keabsahan Data	29
4. HASIL DAN PEMBAHASAN	30
4.1 Hasil	30
4.1.1 Deskripsi Objek Penelitian	30
4.2 Pembahasan.....	31
4.2.1 Potensi Kerajinan Lokal.....	31
4.2.2 Analisis Potensi Kerajinan Lokal sebagai Daya Tarik Wisata ..	33
4.2.3 Hasil Penelitian Berdasarkan Kategori Informan	36
4.2.4 Peran Strategis Kerajinan Lokal dalam Pengembangan CBT ..	52
4.2.5 Tantangan Pengembangan CBT Berbasis Kerajinan Lokal	53
4.2.6 Strategi Pengembangan CBT Berbasis Kerajinan Lokal	54
4.2.7 Respons dan Partisipasi Masyarakat.....	58
4.2.8 Dampak Pengembangan CBT terhadap Aspek Keberlanjutan .	58
4.2.9 Persepsi dan Motivasi Masyarakat Lokal	60
4.2.10 Rekomendasi Implementatif	61
5. KESIMPULAN DAN SARAN	62
5.1 Kesimpulan	62
5.2 Saran	63

DAFTAR PUSTAKA

DAFTAR TABEL

Tabel 1.1 Jumlah Kunjungan Wisatawan	3
Tabel 2.1 Penelitian Terdahulu	19
Tabel 4.1 Perbandingan Sebelum dan Setelah Pengembangan	33

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Kerangka Berpikir	18
Gambar 3.1 Komponen Dalam Analisis Data	28
Gambar 4.1 Peta Kecamatan Tanjung Batu	31
Gambar 4.2 Kerajinan Pandai Emas	35
Gambar 4.3 Kerajinan Pandai Perak	36
Gambar 4.4 Kerajinan Pandai Besi	38
Gambar 4.5 Kerajinan Pandai Seng Aluminium	39
Gambar 4.6 Kerajinan Tikar Purun	41
Gambar 4.7 Kerajinan Songket	42
Gambar 4.8 Kerajinan Perhiasan Pengantin	44
Gambar 4.9 Kerajinan Rumah Bongkar Pasang (<i>knockdown</i>)	45
Gambar 4.10 Pengrajin Lokal	47
Gambar 4.11 <i>Workshop</i>	49
Gambar 4.12 Pameran Kerajinan Lokal Kecamatan Tanjung Batu	50
Gambar 4.13 Kegiatan Pelatihan dan Sosialisasi	56

DAFTAR LAMPIRAN

- Lampiran 1 Surat Permohonan Pengantar Pengambilan Data
- Lampiran 2 Surat Pengantar Pengambilan Data
- Lampiran 3 Surat Balasan Pengambilan Data
- Lampiran 4 Lembar Kesepakatan Bimbingan Laporan Skripsi Pembimbing I
- Lampiran 5 Lembar Kesepakatan Bimbingan Laporan Skripsi Pembimbing II
- Lampiran 6 Lembar Bimbingan Laporan Skripsi Pembimbing I
- Lampiran 7 Lembar Bimbingan Laporan Skripsi Pembimbing II
- Lampiran 8 Lembar Rekomendasi Ujian Skripsi
- Lampiran 9 Daftar Wawancara
- Lampiran 10 Lembar Rekomendasi Revisi Skripsi
- Lampiran 11 Lembar Pelaksanaan Revisi Skripsi
- Lampiran 12 Dokumentasi Saat Penelitian