

**ANALISIS PENERAPAN KOMPONEN DAYA TARIK OBJEK WISATA  
MUSEUM SUBKOSS GARUDA SRIWIJAYA**



**SKRIPSI**

**Dibuat untuk memenuhi Syarat Menyelesaikan  
Pendidikan Strata 1 Program Studi Usaha Perjalanan Wisata  
Politeknik Negeri Sriwijaya**

**Disusun Oleh :**

**Nama : Putri Septya Ningsih**

**NPM : 0613 4061 1790**

**PROGRAM STUDI USAHA PERJALANAN WISATA**

**JURUSAN ADMINISTRASI BISNIS**

**POLITEKNIK NEGERI SRIWIJAYA**

**2017**


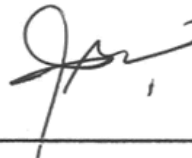
## LEMBAR PENGESAHAN

Nama Mahasiswa : Putri Septya Ningsih  
NPM : 0613 4061 1790  
Jurusan/Program Studi : Administrasi Bisnis/Usaha Perjalanan Wisata  
Judul Skripsi : Analisa Penerapan Komponen Daya Tarik Objek  
Wisata Museum Subkoss Garuda Sriwijaya

Telah Dipertahankan Dihadapan Dewan Penguji Ujian Skripsi  
Jurusan Administrasi Bisnis Program Studi Usaha Perjalanan Wisata  
Dan Dinyatakan LULUS

Pada Hari : Senin  
Tanggal : 27 November 2017

### TIM PENGUJI

No.	Nama	Tanda Tangan	Tanggal
1.	<u>A. Jalaludin Sayuti, S.E., MhumRes.M</u> NIP. 196008061989101001	 _____	<u>6-8-2025</u>
2.	<u>Heri Setiawan, S.E., M.AB</u> NIP. 197602222002121001	 _____	<u>6-8-2025</u>

## *MOTTO DAN PERSEMBAHAN*

*“Tak perlu malu karena berbuat salah, sebab kesalahan akan  
Membuatmu lebih bijak dari sebelumnya” (Penulis)*

*“Allah akan meninggikan derajat orang-orang yang beriman  
diantara kamu dan orang-orang yang memiliki ilmu  
pengetahuan” (QS. Al-Mujadillah : 11)*

*Skripsi ini saya persembahkan kepada :*

*Kedua Orang Tua Tercinta*

*Alm. Umi dan Abah*

*Abang Ardiansyah*

*Saudaraku Tercinta*

*Sahabat Seperjuangan BPA dan BPB*

*Sahabat dan rekan tersayang*

## LEMBAR PERNYATAAN

Yang bertanda tangan dibawah ini,

Nama : Putri Septya Ningsih  
N.P.M : 0613 4061 1790  
Jurusan : Administrasi Bisnis  
Program Studi : Usaha Perjalanan Wisata  
Judul Skripsi : Analisis Penerapan Komponen Daya Tarik Destinasi  
Wisata Museum Subkoss Garuda Sriwijaya

Dengan ini menyatakan bahwa hasil penulisan skripsi yang telah saya buat ini merupakan hasil karya sendiri dan benar keasliannya. Apabila ternyata di kemudian hari penulisan skripsi ini merupakan hasil plagiat atau penjiplakan terhadap karya orang lain, maka saya bersedia mempertanggungjawabkan sekaligus bersedia menerima sanksi berdasarkan aturan tata tertib di Politeknik Negeri Sriwijaya.

Demikian, pernyataan ini saya buat dalam keadaan sadar dan tidak dipaksakan.

Palembang, November 2017

Penulis,



Putri Septya Ningsih

## **KATA PENGANTAR**

Puji dan syukur kami panjatkan kehadirat Tuhan Yang Maha Esa, karena berkat limpahan Rahmat dan Karunia-Nya sehingga kami dapat menyelesaikan laporan ini dengan baik dan tepat pada waktunya. Dalam laporan ini penulis membahas tentang "**Analisis Penerapan Komponen Daya Tarik Objek Wisata Museum Subkoss Garuda Sriwijaya**".

Skripsi ini merupakan hasil penulis pada saat melakukan penelitian selama lima bulan di Museum Subkoss Garuda Sriwijaya di Kota Lubuklinggau. saat melaksanakan penelitian, Penulis mengamati dan meneliti apa saja fenomena yang terjadi di Museum Subkoss Garuda Sriwijaya di Kota LubukLinggau. Skripsi ini merupakan salah satu karya ilmiah yang diperlukan untk melengkapi persyaratan dalam memperoleh gelar sarjana pada prodi Usaha Perajalanan Wisata jurusan Administrasi Bisnis Politeknik Negeri Sriwijaya. Penulis menyadari dalam penyusunan skripsi ini tentunya tidak lepas dari hambatan-hambatan, namun dengan adanya bantuan, bimbingan dan motivasi dari berbagai pihak sehingga hambatan yang ada dapat dilalui dengan baik. Dalam penyusunan skripsi ini tentunya tidak terlepas dari doa-doa yang selama ini telah dipanjatkan untuk penulis, serta jasa-jasa yang tidak terhingga, terutama terima kasih kepada keluarga dan kedua orang tua.

Skripsi ini di susun berdasarkan apa yang di temukan di tempat melakukan penelitian di Kota LubukLinggau, yaitu pada Dinas Pariwisata Kota LubukLinggau dan Museum Subkoss Garuda Sriwijaya. Semua kegiatan dan data dalam bentuk tertulis pada lampiran adalah merupakan bukti nyata dalam melakukan penelitian di Museum Subkoss Garuda Sriwjaya dan Dinas Pariwisata Kota LubukLinggau.

Penulis menyadari bahwa laporan ini masih jauh dari kesempurnaan dengan segala kekurangannya. Untuk itu penulis mengharapkan kritik dan saran dari semua pihak demi kesempurnaan dari laporan skripsi ini. Akhir kata penulis berharap, semoga laporan ini dapat bermanfaat bagi rekan-rekan mahasiswa dan pembaca sekaligus demi menambah pengetahuan tentang laporan skripsi.

Palembang, November 2017

Penulis

## ABSTRAK

Museum Subkoss Garuda Sriwijaya-Lubuk Linggau Museum Subkoss Garuda Sriwijaya-Beberapa wilayah di Indonesia, biasanya memiliki sejarah masing-masing baik sejarah bernilai religi, geografis atau bahkan perjuangan. Sebagai Negara yang pernah di jajah oleh Negara lain, Indonesia memiliki beberapa objek wisata yang menyimpan sejarah perjuangan pada masa lalu untuk diwariskan kisah perjuangannya pada generasi muda. Tak terkecuali Kota Lubuk Linggau yang juga memiliki sejarah perjuangan dan dikemas berupa sebuah Museum dan Monumen Subkoss Garuda Sriwijaya yang bisa dengan mudah anda temukan di Kota Lubuk Linggau. Tujuan dari penelitian ini adalah untuk menganalisa bagaimana penerapan komponen daya tarik wisata yang ada di Museum Subkoss Garuda Sriwijaya kota Lubuk Linggau. Penelitian ini menggunakan pendekatan deskriptif kualitatif. Teknik pengumpulan data yang digunakan adalah wawancara dan observasi dimana data yang di peroleh dari hasil wawancara dan observasi dijadikan bahan untuk pembuatan skripsi ini. Hasil penelitian ini ketiga komponen dirasa belum cukup baik dan belum di terapkan dengan maksimal sehingga minat kunjungan ke Museum Subkoss Garuda Sriwijaya tidak meningkat sesuai dengan data kunjungan ke Museum Subkoss Garuda Sriwijaya. Museum Subkoss Garuda Sriwijaya sebaiknya melakukan pembenahan dan penerapan yang maksimal di 3 komponen tersebut (Amenitas, Aksebilitas, dan Atraksi) agar mendapatkan peluang untuk menarik minat kunjungan wisatawan asing maupun lokal.

*Kata Kunci: Museum Subkoss, Amenitas, Aksebilitas, dan Atraksi*

## DAFTAR ISI

<b>Halaman HALAMANJUDUL.....</b>	<b>i</b>
<b>HALAMAN PENGESAHAN .....</b>	<b>ii</b>
<b>HALAMAN PERNYATAAN .....</b>	<b>iii</b>
<b>MOTTO DAN PERSEMBAHAN .....</b>	<b>iv</b>
<b>ABSTRAK .....</b>	<b>v</b>
<b>ABSTRACT .....</b>	<b>vi</b>
<b>KATAPENGANTAR .....</b>	<b>vii</b>
<b>UCAPAN TERIMA KASIH .....</b>	<b>ix</b>
<b>DAFTAR ISI .....</b>	<b>xii</b>
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	<b>xv</b>
<b>DAFTAR GAMBAR.....</b>	<b>xiv</b>
<b>DAFTAR LAMPIRAN .....</b>	<b>xviii</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN</b>	
1.1. Latar Belakang.....	1
1.2. Rumusan Masalah .....	5
1.3. Batasan Masalah .....	5
1.4. TujuanPenelitian .....	6
1.5. Manfaat Penelitian.....	6
<b>BAB II LANDASAN TEORI</b>	
2.1. Teor-teori yang Menunjang Penelitian.....	7
2.1.1. Definisi Pariwisata .....	7
2.1.2. Pengertian Objek Wisata .....	7
2.1 .3. Pengertian Komponen Daya Tarik Wisata .....	8
2.1.4. Pengertian Wisatawan .....	11
2.2. Penelitian Terdahulu.....	13
<b>BAB III METODE PENELITIAN</b>	
3.1. Pendekatan Penelitian .....	16
3.2. Ruang Lingkup Penelitian .....	16
3.3. Jenis dan Sumber Data .....	16
3.4. Teknik Pengumpulan Data .....	17
3.5. Teknik Analisis Data .....	17
<b>BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN</b>	
4.1. Hasil Penelitian.....	20
4.1.1. Gambaran Umum Museum .....	20
4.1.2. Penerapan Komponen Atraksi .....	24
4.1.3. Penerapan Komponen Akseibilitas.....	25
4.1.4. Penerapan Komponen Amenitas. ....	26
4.2. Pembahasan Penelitian .....	28
4.2.1. Komponen Atraksi .....	29

4.2.2. Komponen Akseibilitas .....	32
4.2.3. Komponen Amenitas .....	32
<b>BAB V KESIMPULAN DAN SARAN</b>	
5.1. Kesimpulan .....	35
5.2. Saran .....	35
<b>DAFTAR PUSTAKA</b>	
<b>LAMPIRAN</b>	

## **DAFTAR TABEL**

Tabel 1.1 Jumlah Kunjungan Wisatawan ke LubukLinggau 2010-2015.....	2
Tabel 1.2 Jumlah Kunjungan Wisatawan ke Museum Subkoss 2010-2015 ....	4
Tabel 2.1 Penelitian Terdahulu .....	14

## **DAFTAR LAMPIRAN**

- Lampiran 1 Rekomendasi Ujian Skripsi
- Lampiran 2 Revisi Skripsi
- Lampiran 3 Lembar Konsultasi Skripsi Pembimbing I
- Lampiran 4 Lembar Konsultasi Skripsi Pembimbing II