

**PERANCANGAN PAKET WISATA *INBOUND* KOTA
PALEMBANG SUMATERA SELATAN**



SKRIPSI

**Dibuat Untuk Memenuhi Syarat Menyelesaikan
Pendidikan Strata I Program Studi Usaha Perjalanan Wisata
Politeknik Negeri Sriwijaya**

Disusun Oleh :

Nama : Nadila Regita Putri Prameisti

NIM : 062040610486

**PROGRAM STUDI USAHA PERJALANAN WISATA
JURUSAN ADMINISTRASI BISNIS
POLITEKNIK NEGERI SRIWIJAYA
2024**

LEMBAR PERNYATAAN

Yang bertanda tangan di bawah ini,

Nama : Nadila Regita Putri Prameisti
NPM : 062040610486
Jurusan : Administrasi Bisnis
Program Studi : D-IV Usaha Perjalanan Wisata
Judul Skripsi : Perancangan Paket Wisata *Inbound* Kota Palembang
Sumatera Selatan

Dengan ini menyatakan bahwa hasil penulisan skripsi yang telah saya buat ini merupakan hasil karya sendiri dan benar keasliannya. Apabila ternyata di kemudian hari penulisan skripsi ini merupakan hasil plagiat atau penjiplakan terhadap karya orang lain, maka saya bersedia mempertanggungjawabkan sekaligus bersedia menerima sanksi berdasarkan aturan tata tertib di Politeknik Negeri Sriwijaya.

Demikian, pernyataan ini saya buat dalam keadaan sadar dan tidak dipaksakan.

Palembang, Juli 2024
Penulis,



Nadila Regita Putri Prameisti

PERANCANGAN PAKET WISATA *INBOUND* KOTA PALEMBANG SUMATERA SELATAN



**Dibuat Untuk Memenuhi Syarat Menyelesaikan
Pendidikan Strata I Program Studi Usaha Perjalanan Wisata
Politeknik Negeri Sriwijaya**

Oleh :

**Nama : Nadila Regita Putri Prameisti
NIM : 062040610486**

Menyetujui,

Pembimbing I,

**Ummasyroh, S.E., M.Ed. M.
NIP 196106051982032002**

**Palembang, Juli 2024
Pembimbing II,**

**Keti Purnamasari, S.E., M.Si
NIP 198907262019032015**

Mengetahui,

**Ketua Jurusan
Administrasi Bisnis**

**Dr. Heri Setiawan, S.E., M.AB., CPMA
NIP 197602222002121001**

**Ketua Program Studi
Usaha Perjalanan Wisata**

**Yulia Pebrianti, S.E.I., M.Si
NIP 198602262015042003**

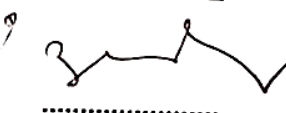
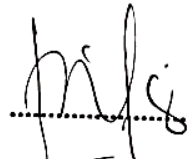
LEMBAR PENGESAHAN

Nama : Nadila Regita Putri Prameisti
NPM : 062040610486
Jurusan/Program Studi : Administrasi Bisnis/Usaha Perjalanan Wisata
Mata Kuliah : Perencanaan Perjalanan Wisata
Judul Skripsi : Perancangan Paket Wisata *Inbound* Kota Palembang Sumatera Selatan

Telah dipertahankan di hadapan Dewan Penguji pada Ujian Skripsi
Jurusan Administrasi Bisnis Program Studi Usaha Perjalanan Wisata dan
dinyatakan LULUS

Pada Hari : *Jum'at*
Tanggal : *2 Agustus 2024*

TIM PENGUJI

<u>No.</u>	<u>Nama</u>	<u>Tanda Tangan</u>	<u>Tanggal</u>
1.	Dr. A. Jalaludin Sayuti, M.Hum.Res.M. Ketua Penguji		<i>26/07</i> 26/ - 2024
2.	Fetty Maretha, S.E., M.Si. Anggota Penguji		<i>26/07</i> 26/ - 2024
3.	Keti Purnamasari, S.E., M.Si Anggota Penguji		<i>31/07</i> 31/ - 2024

ABSTRAK

Penelitian ini membahas perancangan paket wisata *inbound* di Kota Palembang, Sumatera Selatan, dengan tujuan meningkatkan promosi destinasi Kota Palembang, pendapatan daerah, dan jumlah wisatawan mancanegara yang berkunjung. Metode penelitian yang digunakan adalah deskriptif kualitatif dengan lokasi penelitian di Kota Palembang. Data primer diperoleh melalui wawancara, observasi, dan dokumentasi, sedangkan data sekunder merujuk pada berbagai sumber seperti Undang-Undang, buku, jurnal, dan artikel terkait. Analisis data melibatkan pengumpulan data, reduksi data, penyajian data, dan penarikan kesimpulan. Faktor-faktor yang memengaruhi perilaku konsumen wisatawan, seperti budaya, sosial, pribadi, dan psikologis, serta komponen 4A pariwisata (atraksi, amenitas, aksesibilitas, dan pelayanan tambahan) juga dibahas dalam penelitian ini. Hasil penelitian menunjukkan bahwa telah dirancang tiga paket wisata *inbound*, yaitu paket wisata *inbound one day tour*, paket wisata *inbound full day tour* 2D1N dan paket wisata *half day tour*. Diharapkan hasil penelitian ini dapat memberikan kontribusi dalam pengembangan pariwisata di Kota Palembang.

Kata Kunci: Paket Wisata *Inbound*, Pariwisata Internasional, Pengalaman Budaya, Perancangan Paket Wisata

ABSTRACT

This research discusses the design of inbound tourism packages in Palembang City, South Sumatra, with the aim of enhancing the promotion of Palembang City's destination, increasing local revenue, and attracting more international tourists. The research methodology employed is qualitative descriptive with the research conducted in Palembang City. Primary data was obtained through interviews, observations, and documentation, while secondary data sources included various references such as labor laws, books, journals, and related articles. Data analysis involved data collection, data reduction, data presentation, and drawing conclusions. Factors influencing tourist consumer behavior, such as cultural, social, personal, and psychological aspects, as well as the 4A tourism components (attractions, amenities, accessibility, and ancillary), are also discussed in this research. The research findings show that three inbound tourism packages have been designed, namely the one-day city tour inbound tourism package, the 2D1N full-day tour package, and the half-day tour inbound package. findings are expected to contribute to the development of tourism in Palembang City.

Keyword: *Cultural Experience, Inbound Tourism Package, International Tourism, Tourism Package Design*

MOTTO DAN PERSEMBAHAN

“Jangan mengeluhkan hal-hal buruk yang datang dalam hidupmu. Tuhanmu tak pernah memberikannya, kamulah yang memberikannya datang.”

(R.A. Kartini)

Skripsi ini dipersembahkan kepada:

- ❖ Orang Tua Ayah dan Ibu Tercinta
- ❖ Saudara Tersayang
- ❖ Para Dosen yang telah memberikan bimbingan dan ilmu pengetahuan selama perkuliahan
- ❖ Teman-Teman Seperjuangan 8 BPA
- ❖ Almamater Politeknik Negeri Sriwijaya

KATA PENGANTAR

Puji syukur kehadiran Allah SWT atas segala rahmat dan karunia-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan penulisan skripsi dengan baik tepat pada waktunya. Skripsi ini disusun untuk memenuhi syarat menyelesaikan Pendidikan Strata 1 Program Studi Usaha Perjalanan Wisata Jurusan Administrasi Bisnis Politeknik Negeri Sriwijaya. Adapun judul dari penelitian ini yaitu, **“PERANCANGAN PAKET WISATA *INBOUND* KOTA PALEMBANG SUMATERA SELATAN”**.

Penulis menyadari sepenuhnya bahwa penulisan skripsi ini tidak lepas dari banyak kekurangan baik dari segi penulisan, susunan kalimat, tata bahasa maupun materinya. Oleh karena itu, penulis menerima segala bentuk kritik dan saran yang membangun dari semua pihak demi kesempurnaan skripsi ini. Akhirnya penulis berharap, semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi para pembaca.

Palembang, Juli 2024

Penulis

UCAPAN TERIMA KASIH

Puji syukur kehadiran Allah SWT yang telah melimpahkan segala rahmat dan karunia-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul **“PERANCANGAN PAKET WISATA *INBOUND* KOTA PALEMBANG SUMATERA SELATAN”**. Penulis menyadari bahwa dapat diselesaikan skripsi ini dengan tepat waktu berkat adanya bimbingan, petunjuk, memperoleh informasi, pengarahan dan bantuan dari berbagai pihak, baik secara langsung maupun tidak langsung. Oleh karena itu, pada kesempatan ini penulis ingin menyampaikan ucapan terima kasih kepada pihak-pihak yang telah membantu dalam proses penulisan skripsi ini, yaitu sebagai berikut:

1. Bapak Dr. Beny Bandanadjaja, S.T., M.T., selaku (Plt) Direktur Politeknik Negeri Sriwijaya beserta jajarannya.
2. Bapak Dr. Heri Setiawan, S.E., M.AB., CPMA selaku Ketua Jurusan Administrasi Bisnis Politeknik Negeri Sriwijaya.
3. Ibu Yulianti Pebrianti, S.E.I., M.Si selaku Ketua Program Studi DIV Usaha Perjalanan Wisata Politeknik Negeri Sriwijaya.
4. Ibu Ummasyroh, S.E., M.Ed. M. selaku Dosen Pembimbing I yang telah meluangkan waktunya untuk memberikan bimbingan skripsi, saran dan solusi kepada penulis.
5. Ibu Ketu Purnamasari, S.E., M.Si selaku Dosen Pembimbing II yang telah meluangkan waktunya untuk memberikan bimbingan skripsi, masukan, solusi dan semangat kepada penulis.
6. Ibu Alditia Detmulianti, S.ST., M.M.Par., selaku Dosen Pembimbing Akademik.
7. Segenap Dosen, Staf dan Karyawan Jurusan Administrasi Bisnis Politeknik Negeri Sriwijaya.
8. Pihak *travel agent* yang telah mengizinkan untuk melakukan penelitian dan bersedia menjadi narasumber wawancara.
9. Orang Tua, Papa Kgs. Abdullah Firdaus, Mama Nani Septianingsih dan Saudara tercinta, Muhammad Aldanil Ammariansyah yang telah

memberikan bantuan moril, materil, dukungan, do'a dan motivasi kepada peneliti, sehingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi ini.

10. Teman-teman seperjuangan “Grup Cecan”, Alda, Kamilah, Nani yang telah memberikan bantuan dan dukungan selama proses pelaksanaan dan pembuatan skripsi.
11. Teman-teman “BRANS”, Bagas, Rifda, Arda dan Shabiel yang senantiasa menemani dan memberikan dukungan kepada penulis selama proses penulisan skripsi ini.
12. Teman-teman “Richeese Factory Plaju” yang senantiasa memberikan semangat dan dukungan kepada penulis selama proses penulisan skripsi.
13. Almamater Politeknik Negeri Sriwijaya.
14. Semua pihak yang telah terlibat dalam penyelesaian skripsi ini yang tidak bisa disebutkan satu per satu.

Diucapkan terima kasih atas bantuan dan kerjasamanya. Akhir kata, semoga skripsi ini dapat memberikan manfaat yang positif bagi para pembaca.

Palembang, Juli 2024

Penulis

DAFTAR ISI

Halaman Judul	i
Halaman Pernyataan	ii
Halaman Persetujuan	iii
Halaman Pengesahan.....	iv
Abstrak.....	v
Motto dan Persembahan	vii
Kata Pengantar	viii
Ucapan Terima Kasih	ix
Daftar Isi	xi
Daftar Tabel	xiii
Daftar Gambar	xiv

BAB I PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang Masalah.....	1
1.2 Rumusan Masalah	8
1.3 Batasan Masalah.....	8
1.4 Tujuan Penelitian.....	9
1.5 Manfaat Penelitian	9
1.6 Sistematika Penulisan	9

BAB II LANDASAN TEORI

2.1 Pariwisata	11
2.2 Jenis-Jenis Pariwisata.....	12
2.3 Paket Wisata	14
2.4 Produk Wisata	16
2.5 Perilaku Konsumen dalam Pariwisata.....	17
2.6 Komponen Aspek 4A (<i>Attraction, Accessibility, Amenity, Ancilliary</i>) pada Pariwisata	18
2.7 Perancangan Paket Wisata.....	19
2.8 Kerangka Berpikir	20
2.9 Penelitian Terdahulu.....	20

BAB III METODE PENELITIAN

3.1 Jenis Penelitian.....	22
3.2 Lokasi Penelitian.....	22
3.3 Jenis dan Sumber Data	22
3.4 Teknik Pengumpulan Data	23
3.5 Teknik Analisis Data	24

BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN

4.1 Hasil Penelitian	27
4.1.1 Gambaran Umum Kota Palembang	27
4.2 Destinasi Objek Wisata Kota Palembang.....	28
4.2.1 Kampung Wisata Anyaman.....	28
4.2.2 Ampera dan Sungai Musi	30
4.2.3 Benteng Kuto Besak.....	32
4.2.4 Museum Sultan Mahmud Badaruddin II.....	34
4.2.5 Kawasan Tuan Kentang.....	37
4.2.6 Klenteng Dewi Kwan Im	38
4.2.7 Sentral Kampung Pempek 26 Ilir.....	40
4.2.8 Museum Balaputera Dewa	42
4.3 Perancangan Paket Wisata <i>Inbound</i> Kota Palembang.....	44
4.3.1 Paket Wisata <i>Inbound One Day Tour</i> Kota Palembang	44
4.3.2 Paket Wisata <i>Inbound Fullday Tour</i> Kota Palembang	46
4.3.3 Paket Wisata <i>Inbound Half Day Tour</i> Kota Palembang.....	49
4.3.4 Rancangan Anggaran Biaya Paket Wisata <i>Inbound</i>	51
4.3.5 Rancangan Brosur Paket Wisata <i>Inbound</i> Kota Palembang ...	54
4.3.6 <i>Feedback Travel Agent</i>	57
4.3.7 <i>Feedback/Respon Masyarakat</i>	60

BAB V KESIMPULAN DAN SARAN

5.1 Kesimpulan	62
5.2 Saran.....	63

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN

DAFTAR TABEL

Tabel 1.1 Objek-Objek Daya Tarik Wisata Kota Palembang	5
Tabel 2.1 Penelitian Terdahulu	21
Tabel 4.1 Kecamatan dan Kelurahan Kota Palembang	28
Tabel 4.2 Rancangan Anggaran Biaya Paket Wisata <i>Inbound One Day Tour</i> Kota Palembang	51
Tabel 4.3 Rancangan Anggaran Biaya Paket Wisata <i>Inbound Full Day Tour</i> 2D1N Kota Palembang	52
Tabel 4.4 Rancangan Anggaran Biaya Paket Wisata <i>Inbound Half Day Tour</i> Kota Palembang	53

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1 Grafik Kunjungan Wistawan Mancanegara 2019-2023	2
Gambar 1.2 Grafik Kunjungan Wisatawan Mancanegara ke Palembang.....	3
Gambar 2.1 Tahapan Proses Produksi Produk Wisata	16
Gambar 2.2 Tahapan-Tahapan Perencanaan Paket Wisata.....	19
Gambar 2.3 Kerangka Berpikir	20
Gambar 3.1 Teknik Analisis Data	26
Gambar 4.1 Kampung Wisata Anyaman 3/4 Ulu.....	29
Gambar 4.2 Ampera dan Sungai Musi	31
Gambar 4.3 Benteng Kuto Besak.....	33
Gambar 4.4 Museum Sultan Mahmud Badaruddin II.....	35
Gambar 4.5 Kawasan Tuan Kentang.....	37
Gambar 4.6 Klenteng Dewi Kwan Im.....	39
Gambar 4.7 Sentral Kampung Pempek 26 Ilir	41
Gambar 4.8 Museum Balaputera Dewa	43
Gambar 4.9 Brosur Paket Wisata <i>Inbound One Day Tour</i>	55
Gambar 4.10 Brosur Paket Wisata <i>Inbound Full Day 2DIN Tour</i>	56
Gambar 4.11 Brosur Paket Wisata <i>Inbound Half Day Tour</i>	56
Gambar 4.12 Surat Rekomendasi Sahabat <i>Tour & Travel</i>	58
Gambar 4.13 Surat Rekomendasi Habibi <i>Tour & Travel</i>	59
Gambar 4.14 <i>Feedback</i> Masyarakat I	60
Gambar 4.15 <i>Feedback</i> Masyarakat II	61