

## **BAB V**

### **PENUTUP**

#### **5.1 Kesimpulan**

Dari seluruh uraian laporan mengenai desain dan pembuatan cetakan gantungan kunci MONPERA sebagai souvenir khas Palembang. maka penulis dapat menarik kesimpulan sebagai berikut :

1. Cetakan dibuat dengan media pasir sebagai pembentuknya.
2. Dengan mempertimbangan berbagai hal teknis maka didapat bahan yang digunakan untuk pola adalah acrylic dan pelat plasti, bahan yang digunakan untuk cetakan adalah kuningan, dan bahan yang digunakan untuk produk adalah aluminium.
3. Setelah dilakukan pengujian didapat temperatur yang baik untuk penuangan produk adalah 657 °C dengan waktu 20 detik.
4. Penyimpangan ukuran terjadi pada ketebalan produk sebesar 2mm karena terjadi penyusutan.

#### **5.2 Saran**

Adapun saran-saran dari penulis mengenai cetakan gantungan kunci MONPERA sebagai souvenir khas Palembang adalah sebagai berikut :

1. Pada saat pengecoran pastikan seluruh parameter yang dipakai benar baik temperatur, waktu maupun peralatan yang dipakai supaya produk yang dihasilkan maksimal.
2. Gunakan K3 dengan tepat agar meminimalisir terjadinya kecelakaan dalam bekerja.
3. Pastikan kualitas bahan mentah (aluminium) baik agar menghasilkan produk yang baik juga .
4. Lakukan *quality control* secara tepat pada produk agar produk yang dihasilkan memiliki kualitas baik yang sama.