

BAB I

PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang

Pada zaman serba teknologi, teknologi foto digital pun terus berkembang, berbagai alat fotografi pun bermacam – macam pula bentuk dan fungsinya. Dalam teknologi digital seperti sekarang, dibutuhkan segala hal yang praktis, dinamis tapi bagus. Salah satunya adalah peralatan – peralatan fotografi, dalam hal ini adalah lampu untuk menghasilkan cahaya atau *lighting*.

Lighting pada studio fotografi merupakan faktor yang sangat penting, karena dengan adanya *lighting*, sesi fotografi tidak akan tergantung pada cahaya matahari.

Pengendalian *lighting* di dalam studio kebanyakan sekarang masih menggunakan cara konvensional. Pengaturan *lighting* arah cahaya secara horizontal dilakukan melalui galah dari lantai studio. Ada cara seperti ini pengaturan *lighting* cahaya lampu pada studio terasa kurang efektif. Penggunaan cara konvensional ini terkadang membutuhkan energy ekstra untuk mengatur arah cahaya lampu, butuh konsentrasi lebih agar posisi lampu benar - benar terarah sesuai dengan yang diinginkan.

Pengendalian *lighting* secara otomatis dapat dilakukan dengan bantuan mikrokontroler. Ada mikrokontroler, pengaturan arah horizontal dari lampu *lighting* ini dapat dilakukan dan dikondisikan keadaanya dengan menggunakan *joystick*.

Berdasarkan latar belakang diatas judul yang akan diambil adalah **“PENGATURAN LIGHT STAND PADA LIGHTING STUDIO MENGGUNAKAN JOYSTICK BERBASIS MIKROKONTROLER ATMEGA8535”**

1.2 Perumusan Masalah

Permasalahan yang akan dirumuskan yaitu bagaimana cara merancang alat yang dapat mengendalikan arah lampu secara vertical dengan menggunakan *joystick*.

1.3 Batasan Masalah

Berdasarkan perumusan masalah diatas, dapat dibuat batasan masalah sebagai berikut.

1. Perputaran motor untuk arah *lighting* hanya sumbu vertikal.

1.4 Tujuan

1. Merancang dan membuat sistem *lighting* yang dapat diarahkan secara otomatis melalui *joystick*.

1.5 Manfaat

Manfaat yang dapat diperoleh dari Laporan Akhir ini adalah:

1. Dapat mempermudah *lighting* director dalam melakukan proses pengarahan *lighting*.
2. Meningkatkan efisiensi secara operasional pada foto studio.