

## REFERENCES

- Amelia, R. Retrieved April 5, 2017. *Pariwisata Palembang Mesti Berkonsep dan Prioritas*. Web site : <http://infopublik.id/read/175136/pariwisata-palembang-mesti-berkonsep-dan-prioritas.html>.
- Armini, I.G.A.(2014). *Problem Identification of Listing The Indonesian Intangible Culture Heritage*. Bali: Balai Pelestarian Nilai Budaya Bali, NTB dan NTT.
- Ary, D.( 2002). *Introduction to Research in Education*. Belmont: Wadsworth Thomson Learning.
- Azalia, A. (2014). Perancangan Buku Panduan Wisata Sebagai Media Informasi Pariwisata Kota Depok. *Journal Prodi SI Desain Komunikasi Visual, Fakultas Industri Kreatif, Universitas Telkom*.
- Borg. W. R. & Gall, M.D. (1989). *Educational Research an Introduction*. New York: Longman
- Emzir. (2010). *Metodologi Penelitian Pendidikan Kuantitatif dan Kualitatif*. Jakarta: RajawaliPers
- Fajrin, Z. (2015). *Tourism Magazine "Kulu-Kilir" to Promote Tourism Objects in Palembang City*. Unpublished Final Report of Polytechnic Sriwijaya-Palembang.
- Harian Nasional. Retrieved March 9, 2017. *Ribuan Cerita Rakyat Belum Terdokumentasi..* Web site: <http://m.harnas.co/2016/08/06/ribuan-cerita-rakyat-belum-terdokumentasi>.
- Hastuti, K., Hidayat, E.Y., & Rahmawan, E.(2013). Purwarupa Tangible Cultural Documentation Berbasis Database Multimedia. *Journal Universitas Dian Nuswantoro Vol. 12, No. 4*, 188-197.
- Istiqomah, A.E.P.(2016). *Designing Ratu Bagus Kuning and Siluman Kera Story Book for Kids*. Unpublished Final Report of State Polytechnic Sriwijaya-Palembang.
- Lahat Online.Retrieved April 3, 2017. *Permainan Tradisional Khas Dusun Mulai Tak Diminati dan Jarang Dimainkan*. Web site: <http://lahatonline.com/23657-permainan-tradisional-khas-dusun-mulai-tak-diminati-dan-jarang-dimainkan.html>
- Kusuma, A.D. 2013. *Perancangan Buku Pop-Up Cerita Rakyat Bledung Kuwu*. Unpublished Thesis of Universitas Negeri Semarang - Semarang.

- Kristianingrum, D., Hardiansyah, M. I., & Panjaitan, F. (2012). Aplikasi Kamus Bahasa Besemah Berbasis Android. *Journal Universitas Bina Darma. Vol.x No.x, April 2012.*
- Nadia, H. (2015). *Pengaruh Metode Mendongeng Terhadap Keterampilan Menyimak Dongeng Pada Siswa Kelas II di SD Dharma Karya UT Pondok Cabe, Tangerang Selatan tahu Pelajaran 2014-2015.* Unpublished Thesis Universitas Islam Negeri Syarif Hidayatullah-Jakarta.
- Nurgiyantoro, B. (2001). *Menulis Secara Populer.* Jakarta: Pustaka Jaya.
- Nurgiyantoro, B. (2005). *Sastra Anak, Pengantar Pemahaman Dunia Anak.* Yogyakarta: Universitas Gadjah Mada Press.
- Pitana, I.G. (1994). *Dinamika Masyarakat dan Kebudayaan Bali.* Denpasar : Offset BP.
- Perpustakaan Digital Budaya Indonesia .(2014). Retrieved March 17, 2017. Web Site <http://budaya-indonesia.org/Guritan-Besemah/>
- Pratama, Y.(2012).*Pengaruh Budaya Organisasi Terhadap Kinerja Pegawai Pada Kantor Kecamatan Nanggung Kabupaten Bogor.* Unpublished Thesis of Universitas Indonesia-Depok.
- Pusat Informasi Lembaga Kebudayaan Besemah. (2011). Retrieved March 25, 2017. Web site : <http://www.besemah.com/tentang-besemah/>
- Rahmawaty, U., & Maharani, Y. (2014). *Pelestarian Budaya Indonesia Melalui Pembangunan Fasilitas Pusat Jajanan Tradisional Jawa Barat.* Journal ITB-Bandung.
- Rochman, F. Retrieved March 14, 2017. *Lihat Dataran Ribuan Megalit yang Mempesona.* Web site: <http://m.timesindonesia.co.id/read/135449/20161027/123633/lihat-dataran-ribuan-megalit-yang-mempesona>.
- Jacobus, R. (2006). *Sistem Sosial Budaya Indonesia Suatu Pengantar,* Bandung,:Ghalia Indonesia.
- Safitri, S.(2015). *Fungsi Tari Kebagh di Daerah Besemah Kota Pagar Alam.* Unpublished thesis Universitas Yogyakarta -Yogyakarta.
- Sekolah Online. Retrieved April, 10 2017. Pengertian Buku.Web site : [http:// www.Pelajaransekolahonline .com/ 2016 /02/ pengertian buku- teks-menurut-para-ahli-dan-jenis-jenis-buku-teks.html](http://www.Pelajaransekolahonline.com/2016/02/pengertian-buku-teks-menurut-para-ahli-dan-jenis-jenis-buku-teks.html)

- Sukarti, D.(2013). Legal Pluralism in Setting Inheritance Disputes In Besemah, South Sumatera. *Journal UIN Hidayatullah Jakarta. Vol. XIII, No. 1*
- Susilawati, S. (2015). *Suntingan teks, Terjemahan dan Analisis Struktur Dongeng pada Dayak Seberuang Desa Tempunak Kecamatan Tempunak Kabupaten Sintang*. Unpublished Thesis STKIP Persada Khatulistiwa Sintang- Kalimantan Barat.
- Tarso. Retrieved April 5, 2017. *Objek Wisata di Palembang Kurang Menarik*. Web Site : <http://palembang.tribunnews.com/2012/07/25/objek-wisata-di-palembang-kurang-menarik>
- UNESCO. (2001). *Intangible Cultural Heritage - Working definitions*. Italy.
- Valentinus. (2013). *Budaya Sabung Ayam dalam Perspektif Hukum Pidana dan Kriminologi (Studi Kasus di Toraja tahun 2010-2012)*. Unpublished Thesis Universitas Hasanuddin-South Sulawesi.
- Wardi, I.N.(2008). Pengelolaan Warisan Budaya Lingkungan: Studi Kasus Pengelolaan Living Monument di Bali. *Journal Universitas Udayana Vol. 8 No. 2*.
- Widjaja, A.W.(1986). *Pengantar Administarasi Kepegawaian*. Jakarta: Rajawali.
- Yummi, M., Z.Retrieved March 11, 2017. *Mengapa Budaya Wajib Dilestarikan*. Web site: <Http://www.kabarindonesia.com/berita.php?pid=20&dn=20121116122140>.