

**UPAYA PENGEMBANGAN OBJEK WISATA BAGUS KUNING
SEBAGAI DAERAH TUJUAN WISATA SEJARAH BUDAYA DI KOTA
PALEMBANG**



SKRIPSI
Dibuat untuk memenuhi Syarat Menyelesaikan
Pendidikan Strata 1 Program Studi Usaha Perjalanan Wisata
Politeknik Negeri Sriwijaya

Disusun Oleh:

Nama : INDAH KESUMA WARDANI GAFAR
NPM : 0614 4061 0891

PROGRAM STUDI USAHA PERJALANAN WISATA
JURUSAN ADMINISTRASI BISNIS
POLITEKNIK NEGERI SRIWIJAYA
2018

**UPAYA PENGEMBANGAN OBJEK WISATA BAGUS KUNING
SEBAGAI DAERAH TUJUAN WISATA SEJARAH BUDAYA DI
KOTA PALEMBANG**



SKRIPSI

Dibuat untuk memenuhi Syarat Menyelesaikan
Pendidikan Strata 1 Program Studi Usaha Perjalanan Wisata
Politeknik Negeri Sriwijaya

Disusun Oleh :

Nama : Indah Kesuma Wardani Gafar
NPM : 0614 4061 0891

Menyetujui,

Palembang, Maret 2018

Pembimbing I,

Dr. Muhammad Syahirman Yosi, S.E., M.S
NIP. 195808171993031001

Pembimbing II,

Liaini, S.E., M.Si
NIP. 195904211989102001

Mengetahui,

Ketua Jurusan Administrasi Bisnis

A. Jalaluddin Sayati, S.E., MHumRes.M
NIP. 196006061989101001

Ketua Program Studi
Usaha Perjalanan Wisata

Heri Setiawan, S.E., M.A.B
NIP. 197602222002121001

LEMBAR PERNYATAAN

Yang bertanda tangan dibawah ini,

Nama : Indah Kesuma Wardani Gafar
N.P.M : 0614 4061 0891
Jurusan : Administrasi Bisnis
Program Studi : Usaha Perjalanan Wisata
Judul Skripsi : Upaya Pengembangan Objek Wisata Bagus
Kuning Sebagai Daerah Tujuan Wisata Sejarah Budaya di
Kota Palembang

Dengan ini menyatakan bahwa hasil penulisan skripsi yang telah saya buat ini merupakan hasil karya sendiri dan benar keasliannya. Apabila ternyata di kemudian hari penulisan skripsi ini merupakan hasil plagiat atau penjiplakan terhadap karya orang lain, maka saya bersedia mempertanggungjawabkan sekaligus bersedia menerima sanksi berdasarkan aturan tata tertib di Politeknik Negeri Sriwijaya.

Demikian, pernyataan ini saya buat dalam keadaan sadar dan tidak dipaksakan.

Palembang, Juli 2018

Penulis,



Indah Kesuma Wardani Gafar

LEMBAR PENGESAHAN

Nama : Indah Kesuma Wardani Gafar
NPM : 0614 4061 0891
Jurusan/Program Studi : Administrasi Bisnis/Usaha Perjalanan Wisata
Mata Kuliah : Manajemen Pariwisata
Judul Skripsi : Upaya Pengembangan Objek Wisata Bagus Kuning Sebagai Daerah Tujuan Wisata Sejarah Budaya Di Kota Palembang

Telah Dipertahankan Dihadapan Dewan Penguji Pada Ujian Skripsi

Program Studi Usaha Perjalanan Wisata

Dan Dinyatakan LULUS

Pada Hari : Rabu

Tanggal 25 Juli 2018

TIM PENGUJI

| No. | Nama | Tanggal | Tanda Tangan |
|-----|--|------------------|--------------|
| 1. | <u>Hanifati Burhan, S.E., M.M</u> Ketua | 9/ agustus -2018 | |
| 2. | <u>Nirwan Barwid, S.E., M.M</u> Anggota | 10/ agustus 2018 | |
| 3. | <u>Eva Alhadil, S.E., M.M</u> Anggota | 6/ agustus 2018 | |
| 4. | <u>Yusnelli Herawati, S.E., M.M</u> Anggota | 8/ agustus -2018 | |

MOTTO

"Always remember what pooh said, hanya orang bodoh yang berani menilai tanpa melihat lebih jauh. To be remember monkey and fish couldn't be same"

(Indah Kesuma W Gafar)

Saya persembahkan kepada:

- ✚ Kedua Orang Tua dan Keluarga Tercinta
- ✚ Para Dosen-dosen dan Staff Administrasi
- ✚ Orang-orang yang telah Membantu Saya di Dinas Pariwisata Kota Palembang, Dinas Kebudayaan Kota Palembang dan Penjaga Makam Objek Wisata Bagus Kuning
- ✚ Dan Almamater Kebanggaan Saya Politeknik Negeri Sriwijaya

KATA PENGANTAR

Alhamdulilah, Segala Puji syukur saya ucapkan kehadiran Allah SWT yang telah memberikan rahmatnya sehingga saya dapat melakukan penelitian guna penulisan skripsi untuk kebutuhan kuliah saya. Menempuh ilmu dalam perkuliahan di bidang pariwisata telah menambah banyak ilmu bagi saya karena kegiatan wisata yang sedang digalakkan. Kota Palembang dengan penduduk yang beragam memiliki beberapa wisata sejarah dan budayanya salah satu sejarah dan budaya yang dimiliki kota Palembang adalah agama islam. Tujuan penyusunan Skripsi ini untuk memenuhi persyaratan menyelesaikan pendidikan diploma IV pada jurusan Administrasi Bisnis program studi Usaha Perjalanan Wisata di Politeknik Negeri Sriwijaya serta untuk menganalisis kekuatan, kelemahan, peluang dan ancaman di Objek Wisata Makam Bagus Kuning sebagai destinasi wisata Sejarah Budaya Di Kota Palembang melalui atraksi, amenitas, aksesibilitas dan kelembagaan pad objek wisata ini melalui pengumpulan data hasil pengamatan ke lokasi secara langsung, melakukan wawancara pada pihak yang memiliki keterkaitan dengan pengelolaan objek wisata serta studi pustaka sebagai bahan acuan penulisan. Sehingga penulis tertarik mengangkat judul skripsi **“Upaya Pengembangan Objek Wisata Bagus Kuning Sebagai Daerah Tujuan Wisata Sejarah Budaya Di Kota Palembang”**

Namun demikian saya menyadari bahwa laporan ini jauh dari sempurna, hal ini dikarenakan keterbatasan kemampuan, pengetahuan, dan pengalaman yang saya miliki. Kritik dan saran yang bersifat membangun dari semua pihak sangat saya harapkan demi kesempurnaan laporan ini kedepannya.

Palembang, Juli 2018

Penulis

UCAPAN TERIMA KASIH

Alhamdulillahi Robbil' alamin

Puji dan syukur penulis ucapkan kepada Allah SWT yang telah memberikan rahmat dan krunia-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan Laporan Kerja Praktek ini dengan baik. Penulis menyadari bahwa laporan ini tidak akan terselesaikan tanpa adanya bimbingan, petunjuk, masukan dan bantuan dari berbagai pihak. Untuk itu penulis ingin mengucapkan terima kasih kepada:

1. Bapak Dr. Ing. Ahmad Taqwa, M.T. Selaku Direktur Politeknik Negeri Sriwijaya Palembang.
2. Bapak A. Jalauddin Sayuti, S.E., MhumRes.M. Selaku Ketua Jurusan Administrasi Bisnis Politeknik Negeri Sriwijaya.
3. Bapak Divianto, S.E., M.M. Selaku Sekretaris Jurusan Administrasi Bisnis Politeknik Negeri Sriwijaya.
4. Bapak Heri Setiawan, S.E., M.AB. Selaku Ketua Prodi Usaha Perjalanan Wisata Politeknik Negeri Sriwijaya.
5. Bapak Dr. Muhammad Syahirman Yusi,S.E.,M.S Selaku Dosen Pembimbing I penulisan skripsi ini.
6. Ibu Lisnini, SE.,M.Si. Selaku Dosen Pembimbing II penulisan skripsi ini.
7. Seluruh dosen yang telah membagi ilmunya pada saya selama masa perkuliahan dan seluruh staff Jurusan Administrasi Bisnis Politeknik Negeri Sriwijaya Palembang.
8. Pihak Dinas Pariwisata Kota Palembang terutama bidang pemasaran pariwisata terima kasih telah memberikan saya izin untuk melakukan penelitian dan mendukung saya melakukan penulisan.
9. Pihak Dinas Kebudayaan Kota Palembang dan Pejaga makam yang telah memberikan saya izin untuk melakukan penelitian dan mendukung saya melakukan penulisan.
- 10. Seluruh teman-teman yang telah bersama saya sampai saat ini.**

ABSTRAK

Tujuan dari penelitian ini untuk mengetahui alasan yang menyatakan objek ini kurang diminat oleh pengunjung. Penelitian yang dilakukan berdasarkan pengamatan langsung di lapangan dan melakukn wawancara dengan pihak - pihak yang terkait yang kemudian dirumuskan dengan menggunakan metode SWOT guna menghasilkan strategi - strategi alternatif yang berdasarkan penyampian cerita sukses berdasarkan pengalaman narasumber dalam membangun suatu objek wisata yang memanfaatkan lokalitasnya dimana diharapkan strategi alternatif ini dapat menjadi referensi karena keadaan objek wisata dan sekitarnya yang tidak jauh berbeda dari objek wisata yang disampaikan oleh narasumber sehingga cerita sukses ini dapat menjadi saran dalam upaya pengembangan objek wisata ini. Hasil penelitian menunjukkan bahwa objek wisata ini memiliki potensi untuk dikembangkan dengan tersedianya atraksi, aminitas, aksesibilitas dan ancillary namun hambatan yang ditemukan dalam usaha pengembangan ini yaitu pada dana pembiayaan yang menyebabkan terhambatnya pembangunan pada beberapa fasilitas penunjang wisata dan kurang terpeliharanya area sekitar objek wisata sehingga pihak terkait dalam pengelolaan ini disarankan untuk melakukan kerjasama guna mendapatkan dukungan agar objek wisata makam bagus kuning dapat dikembangkan atau dibangun menjadi yang lebih baik sesuai dengan standar suatu objek wisata sebagai produk wisata yang layak untuk ditawarkan kepada wisatawan.

Kata Kunci: Atraksi, Aminitas, Aksesibilitas, Kelembagaan,Strategi, SWOT.

ABSTRACT

The aim from this study is to find out the reasons stated by people if this tourism object Bagus Kuning graveyard are likely less attract to be visit . The research were conducted based on direct observation in the field and conducted interviewed with parties who were related to tourism object then formulated using SWOT method to generate an alternative strategy which based on success story from the speakers in developmented a tourism object by utilized the locality of tourism object so this alternative strategy would be as reference for ideas to development tourism object Bagus Kuning graveyard as they were pretty similiar the result from this study had found if this tourism object were potentially to be development as this tourism object are supported by it attraction, amenity, acceability and ancillary but also found a obstacle that obstruct of the development is the financial so this problem slowen down the development for the facilities and to taking care the areas around the tourism object so suggested to the parties who were related to do an cooperation with some related parties so they will have an supports to development tourism object Bagus Kuning graveyard in becoming a tourism product which according on how a tourism object should be so then will be proper to be offers for tourists

Keywords: Attrarction, Amenity, Acceability, Ancillary, Strategy, SWOT .

DAFTAR ISI

| | Halaman |
|----------------------------------|----------------|
| HALAMAN JUDUL | i |
| HALAMAN PENGESAHAN | ii |
| LEMBAR PENGESAHAN | iii |
| MOTTO | iv |
| KATA PENGANTAR | v |
| UCAPAN TERIMA KASIH | vi |
| ABSTRAK | vii |
| ABSTRACT | viii |
| DAFTAR ISI | ix |
| DAFTAR TABEL..... | x |
| DAFTAR GAMBAR..... | xii |
| DAFTAR LAMPIRAN | xiii |

BAB I PENDAHULUAN

| | |
|---------------------------------------|----|
| 1.1. Latar Belakang | 1 |
| 1.2. Rumusan Masalah | 10 |
| 1.3. Ruang Lingkup Permasalahan | 10 |
| 1.4. Tujuan | 10 |
| 1.5. Manfaat | 10 |
| 1.6. Sistematika Penulisan | 11 |

BAB II LANDASAN TEORI

| | |
|--|----|
| 2.1. Pengertian Pengembangan Pariwisata | 12 |
| 2.2. Pengertian Pariwisata dan Kepariwisataan | 13 |
| 2.2.1. Pengertian Pariwisata | 13 |
| 2.2.1.a. Unsur - Unsur Komponen Pariwisata | 16 |
| 2.2.2. Pengertian Kepariwisataan | 17 |
| 2.3. Pengertian Objek Wisata dan Daya Tarik Wisata | 17 |
| 2.3.1. Pengertian Objek Wisata | 17 |
| 2.3.2. Pengertian Daya Tarik Wisata | 18 |
| 2.3.2.a. Syarat - syarat Daya Tarik Wisata | 18 |
| 2.3.2.b. Pengelompokan Daya Tarik Wisata | 19 |
| 2.4. Pengertian Potensi Pariwisata | 20 |
| 2.5. Manejemen Pariwisata | 20 |
| 2.6. Pengertian Wisatawan | 20 |
| 2.7. Sarana dan Prasarana Pariwisata | 21 |
| 2.8. Syarat Objek Wisata Yang Dapat Dikembangkan | 21 |
| 2.8.1. Tujuan dan Asas Pengembangan Objek Wisata | 23 |
| 2.8.1.a. Tujuan Pengembangan Objek Wisata | 23 |

| | |
|---|----|
| 2.8.1.b. Asas Pengembangan Objek Wisata | 23 |
| 2.9. Analisis SWOT | 24 |
| 2.10. Penelitian Terdahulu | 24 |
| 2.11. Variabel dan Indikator | 28 |
| 2.12. Kerangka Pemikiran | 29 |

BAB III METODOLOGI PENELITIAN

| | |
|--|----|
| 3.1. Pendekatan Penelitian | 31 |
| 3.2. Lokasi Penelitian | 31 |
| 3.3. Jenis Data | 32 |
| 3.4. Teknik Pengumpulan Data | 32 |
| 3.4.1. Studi Lapangan (Field Research) | 32 |
| 3.4.2. Studi Pustaka (<i>Library Research</i>) | 35 |
| 3.5. Teknik Analisa Data | 35 |
| 3.5.1. Matrix SWOT | 36 |

BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN

| | |
|--|----|
| 4.1. Hasil | 38 |
| 4.1.1. Daya Tarik di Makam Bagus Kuning dan Sekitarnya | 39 |
| 4.1.2. Komponen 5W, <i>What to see, What to do, What to buy, What to arrived, What to stay</i> | 40 |
| 4.1.3. Empat Aspek inti sebagai Produk Wisata | 42 |
| 4.2. Pembahasan | 59 |
| 4.2.1 Faktor Internal | 60 |
| 4.2.2 Faktor Eksternal | 65 |
| 4.2.3 Analisis Matriks SWOT | 71 |

BAB V PENUTUP

| | |
|-----------------------|----|
| 5.1. Kesimpulan | 82 |
| 5.2. Saran | 83 |

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN

DAFTAR GAMBAR

| | Halaman |
|--|----------------|
| Gambar 4.1 Dokumentasi berupa foto dari rombongan wisatawan lokal yang mengunjungi makam pada tanggal 31 maret 2018 | 44 |
| Gambar 4.2 Foto kader partai Hanura berkunjung ke komplek Makam Ratu Bagus Kuning memperingati Hari Kartini pada 21 april 2018 | 45 |
| Gambar 4.3 Konser musik yang diadakan di halaman stadion Patra Jaya pada 8 april 2018 | 45 |
| Gambar 4.4 Kedai Makanan yang dapat dijumpai oleh pengunjung yang terletak diluar area objek wisata | 47 |
| Gambar 4.5 Gerbang masuk pertama ke objek wisata dari jalur darat | 48 |
| Gambar 4.6 Dermaga merupakan akses masuk pertama ke objek wisata dari jalur sungai | 49 |
| Gambar 4.7 Jalan menuju ke objek wisata | 49 |
| Gambar 4.8 Jalan menuju ke objek wisata | 49 |
| Gambar 4.9 Kunjungan wakil walikota & staff ke Makam Bagus Kuning | 51 |
| Gambar 4.10 Kepala dinas pariwisata kota palembang saat melakukan paparan mengenai Taman Makam Bagus Kuning | 53 |
| Gambar 4.11 Kunjungan Walikota Palembang Bapak Harnojoyo ke dalam kapal Republik Indonesia (KRI) Nusanive hibah dari TNI Angkatan Laut (AL) yang akan dijadikan hotel terapung | 54 |
| Gambar 4.12 Sampul dari <i>leaflet</i> | 55 |
| Gambar 4.13 Isi dari buku saku | 55 |
| Gambar 4.14 Website resmi dari Dinas Pariwisata Kota Palembang salah satu media online yang digunakan untuk mempromosikan wisata di kota Palembang | 56 |
| Gambar 4.15 Objek wisata Makam Bagus Kuning menjadi salah bagian dari <i>booklet</i> | 56 |
| Gambar 4.16 Promosi yang dapat dilakukan oleh pemilik akun istagram yang bersifat pribadi | 58 |

Gambar 4.17 Promosi yang dilakukan oleh pemilik akun istagram yang bersifat publik 58

DAFTAR TABEL

| | Halaman |
|---|----------------|
| Tabel 1.1 Data Kunjungan Wisatawan Ke Kota Palembang..... | 5 |
| Tabel 1.2. Jumlah Kunjungan Wisatawan Makam Ratu Bagus Kuning | 7 |
| Tabel 2.1. Penelitian Terdahulu..... | 25 |
| Tabel 2.2. Variabel dan Indikator..... | 28 |
| Tabel 2.3. Kerangka Berpikir | 29 |
| Tabel 3.1. Tabel Pertanyaan Wawancara | 43 |
| Tabel 3.2. Matrix SWOT..... | 37 |
| Tabel 4.1. Tabel Identifikasi Faktor Internal dan Faktor Eksternal..... | 69 |
| Tabel 4.2. Analisis Matrix SWOT..... | 71 |

DAFTAR LAMPIRAN

- Lampiran 1 Surat Permohonan Izin Pengambilan Data
- Lampiran 2 Surat Penerimaan Izin Pengambilan Data
- Lampiran 3 Lembar Rekomendasi
- Lampiran 4 Lembar Kesepakatan Bimbingan Pembimbing I
- Lampiran 5 Lembar Kesepakatan Bimbingan Pembimbing II
- Lampiran 6 Lembar Konsultasi Skripsi Pembimbing I
- Lampiran 7 Lembar Konsultasi Skripsi Pembimbing II
- Lampiran 8 Kartu Kunjungan Mahasiswa
- Lampiran 9 Hasil Wawancara Dengan Dinas Pariwisata Kota Palembang
- Lampiran 10 Hasil Wawancara Dengan Dinas Kebudayaan Kota Palembang
- Lampiran 11 Hasil Wawancara Dengan Penjaga Makam Bagus Kuning
- Lampiran 12 Dokumentasi Keadaan Objek Wisata dan Sekitarnya 2018 dan 30 tahun lalu
- Lampiran 13 Data Destinasi Di Kota Palembang Oleh Dinas Pariwisata Kota Palembang
- Lampiran 14 Dokumentasi Laporan Penjaga Makam ke Dinas Kebudayaan Kota Palembang Per/Bulan
- Lampiran 15 Struktur Organisasi Dinas Pariwisata Kota Palembang dan Visi Misi
- Lampiran 16 Struktur Organisasi Dinas Kebudayaan Kota Palembang dan Visi Misi
- Lampiran 17 Revisi Perbaikan