

## **BAB V**

### **PENUTUP**

#### **5.1 Kesimpulan**

Dari seuruh uraian laporan mengenai desain “Ikan Belida” sebagai *souvenir* maskot kota Palembang dengan proses pengecoran, maka penulis dapat menarik kesimpulan sebagai berikut :

1. Cetakan dibuat dengan media pasir sebagai pembentuknya
2. Bahan yang digunakan untuk model adalah bahan kayu, karena mudah dibentuk dan mudah didapat serta harganya relatif murah. Sedangkan bahan yang digunakan untuk cetakan dan produk adalah alumunium.
3. Setelah dilakukan pengujian kekerasan dengan metode brinnell, jarak ketinggian penuangan cairan alumunium ke cetakan yang baik adalah 2 cm.

#### **5.2 Saran**

Adapun saran dari penulis mengenai proses pembuatan desain “Ikan Belida” sebagai *souvenir* maskot kota Paembang dengan proses pengecoran adalah sebagai berikut :

1. Pada saat pengecoran pastikan seluruh parameter yang dipakai benar baik temperatur, waktu maupun peralatan yang dipakai supaya produk yang dihasilkan maksimal.
2. Gunakan K3 dengan tepat agar meminimalisir terjadinya kecelakaan kerja.
3. Lakukan *quality control* secara tepat baik pada bahan maupun pada produk agar produk yang dihasilkan memiliki kualitas yang baik