

**Video *Profile* Program Studi DIII Teknik Telekomunikasi**

**Politeknik Negeri Sriwijaya Sebagai Media Promosi**



**Laporan Ini Disusun Untuk Memenuhi Persyaratan**

**Kelulusan Politeknik Negeri Sriwijaya**

**Pada Jurusan Teknik Komputer**

**Program Studi Diploma IV Teknologi Informatika Multimedia  
Digital**

**Oleh:**

**HADIAN TONI MIKA WIJAYA**

**NIM: 061540722401**

**JURUSAN TEKNIK KOMPUTER**

**PROGRAM STUDI TEKNOLOGI MULTIMEDIA DIGITAL**

**POLITEKNIK NEGERI SRIWIJAYA**

**PALEMBANG**

**2017**

**HALAMAN PENGESAHAN TUGAS AKHIR**  
**VIDEO PROFILE PROGRAM STUDI DIII TEKNIK TELEKOMUNIKASI**  
**POLITEKNIK NEGERI SRIWIJAYA SEBAGAI MEDIA PROMOSI**



Oleh

**HADIAN TONI MIKA WIJAYA**  
**061540722401**

**PEMBIMBING I**

Slamet Widodo, S.Kom., M.Kom.  
NIP 197305162002121001

Palembang, Juli 2017

Disetujui

**PEMBIMBING II**

Ema Laila, S.Kom.,M.Kom  
NIP 197703292001122002

Mengetahui,  
Ketua Jurusan Teknik Komputer

Ir. A. Bahri Joni Malyan,M.Kom  
NIP 196007101991031001

**VIDEO PROFILE PROGRAM STUDI DIII TEKNIK TELEKOMUNIKASI  
POLITEKNIK NEGERI SRIWIJAYA SEBAGAI MEDIA PROMOSI**



**Telah di uji dan dipertahankan di depan dewan penguji sidang Tugas Akhir  
pada hari Senin, 25 Juli 2017**

**Ketua Dewan Penguji :**

**Tanda Tangan**

**Slamet Widodo, S.Kom., M.Kom  
NIP. 197305162002121001**

.....

**Anggota Dewan Penguji :**

**Ikhthison Mekongga..S.T.,M.Kom  
NIP 197705242000031002**

.....

**Mustaziri., S.T., M.Kom  
NIP 196909282005011002**

.....

**Maria Agustin, S.Kom., M.Kom  
NIP 197509152003122003**

.....

**Adi Sutrisman.. M.Kom  
NIP 197503052001121005**

.....

Palembang, Juli 2017  
Mengetahui,  
Ketua Jurusan Teknik Komputer

**Ir. Ahmad Bahri Joni Malyan, M.Kom  
NIP 196007101991031001**

## **MOTTO DAN PERSEMPAHAN**

### ***Motto :***

- Sukses tidak diukur menggunakan kekayaan, sukses adalah sebuah pencapaian yang kita inginkan.
- Kecerdasan bukanlah tolak ukur kesuksesan, tetapi dengan menjadi cerdas kita bisa menggapai kesuksesan.
- Kalau hari ini kita menjadi penonton bersabarlah menjadi pemain esok hari.
- Banyak kegagalan dalam hidup ini dikarenakan orang-orang tidak menyadari betapa dekatnya mereka dengan keberhasilan saat mereka menyerah.
- Orang lain bisa melakukannya kenapa kita tidak bisa.

### ***Ku persembahkan kepada :***

- *Mama, Papa Tercinta yang Selalu Mendoakan Agar Aku Berhasil.*
- *Adikku tersayang*
- *Dosen Pembimbingku.*
- *Teman-teman seperjuangan.*
- *Almamaterku.*

---

## ABSTRAK

---

### **VIDEO PROFILE PROGRAM STUDI DIII TEKNIK TELEKOMUNIKASI POLITEKNIK NEGERI SRIWIJAYA SEBAGAI MEDIA PROMOSI**

---

(Hadian Toni Mika Wijaya, 2017, 55 Halaman)

Pertumbuhan Teknologi multimedia saat ini telah berdampak pada kemudahan dan kepraktisan dunia industri dalam memasarkan produk maupun memberikan iklan layanan masyarakat melalui Teknologi Multimedia berupa video. Selain itu, banyak orang yang cenderung lebih tertarik untuk menonton video dibandingkan harus membaca konten yang tertera pada website maupun media cetak. Pada berbagai instansi seperti pemerintahan, pendidikan, hingga swasta kerap kali memberikan gambaran tentang perusahaan dan juga dapat di anggap bisa mewakili perusahaan sehingga publik tidak usah susah payah mencari informasi tentang sebuah instansi yang dikemas dalam sebuah company profile. Gambaran umum pada company profile tidak sepenuhnya lengkap, detail dan mendalam. Untuk saat ini program studi Diploma III Teknik Telekomunikasi Politeknik negeri Sriwijaya melakukan promosi dengan menggunakan video company profile dan website Politeknik Negeri Sriwijaya, dengan hanya menampilkan Visi, Misi, Tujuan Pendidikan, profile lulusan dan koperasi lulusan, sehingga calon mahasiswa Politeknik Negeri Sriwijaya tidak mengetahui keunggulan lainnya dari program studi Diploma III Teknik Telekomunikasi politeknik Negeri Sriwijaya. Dengan adanya video profile program studi Diploma III Teknik Telekomunikasi Jurusan Teknik Elektro Politeknik Negeri Sriwijaya diharapkan Program Studi Diploma III Teknik Telekomunikasi Politeknik Negeri Sriwijaya bisa memaksimalkan penyampaian informasi secara luas dan lengkap kepada calon mahasiswa Politeknik Negeri Sriwijaya khususnya program Studi Diploma III Teknik Telekomunikasi untuk memunculkan minat para calon mahasiswa baru untuk memilih Jurusan Diploma III Teknik Telekomunikasi Politeknik Negeri Sriwijaya.

**Kata kunci:** Teknik Telekomunikasi, video company profile, promosi, sarana informasi, multimedia

---

---

## **ABSTRACT**

---

**PROFILE VIDEO OF PROGRAM STUDI DIPLOMA 3  
TELECOMMUNICATION POLYTECHNIC SRIWIJAYA AS A MEDIA  
PROMOTION**

---

(Hadian Toni Mika Wijaya, 2017, 55page)

*Growth Multimedia technology today has an impact on the easiness and practicality of the industrial world in marketing the products or provide advertising services community through Multimedia Technology in the form of video. In addition, many people who tend to be more interested in watching videos than have to read the content listed on the website or print media. In various institutions such as government, education, to private often provide a description of the company and also can be considered to represent the company so that the public does not have to bother looking for information about an agency packed in a company profile. The general picture on the company profile is not completely complete, detailed and in-depth. Currently, Telkom Polytechnic State Diploma III Diploma Program conducts promotion using video company profile and website of State Polytechnic of Sriwijaya, with only show Vision, Mission, Educational Objectives, graduate profile and graduate competence, so that the prospective students of State Polytechnic of Sriwijaya do not know the advantage other from the Diploma III of Telecommunications Engineering Sriwijaya State Polytechnic. With the video profile of Diploma III Program Telecommunication Engineering Department of Electrical Engineering State Polytechnic of Sriwijaya is expected to Diploma III Telecommunication Engineering Engineering Program Sriwijaya State Polytechnic can maximize the delivery of information widely and complete to prospective students of State Polytechnic of Sriwijaya especially Diploma III Telecommunication Engineering program to arouse interest prospective freshmen to choose Department of Diploma III Telecommunication Engineering State Polytechnic of Sriwijaya.*

*Keyword : Telecommunication Engineering, company profile video, promotion, means of information, multimedia*

## KATA PENGANTAR

Puji syukur kehadirat Allah Subhanahuwata'ala, karena atas ridho dan rahmat-NYA penulis dapat menyelesaikan laporan akhir dengan judul "**VIDEO PROFILE PROGRAM STUDI DIII TEKNIK TELEKOMUNIKASI POLITEKNIK NEGERI SRIWIJAYA SEBAGAI MEDIA PROMOSI**" ini dengan lancar walaupun ada beberapa halangan namun tidak mengurangi rasa syukur penulis.

Laporan ini adalah salah satu kewajiban yang harus dikerjakan oleh mahasiswa khususnya di jurusan Teknik Komputer Program Studi Teknologi Informasi Multimedia Digital sebagai syarat untuk mendapatkan gelar Sarjana Sains Terapan dan menyelesaikan pendidikan Diploma IV di Jurusan Teknik Komputer Program Studi Teknologi Informasi Multimedia Digital Politeknik Negeri Sriwijaya.

Dalam pembuatan laporan ini penulis banyak mendapat bantuan dari berbagai pihak, baik berupa bimbingan petunjuk penyusunan maupun bantuan berupa dukungan moril sehingga laporan ini dapat diselesaikan. Oleh karena itu, perkenankan pada kesempatan ini penulis mengucapkan terima kasih kepada :

1. Allah SWT yang telah memberi petunjuk dan karunia-Nya.
2. Bapak DR. ing. Ahmad Taqwa, M.T., selaku Direktur Politeknik Negeri Sriwijaya Palembang.
3. Bapak Ir. A. Bahri Joni Malyan,M.Kom selaku Ketua Jurusan Teknik Komputer Politeknik Negeri Sriwijaya.
4. Bapak Ikhthison Mekongga.,S.T.,M.Kom selaku Ketua Program Studi Teknologi Informasi Multimedia Digital Politeknik Negeri Sriwijaya
5. Bapak Slamet Widodo, S.Kom., M.Kom., selaku Sekretaris Jurusan Teknik Komputer Politeknik Negeri Sriwijaya dan selaku Dosen Pembimbing I yang telah banyak memberikan saran dan bimbingan kepada penulis.
6. Ibu Ema Laila, S.Kom.,M.Kom., selaku Dosen Pembimbing II yang telah banyak memberikan saran dan bimbingan kepada penulis.
7. Segenap Dosen serta staff dan karyawan Teknik Komputer Politeknik Negeri Sriwijaya.

8. Kedua orang tuaku, yang selalu memberikan kasih sayang yang melimpah serta dukungan baik berupa materil dan spiritual kepada penulis.
9. Adik ku, Veryandika Alhadi, memberikan motivasi kepada penulis.
10. Teman-teman Teknologi Informasi Multimedia Digital Angkatan 2015 khususnya sahabat seperjuangan kelas Alih Jenjang TIC yang telah memberikan motivasi, dukungan dan semangat.

Dalam penulisan laporan akhir ini penulis menyadari bahwa masih terdapat banyak kekurangan, sehingga kritik dan saran membangun sangat penulis harapkan guna kemajuan kita bersama.

Akhir kata penulis berharap semoga laporan akhir ini dapat memberikan manfaat bagi penulis pribadi, pembaca, dan seluruh rekan mahasiswa serta pihak yang membutuhkan pengetahuan sesuai judul terkait.

Palembang, Juli 2017

Penulis

## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN JUDUL .....</b>	i
<b>HALAMAN PENGESAHAN .....</b>	ii
<b>HALAMAN PENGUJIAN .....</b>	iii
<b>HALAMAN MOTTO DAN PERSEMBAHAN .....</b>	iv
<b>ABSTRAK .....</b>	v
<b>ABSTRACT .....</b>	vi
<b>KATA PENGANTAR .....</b>	vii
<b>DAFTAR ISI .....</b>	ix
<b>DAFTAR GAMBAR .....</b>	xii
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	xiv

### **BAB I. PENDAHULUAN**

1.1 Latar Belakang .....	1
1.2 Rumusan Masalah .....	2
1.3 Pembatasan Masalah .....	2
1.4 Tujuan Dan Manfaat .....	3
1.4.1 Tujuan .....	3
1.4.2 Manfaat .....	3

### **BAB II. TINJAUAN PUSTAKA**

2.1 Konsep Dasar Multimedia .....	4
2.2 Pengertian Video .....	5
2.3 Video Analog .....	5
2.4 Video Digital .....	5
2.5 Tahapan Pembuatan Video Company Profile .....	6
2.5.1 Storyline .....	6
2.5.2 Storyboard .....	6
2.5.3 Compositing .....	6
2.5.4 Sound effect & music .....	6

2.5.5	Editing .....	7
2.5.6	Rendering .....	7
2.6	Elemen – Elemen Multimedia .....	7
2.6.1	Teks .....	8
2.6.2	Audio .....	8
2.6.3	Image .....	8
2.6.3.1	Vektor .....	8
2.6.3.2	Bitmab .....	8
2.6.4	Video .....	9
2.6.5	Animasi .....	9
2.7	Perangkat Lunak .....	9
2.7.1	Adobe Primier Pro CS 6 .....	9
2.7.2	Adobe After Effects Pro CS6.....	10
2.7.3	Adobe Photoshop CS6 .....	10
2.7.4	Adobe Audition CS6 .....	11

### **BAB III. PERANCANGAN & REALISASI**

3.1	Perancangan Video Profile .....	12
a.	Perangkat Keras .....	12
b.	Perangkat Lunak .....	12
3.2	Blok Diagram .....	13
3.2.1	Preproduction/praproduksi .....	13
3.2.1.1	Konsep .....	14
3.2.1.2	Perancangan (design) .....	18
3.2.2	Production/Production .....	25
3.2.2.1	Pengumpulan materi (material Collecting).....	25
a.	Rekaman Video .....	26
b.	Rekaman Suara .....	26
c.	Daftar Material .....	26
3.2.2.2	Pembuatan (assembly) .....	28
a.	Compositing dan Animasi .....	28
b.	Editing .....	32
c.	Sound Effect dan Musik .....	35
d.	Rendering .....	36

3.3 Realisasi Video Profil Program Studi Teknik Telkomunikasi...	37
--	----

## **BAB IV. HASIL DAN PEMBAHASAN**

4.1 Pengujian .....	44
4.1.1 Deskripsi pengujian .....	44
4.1.2 Prosedur pengukuran .....	44
4.1.3 Data Hasil Pengujian .....	46
4.2 Analisa .....	51

## **BAB V. PENUTUP**

5.1 Kesimpulan .....	55
5.2 Saran .....	55

## **DAFTAR PUSTAKA**

## **LAMPIRAN**

## DAFTAR GAMBAR

Gambar2.1 Adobe Primier .....	9
Gambar 2.2Adobe After Effects.....	10
Gambar 2.3 <i>Adobe Photoshop</i> .....	10
Gambar 2.4 Adobe Audition CS6 .....	11
Gambar 3.1 Blok Diagram Sistem.....	13
Gambar 3.2 Composition Setting .....	29
Gambar 3.3 <i>Import file</i> PNG.....	29
Gambar 3.4 Area Kerja Adobe After Effects CS6 .....	30
Gambar 3.5 <i>TransformProperties</i> .....	30
Gambar 3.6 Teknik <i>Masking</i> pada <i>Scene</i> 12.....	31
Gambar 3.7 Teknik Trim Path pada Scene 11 .....	31
Gambar 3.8 Tampilan Awal Adobe Premier CS 6 .....	32
Gambar 3.9 Import File .....	33
Gambar 3.10 Area Kerja Adobe Premiere Pro CS6 .....	33
Gambar 3.11 menambahkan Transisi Pada Video .....	34
Gambar 3.12 menambahkan Transisi Pada Video .....	34
Gambar 3.13 Memasukkan <i>File Audio</i> .....	35
Gambar 3.14 Menggunakan Teknik Audio Gain dB .....	35
Gambar 3.15 Efek audio transition .....	36
Gambar 3.16 Memeberikan efek audio transition .....	36
Gambar 3.17 <i>Render Settings</i> .....	36

Gambar 3.18 Proses Rendering .....	37
Gambar 3.19 Tampilan Scene 1 .....	37
Gambar 3.20 Tampilan Scene 2 .....	38
Gambar 3.21 Tampilan Scene 3 .....	38
Gambar 3.22 Tampilan Scene 4 .....	38
Gambar 3.23 Tampilan Scene 5 .....	39
Gambar 3.24 Tampilan Scene 6 .....	39
Gambar 3.25 Tampilan Scene 7 .....	39
Gambar 3.26 Tampilan Scene 8 .....	40
Gambar 3.27 Tampilan Scene 9 .....	40
Gambar 3.28 Tampilan Scene 10 .....	40
Gambar 3.29 Tampilan Scene 11 .....	41
Gambar 3.30 Tampilan Scene 12 .....	41
Gambar 3.31 Tampilan Scene 13 .....	41
Gambar 3.32 Tampilan Scene 14 .....	42
Gambar 3.33 Tampilan Scene 15 .....	42
Gambar 3.34 Tampilan Scene 16 .....	42
Gambar 3.35 Tampilan Scene 17 .....	43
Gambar 3.36 Tampilan Scene 18 .....	43
Gambar 3.37 Tampilan Scene 19 .....	43

## **DAFTAR TABEL**

Tabel 3.1 Deskripsi Konsep .....	14
Tabel 3.2 Deskripsi Skript .....	15
Tabel 3.3 Desain Tampilan .....	18
Tabel 3.4 Beberapa Contoh Materi Audio dan Video .....	27
Tabel 3.5 Beberapa Contoh Materi Gambar .....	27
Tabel 4.1 Pertanyaan Dalam Segi Konten Informasi .....	45
Tabel 4.2 Pertanyaan Dalam Segi Tampilan .....	46
Tabel 4.3 Pertanyaan Dalam Segi Tampilan .....	47
Tabel 4.4 Distribusi Responden Berdasarkan Usia .....	47
Tabel 4.5 Distribusi Responden Berdasarkan Jenis Kelamin .....	48
Tabel 4.6 Distribusi Responden Berdasarkan Tingkat Pendidikan .....	48
Tabel 4.7 Distribusi Responden Berdasarkan Pertanyaan “Apakah informasi dari video inimudah dimengerti?” .....	48
Tabel 4.8 Distribusi Responden Berdasarkan Pertanyaan “Apakah jumlah informasi yang diberikan sudah lengkap?” .....	48
Tabel 4.9 Distribusi Responden Berdasarkan Pertanyaan “Apakah penyampaian informasi dengan pendekatan documentart expository seperti ini mudah anda pahami?” .....	49
Tabel 4.10 Distribusi Responden Berdasarkan Pertanyaan “Apakah video inimampumembuat masyarakat untuk tertarik terhadap teknik komputer?” ...	49
Tabel 4.11 Distribusi Responden Berdasarkan Pertanyaan “Apakah video inimampumengedukasi masyarakat tentang jurusan teknik komputer?” .....	49

Tabel 4.12 Distribusi Responden Berdasarkan Pertanyaan “Apakah video ini menarik dari segi gambar/grafis?” .....	50
Tabel 4.13 Distribusi Responden Berdasarkan Pertanyaan “Apakah video ini menarik dari segi warna?” .....	50
Tabel 4.14 Distribusi Responden Berdasarkan Pertanyaan “Apakah video ini menarik dari segi tipografi (teks) ?” .....	50
Tabel 4.15 Distribusi Responden Berdasarkan Pertanyaan “Apakah video ini menarik dari segi animasi?” .....	51
Tabel 4.16 Distribusi Responden Berdasarkan Pertanyaan “Apakah video ini menarik dari segi audio?” .....	51