

LAPORAN AKHIR

**PERANCANGAN DAN REALISASI VIDEO PROFIL
PROGRAM STUDI TEKNIK ELEKTRO KONSENTRASI
MEKATRONIKA DI POLITEKNIK NEGERI SRIWIJAYA**



OLEH :

SELFIE MARTALINA

061540722409

**PROGRAM STUDI TIMD
JURUSAN TEKNIK KOMPUTER
POLITEKNIK NEGERI SRIWIJAYA**

2017

LEMBAR PENGESAHAN TUGAS AKHIR

**PERANCANGAN DAN REALISASI VIDEO PROFIL
PROGRAM STUDI TEKNIK ELEKTRO KONSENTRASI
MEKATRONIKA DI POLITEKNIK NEGERI SRIWIJAYA**



SELFI MARTALINA

061540722409

Palembang, Juli 2017

Pembimbing I

Pembimbing II

Yulfan Mirza, S.T., M.Kom
NIP.19660712199001003

Isnaini Azro, S.Kom., M.Kom
NIP.197310012002122003

**Mengetahui,
Ketua Jurusan**

Ir. A. Bahri Joni Malvan, M.Kom.
NIP 19600710991031001

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur kepada Allah SWT atas segala rahmat, karunia, kemudahan dan kasih sayangNya, sehingga penulis dapat menyelesaikan Tugas Akhir yang merupakan persyaratan dalam menyelesaikan Program Studi Sarjana Terapan Diploma Empat Teknologi Informatika Multimedia Komputer, jurusan Teknik Komputer di Politeknik Negeri Sriwijaya.

Penulis menyadari bahwa sangatlah sulit untuk menyelesaikan Tugas Akhir ini tanpa bantuan dan bimbingan dari berbagai pihak dari masa perkuliahan sampai pada penyusunan Tugas Akhir . Oleh karena itu pada kesempatan ini penulis menyampaikan ucapan terima kasih Kepada :

1. Bapak Ir. A. Bahri Joni Malyan M.Kom, selaku Ketua Jurusan Teknik Komputer Politeknik Negeri Sriwijaya
2. Bapak *Ikthison Mekongga S.T., M.Kom*, selaku Ketua Program Studi Teknologi Informasi Multimedia Digital Politeknik Negeri Sriwijaya
3. Bapak Yulian Mirza dan Ibu Isnaini, selaku dosen pembimbing yang telah menyediakan tenaga, waktu dan pikiran untuk mengarahkan penulis dalam penyusunan Tugas Akhir ini
4. Orang tua dan keluarga tersayang yang tiada henti memberikan doa dan dorongan, sehingga penulis dapat menyelesaikan Tugas Akhir ini.
5. Bapak Yudi Wijanarko S.T., M.T selaku Ketua Jurusan Teknik Elektro Politeknik Negeri Sriwijaya
6. Ibu Ekawati Prihatini S.T., M.T selaku Kepala Program Studi Teknik Elektro Konsentrasi Mekatronika Politeknik Negeri Sriwijaya

7. Semua teman-teman seperjuangan TIMD yang telah memberikan bantuan, semangat dan motivasi yang sangat berharga dalam proses penyelesaian Tugas Akhir ini.

Semoga Allah SWT memberikan pahala yang setimpal kepada semua pihak yang telah banyak memberikan bantuan, bimbingan maupun nasehat-nasehat.

Akhirnya, inilah sedikit karya yang dapat penulis berikan dalam Tugas Akhir ini. Selanjutnya, penulis berharap keberadaan Tugas Akhir ini bermanfaat banyak bagi berbagai pihak, dan dapat digunakan pada keperluan yang semestinya.

Palembang, 24 Juli 2017

Penulis

ABSTRACT

DESIGNING AND REALIZING PROFILE VIDEO OF MECHATRONICS STUDY PROGRAM AT POLITEKNIK NEGERI SRIWIJAYA

Multimedia is one of the important components to share the information as a promotion. This Final Project discusses about designing and realizing profile video of Mechatronics study program at Politeknik Negeri Sriwijaya. To implement the video, the author uses Adobe After Effects CS6 and Adobe Premiere CS6 which acts as a software used to build a profile video. For the animation the author uses Adobe After Effects CS6. Furthermore, both software is combined into a full video using Adobe Premiere CS6 software. In this profile video has done an editing so get the desired output. Through this profile video course the public can easily obtain information on Mechatronics study program at Politeknik Negeri Sriwijaya

Keywords : *PromotionMedia, Multimedia, Video Profile.*

ABSTRAK

PERANCANGAN DAN REALISASI VIDEO PROFIL PROGRAM STUDI TEKNIK ELEKTRO KONSENTRASI MEKATRONIKA DI POLITEKNIK NEGERI SRIWIJAYA

Multimedia adalah salah satu komponen penting untuk menyampaikan informasi dalam bentuk promosi. Tugas Akhir ini membahas tentang perancangan dan realisasi video profil pada program studi Mekatronika yang berupa gambar, teks, dan audio. Untuk mengimplementasikan video profil tersebut Penulis menggunakan *software Adobe After Effects CS6* dan *Adobe Premiere CS6* yang berperan sebagai perangkat lunak yang digunakan untuk membangun sebuah video profil. Untuk animasi penulis menggunakan *Adobe After Effects CS6*, selanjutnya digabungkan menjadi video utuh dengan menggunakan *software Adobe Premiere CS6*. Pada video profil ini telah dilakukan sejumlah proses *editing* sehingga mendapatkan *output* yang diinginkan. Melalui video profil program ini masyarakat dapat dengan mudah memperoleh informasi mengenai program studi Mekatronika di Politeknik Negeri Sriwijaya.

Kata Kunci : Media Promosi, Multimedia, Video Profil.

Motto :

“Orang-orang yang berani adalah mereka yang mengambil resiko tanpa rasa takut. Sedangkan orang yang lebih berani adalah orang yang mengambil resiko meskipun merasa takut.”

Karena sesungguhnya keberanian adalah ketakutan yang telah diucapkan dalam doa.

-Sarah Elliot

Dipersembahkan Kepada :

- *Orang Tua*
- *Teman-Teman Seperjuangan dan*
- *Dosen Pembimbing*

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
ABSTRAK.....	ii
ABSTRACT	iii
KATA PENGANTAR.....	iv
DAFTAR TABEL.....	v
DAFTAR GAMBAR.....	vi
DAFTAR LAMPIRAN	vii
BAB I PENDAHULUAN	11
1.1 Latar Belakang.....	11
1.2 Rumusan Masalah	12
1.3 Batasan Masalah	12
1.4 Tujuan	12
1.5 Manfaat.....	13
BAB II KAJIAN PUSTAKA	14
2.1 Multimedia.....	14
2.2 Jenis Multimedia	14
2.2.1 Multimedai Linier	14
2.2.2 Multimedia Interaktif	14
2.3 Objek Multimedia.....	15
2.3.1 Teks	15
2.3.2 Image	15
2.3.3 Animasi	15
2.3.4 Audio	16
2.3.5 Video	17
2.3.6 Interactive Link	17
2.4 Video Profil.....	18
2.5 Definisi Media	18
2.6 Tahapan Produksi.....	19
2.6.1 Pra Produksi (<i>Pre Production</i>)	19
2.6.2 Produksi	20
2.6.3 Pasca Produksi	20
2.7 Adobe Premiere Pro	21
2.8 Adobe After Effect	23
BAB III PERANCANGAN	25
3.1 Metodologi Perancangan.....	25
3.1.1 Studi Pustaka.....	25
3.1.2 Wawancara	26
3.1.3 Observasi	26
3.1.4 Dokumentasi	26
3.2 Tahap perancangan.....	26
3.2.1 Pra Produksi.....	27
3.2.2 Produksi	29
3.2.3 Pasca produksi.....	31
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN.....	35

4.1 Hasil.....	35
4.2 Pembahasan.....	39
4.2.2 Bagian pembukaan atau <i>opening</i>	40
4.2.3 Bagian Isi.....	41
4.2.3 Bagian Penutup.....	44
BAB V PENUTUP	45
5.1 Kesimpulan.....	45
5.2 Saran.....	45
DAFTAR PUSTAKA.....	46

DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 <i>Breakdown Script</i>	30
Tabel 3.2 Pengambilan gambar sesuai dengan <i>script</i>	33
Tabel 4.1 Hasil Video	42
Tabel 4.2 Foto Intro	44
Tabel 4.3 <i>Breakdown Talent</i>	47

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Tampilan awal Adobe Premiere Pro	21
Gambar 2.2 Tampilan awal Adobe After Effect.....	25
Gambar 3.1 Flowchart Metodologi Perancangan	27
Gambar 3.2 Flowchart Tahap Perancangan	28
Gambar 3.3 Proses Editing Pada Adobe Premier	34
Gambar 3.4 Menambahkan efek, transisi dan musik	35
Gambar 3.5 Pembuatan Animasi logo pada After Effect.....	35
Gambar 3.6 Pembuatan transisi pada After Effect	36
Gambar 3.7 Pembuatan animasi opening pada After Effect.....	36
Gambar 3.8 <i>Rendering</i> pada Adobe Premiere.....	37