

**PERANCANGAN *EDUCATION PROFILE* PADA PROGRAM STUDI  
TEKNIK ENERGI DI POLITEKNIK NEGERI SRIWIJAYA**



**LAPORAN TUGAS AKHIR**

**Laporan Tugas Akhir Ini Disusun Sebagai Salah Satu Persyaratan  
Untuk Menyelesaikan Pendidikan Diploma IV  
Pada Jurusan Teknik Komputer  
Program Studi Teknologi Informatika Multimedia Digital  
Politeknik Negeri Sriwijaya**

**OLEH :**

**STATEIRA WINDY ISNINA**

**0615 4072 2411**

**POLITEKNIK NEGERI SRIWIJAYA  
PALEMBANG  
2017**

**HALAMAN PENGESAHAN TUGAS AKHIR**

**PERANCANGAN *EDUCATION PROFILE* PADA PROGRAM STUDI  
TEKNIK ENERGI DI POLITEKNIK NEGERI SRIWIJAYA**



**OLEH :**

**STATEIRA WINDY ISNINA**

**0615 4072 2411**

Pembimbing I Palembang, Juli 2017  
Pembimbing II

Herlambang Saputra, Ph.D.

Indarto, S.T.,M.Cs

NIP 198103182008121002

NIP 197307062005011003

Mengetahui,  
Ketua Jurusan Teknik Komputer

Ir. Ahmad Bahri Joni Malyan, M.Kom.  
NIP. 196007101991031001

## Motto dan Persembahan

- ✚ *“Man Jadda Wa Jada” (barangsiapa yang bersungguh-sungguh, pasti akan berhasil).*
- ✚ *Bukan berapa umur yang kita capai. tapi apa yang telah kita capai pada umur tersebut.*
- ✚ *Don't despair and never loose hope, Cause ALLAH is always by your side, InsyaAllah you'll find your way (Maher Zain)*

*Kupersembahkan Kepada :*

- ❖ Allah SWT
- ❖ Keluarga Tercinta
- ❖ Dosen Pembimbingku yang ku Hormati
- ❖ TIMD Production
- ❖ Almamaterku

## ABSTRAK

### PERANCANGAN *EDUCATION PROFILE* PADA PROGRAM STUDI TEKNIK ENERGI DI POLITEKNIK NEGERI SRIWIJAYA

---

Media promosi adalah salah satu komponen penting untuk menyampaikan informasi dalam bentuk promosi. Multimedia dapat dimanfaatkan dalam penyampaian informasi tersebut. Tugas Akhir ini membahas tentang perancangan dan realisasi video *profile* pada program studi Teknik Energi yang berupa gambar, teks, dan audio. Untuk mengimplementasikan video *profile* tersebut Penulis menggunakan beberapa *software editing* yang berperan sebagai perangkat lunak yang digunakan untuk membangun sebuah video *profile*. Untuk animasi penulis menggunakan *software editing* animasi. Selanjutnya untuk video utuh dengan menggunakan *software editing* video. Pada video *profile* ini telah dilakukan sejumlah pengujian sehingga mendapatkan *output* yang diinginkan. Melalui video *profile* program studi Teknik Energi ini masyarakat dapat dengan mudah memperoleh informasi mengenai program studi Teknik Energi.

**Kata Kunci :** Media Promosi, Multimedia, Video *Profile*.

## **ABSTRACT**

### ***DESIGN EDUCATION PROFILE ON ENERGY ENGINEERING STUDY PROGRAM OF POLITEKNIK NEGERI SRIWIJAYA***

---

*Promotional media is one of the important components to convey information in the form of promotion. Multimedia can be used for such information. This Final Project discusses about the design of video profiles on Energy Engineering study program of images, text, and audio. To implement the profile of video, the author uses software editing which acts as a software used to build a video profile. For animation the author uses animation software editing. Furthermore, both software is combined into a full video using video software editing. In this video profile has done a number of tests so get the desired output. Through this profile video course the public can easily obtain information on Energy Engineering study program.*

***Keywords : Promotion Media, Multimedia, Video Profile.***

## KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan kepada ALLAH SWT, karena berkat rahmat dan karunia-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan laporan Tugas Akhir ini dengan judul **“PERANCANGAN *EDUCATION PROFILE* PADA PROGRAM STUDI TEKNIK ENERGI DI POLITEKNIK NEGERI SRIWIJAYA”**. Shalawat serta salam selalu tercurah kepada junjungan kita Nabi Muhammad SAW beserta para pengikutnya hingga akhir zaman.

Penulis menyadari masih terdapat banyak kekurangan serta kesalahan dalam penyusunan laporan Tugas Akhir ini. Untuk itu penulis mengharapkan saran dan kritik dari berbagai pihak yang bersifat positif dan membangun untuk kesempurnaan isi laporan Tugas Akhir ini.

Dalam penyusunan laporan Tugas Akhir ini, penulis ingin mengucapkan terima kasih sebesar-besarnya kepada seluruh pihak yang telah memberikan dukungan serta bantuan selama penyusunan laporan Tugas Akhir ini. Oleh karena itu penulis ingin mengucapkan terimakasih yang setulusnya kepada :

1. ALLAH SWT yang telah memberikan kesehatan, kesempatan, petunjuk serta karunia-Nya.
2. Kedua orang tua yang telah memberikan dukungan baik secara moril maupun materil.
3. Direktur Politeknik Negeri Sriwijaya, Bapak Dr. Ing. Ahmad Taqwa, M.T.
4. Ketua Jurusan Teknik Komputer Politeknik Negeri Sriwijaya, Bapak Ir. Ahmad Bahri Joni Malyan, M.Kom.
5. Sekretaris Jurusan Teknik Komputer Politeknik Negeri Sriwijaya, Bapak Slamet Widodo, S.Kom., M.Kom.
6. Ketua Program Studi Teknologi Informatika Multimedia Digital Politeknik Negeri Sriwijaya, Bapak Ikhtison *Mekonggah*, S.T., M.T.
7. Dosen pembimbing I, Bapak Herlambang Saputra, Ph.D..
8. Dosen pembimbing II, Bapak Indarto, S.T., M.Cs

9. Segenap Dosen serta Staf dan Karyawan Teknik Komputer Politeknik Negeri Sriwijaya.
10. Teman-teman Alih Jenjang Teknologi Informatika Multimedia Digital/ TIMD Production yang telah memberikan bantuannya berupa motivasi, dukungan dan semangat.

Apabila dalam penyusunan dan pembuatan Tugas Akhir ini terdapat kekeliruan, penulis sampaikan permohonan maaf yang sebesar-besarnya. Semoga laporan Tugas Akhir ini dapat bermanfaat bagi penulis khususnya bagi pembaca. Akhir kata penulis ucapkan Terima Kasih.

Palembang, Juli 2017

Penulis

## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN JUDUL</b> .....	i
<b>HALAMAN PENGESAHAN</b> .....	ii
<b>MOTTO DAN PERSEMBAHAN</b> .....	iii
<b>ABSTRAK</b> .....	iv
<b>ABSTRACT</b> .....	v
<b>KATA PENGANTAR</b> .....	vi
<b>DAFTAR ISI</b> .....	viii
<b>DAFTAR GAMBAR</b> .....	x
<b>DAFTAR TABEL</b> .....	xi
<b>BAB I. PENDAHULUAN</b> .....	1
1.1 Latar Belakang Masalah .....	1
1.2 Perumusan Masalah dan Batasan Masalah.....	2
1.2.1 Peumusan Masalah .....	2
1.2.2 Batasan Masalah .....	2
1.3 Tujuan dan Manfaat.....	2
1.3.1 Tujuan.....	2
1.3.2 Manfaat.....	2
<b>BAB II. LANDASAN TEORI</b> .....	3
2.1. <i>Education Profile</i> .....	3
2.2. Video .....	3
2.3. Multimedia .....	4
2.4. Media.....	4
2.5. Promosi.....	4
2.6. Studi Kasus.....	5
2.7. Tahapan Produksi .....	6
2.7.1 Pra Produksi ( <i>Pre Production</i> ).....	6
2.7.2 Produksi .....	7
2.7.3 Pasca Produksi .....	7
2.8 Hardware yang Digunakan.....	8
2.10.1 <i>Personal Computer (PC)</i> .....	8
2.10.2 Kamera DSLR.....	8
2.10.3 Tripod.....	8
2.10.4 <i>Microphone</i> .....	9
2.10.5 <i>Lighting</i> .....	9



2.9	Program Studi Teknik Energi .....	9
2.9.1	Visi dan Misi .....	9
2.9.2	Tujuan Pendidikan .....	10
2.9.3	Sasaran Program Studi .....	10
<b>BAB III. PERANCANGAN .....</b>		<b>11</b>
3.1.	Metodologi Perancangan .....	11
3.1.1	Metode Analisis Data .....	11
3.2.	Perancangan Video <i>Profile</i> .....	11
3.3.	Diagram Tahap Perancangan Video <i>Profile</i> .....	12
3.3.1	Pra Produksi .....	12
3.3.2	Produksi .....	16
3.3.3	Pasca Produksi .....	17
3.4.	Implementasi Perancangan Video <i>Profile</i> .....	18
3.4.1	Perancangan pada <i>Software editing</i> foto.....	18
3.4.2	Perancangan <i>opening</i> dan <i>closing</i> pada <i>software editing</i> ... 18	
3.4.3	<i>Editing</i> pada <i>software editing</i> video .....	19
<b>BAB IV. REALISASI DAN PEMBAHASAN .....</b>		<b>20</b>
4.1	Realisasi .....	20
4.2	Pengujian.....	23
4.2.1	Deskripsi Pengujian .....	23
4.3	Prosedur Pengujian .....	23
4.3.1	Data Hasil Pengujian.....	24
4.4	Analisis Data/Evaluasi .....	28
<b>BAB V. KESIMPULAN DAN SARAN .....</b>		<b>30</b>
5.1	Kesimpulan .....	30
5.2	Saran .....	30

## DAFTAR PUSTAKA

## LAMPIRAN

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 3.1	Diagram Tahap Perancangan Video <i>Profile</i> .....	12
Gambar 3.2	<i>Storyboard</i> .....	16
Gambar 3.3	<i>Design Logo 3D pada software editing foto</i> .....	18

## DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Deskripsi Konsep/Ide.....	13
Tabel 3.2 Skenario Video <i>Profile</i> .....	14
Tabel 4.1 Pertanyaan Tentang Kualitas <i>Editing</i> .....	23
Tabel 4.2 Perhitungan Nilai Skala Pada Teknis <i>Editing</i> .....	24
Tabel 4.3 Perhitungan Nilai Skala Pada Teknis <i>Editing</i> di Setiap Pertanyaan .....	25
Tabel 4.4 Distribusi Responden Berdasarkan Pernyataan <i>Editing</i> “ <i>Backsound</i> ” ..	25
Tabel 4.5 Distribusi Responden Berdasarkan Pernyataan <i>Editing</i> “Durasi” .....	26
Tabel 4.6 Distribusi Responden Berdasarkan Pernyataan <i>Editing</i> “Tampilan Video” .....	26
Tabel 4.7 Distribusi Responden Berdasarkan Pernyataan <i>Editing</i> “Kelengkapan Isi Video” .....	27
Tabel 4.8 Distribusi Responden Berdasarkan Pernyataan <i>Editing</i> “Kesesuaian Dengan <i>Profile Prodi</i> ” .....	27
Tabel 4.9 Hasil Penilaian .....	28

