

**PENGARUH EFEKTIVITAS MUSEUM TERHADAP PELESTARIAN  
SEJARAH KOTA PALEMBANG (STUDI KASUS MUSEUM SULTAN  
MAHMUD BADARUDDIN II PALEMBANG)**



**SKRIPSI**

**Dibuat untuk memenuhi Syarat Menyelesaikan  
Pendidikan Strata 1 Program Studi Usaha Perjalanan Wisata  
Politeknik Negeri Sriwijaya**

**Disusun Oleh :**

**M REZA WILLY PUTRA  
061540611677**

**POLITEKNIK NEGERI SRIWIJAYA  
PALEMBANG  
2019**

PENGARUH EFEKTIVITAS MUSEUM TERHADAP PELESTARIAN  
SEJARAH KOTA PALEMBANG (STUDI KASUS MUSEUM SULTAN  
MAHMUD BADARUDDIN II PALEMBANG)



**SKRIPSI**

Disusun Untuk Memenuhi Syarat Menyelesaikan  
Pendidikan Strata 1 Program Studi Usaha Perjalanan Wisata  
Fakultas Negeri Sriwijaya

Disusun Oleh :

Nama : M Reza Willy Putra  
NPM : 0615 4061 1677

Menyetujui,

Palembang, Juni 2019

Pembimbing II,

Lisnini, S.E., M.Si  
NIP 195904211989102001

Pembimbing I,

Elisa, S.E., M.Si  
NIP 196010141989032003

Mengetahui,

Ketua Program Studi  
Usaha Perjalanan Wisata,

Heri Setiawan, S.E., M.AB  
NIP. 197602222002121001



## **LEMBAR PERNYATAAN**

Yang bertanda tangan dibawah ini

Nama : M Reza Willy Putra  
NPM : 0615 4061 1677  
Jurusan : Administrasi Bisnis  
Program Studi : Usaha Perjalanan Wisata  
Judul Skripsi : Pengaruh Efektivitas Museum Terhadap Pelestarian Sejarah  
Kota Palembang (Studi Kasus Museum Sultan Mahmud  
Badaruddin II Palembang)

Dengan ini menyatakan bahwa hasil penulisan skripsi yang telah saya buat ini merupakan hasil karya saya sendiri dan benar keasliannya. Apabila ternyata dikemudian hari penulisan skripsi ini merupakan hasil plagiat atau penjiplakan terhadap karya orang lain, maka saya bersedia mempertanggung jawabkan sekaligus bersedia menerima sanksi berdasarkan aturan tata tertib di Politeknik Negeri Sriwijaya.

Demikian, Pernyataan ini saya buat dalam keadaan sadar dan tidak dipaksakan.

Palembang, 12 Juli 2019

Penulis,



M Reza Willy Putra

NPM 061540611677

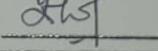
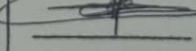
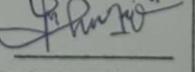
### LEMBAR PENGESAHAN

Nama : M Reza Willy Putra  
NPM : 0615 4061 1677  
Jurusan/Program Studi : Administrasi Bisnis/Usaha Perjalanan Wisata  
Mata Kuliah : Manajemen Pariwisata  
Judul Skripsi : Pengaruh Efektivitas Museum Terhadap  
Pelestarian Sejarah Kota Palembang (Studi  
Kasus Museum Sultan Mahmud Badaruddin II  
Palembang)

Telah Dipertahankan Dihadapan Dewan Penguji Pada Ujian Skripsi  
Program Studi Usaha Perjalanan Wisata  
Dan Dinyatakan LULUS

Pada Hari : Rabu  
Tanggal : 17 Juli 2019

### TIM PENGUJI

No.	Nama	Tanda Tangan	Tanggal
1.	<u>Elisa, S.E., M.Si</u> <u>Ketua</u>		12 Agustus 2019
2.	<u>Dr.A. Jalaluddin Sayuti, S.E.,</u> <u>M.Hum., Res M</u> <u>Anggota</u>		10 Agustus 2019
3.	<u>Esyah Alhad, S.E., M.M</u> <u>Anggota</u>		13 Agustus 2019
4.	<u>Dra. Yusleli Herawati, M.M</u> <u>Anggota</u>		10 Agustus 2019

## MOTTO DAN PERSEMBAHAN

*Don't Stop dreaming just because you had a nightmare*

*"Tidak ada manusia yang sangat mencintai kita hingga saat ini, kecuali kedua orang tua kita"*

Kupersembahkan untuk :

- Mamaku tercinta Elyana
- Papaku tersayang Husein Edwin Sholeh

## KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis panjatkan atas kehadiran Tuhan Yang Maha Esa karena atas berkat rahmat dan ridho-Nya, penulis dapat menyelesaikan penyusunan Skripsi dengan judul "**Pengaruh Efektivitas Museum Terhadap Pelestarian Sejarah kota Palembang (Studi Kasus Museum Sultan Mahmud Badaruddin II Palembang)**". Penyusunan skripsi ini bertujuan untuk memenuhi persyaratan untuk mencapai jenjang Sarjana Terapan Program Studi Usaha Perjalanan Wisata Jurusan Administrasi Bisnis Politeknik Negeri Sriwijaya.

Penulis menyadari terdapat keterbatasan pengetahuan dan kemampuan pada penyusunan Laporan ini sehingga masih banyak kekurangan dan kekeliruan baik di dalam penulisan maupun penyajiannya, maka dari itu penulis mengharapkan saran dan kritik dari pembaca demi kesempurnaan Skripsi ini.

Akhir kata penulis berharap agar skripsi ini dapat bermanfaat bagi kita semua, khususnya bagi penulis dan mahasiswa Jurusan Administrasi Bisnis program studi Usaha Perjalanan Wisata dimasa yang akan datang.

Palembang, Juli 2019

Penulis

## **UCAPAN TERIMA KASIH**

Pada kesempatan ini penulis menyadari bahwa laporan ini tidak akan terselesaikan tanpa adanya bimbingan, petunjuk, masukan dan bantuan dari berbagai pihak. Untuk itu, penulis dengan segala kerendahan hati ingin mengucapkan banyak terimakasih kepada pihak-pihak yang telah membantu dalam penyusunan laporan ini, khususnya kepada :

1. Papa ku (Husien Edwin Sholeh) dan mama ku (Elyana) yang telah membesarkan, mendidik, dan menyayangi saya sampai detik ini.
2. Bapak Dr. Ing. Ahmad Taqwa, MT., selaku Direktur Politeknik Negeri Sriwijaya Palembang.
3. Bapak Dr. A. Jalaluddin Sayuti, S.E., M.Hum Res.M selaku Ketua Jurusan Administrasi Bisnis Politeknik Negeri Sriwijaya.
4. Ibu Dr. Sari Lestari Zainal Ridho, S.E.,M.Ec. selaku Sekretaris Jurusan Administrasi Bisnis Politeknik Negeri Sriwijaya.
5. Bapak Heri Setiawan, S.E., M.AB. selaku Ketua Program Studi Usaha Perjalanan Wisata Politeknik Negeri Sriwijaya
6. Ibu Elisa S.E., M.Si Dosen Pembimbing I yang telah membantu, membimbing, dan mengarahkan penulis dalam penyelesaian skripsi ini.
7. Ibu Lisnini S.E., M.Si Dosen Pembimbing II yang telah membantu, membimbing, dan mengarahkan penulis dalam penyelesaian skripsi ini.
8. Bapak Abi Sofyan yang telah banyak memberikan ilmu dan pengaruh.
9. Pengelola Museum Sultan Mahmud Badaruddin II Palembang telah memberikan kemudahan dalam penelitian ini.

10. Seluruh karyawan dan dosen pengajar Program Studi Usaha Perjalanan Wisata Jurusan Administrasi Bisnis yang telah memberikan ilmu dan bimbingan kepada penulis.
11. Rekan sesama mahasiswa Politeknik Negeri Sriwijaya khususnya teman-teman seperjuangan di kelas 8 BPA & 8 BPB terkhusus Siky Kangkong yang memberi semangat, keceriaan dan dukungan kepada penulis.

Penulis berharap kepada Allah SWT. agar memberikan imbalan kepada mereka yang telah membantu penulis dalam menyelesaikan Laporan Akhir ini. Akhir kata, penulis berharap semoga laporan ini dapat bermanfaat bagi kita semua.

Palembang, Juli 2019

Penulis

## ***ABSTRACT***

This final report aims to determine the influence of the effectiveness museum Sultan Mahmud Badaruddin II Palembang on historical preservation at Palembang city. The data used is through the dissemination of questionnaires to 20 respondents and processed using SPSS version 22. Then the data were analyzed using the method of test validity, reliability tests, multiple linear regression analysis. Through the answers of respondents researcher figure out how big the influence of effectiveness museum Sultan Mahmud Badaruddin II on historical preservation Palembang city. This result was proved by the determination coefficient value of 0,591 or 59,1%, while the remaining 40,9% is affected by other variables beyond effectiveness museum. Then among the effectiveness of the museum is flexibility dominant influential on historical preservation, it can be seen from the results of multiple linear regression of  $Y = 10,089 + 0,113X_1 - 0,044X_2 + 0,378X_3 + 0,932X_4 + 0,365X_5 + 0,176X_6 + 0,307X_7 + e$  this means if happened increasing flexibility 1 units then historical preservation will increase by 0,932 or 93,2%. The writer states to the manager museum Sultan Mahmud Badaruddin II to improve the flexibility of the museum covering the ability of individuals, the group organization, and managerial so can increase the historical preservation significantly.

***Keywords:*** *Effectiveness, Museum, Preservation, Historical*

## **ABSTRAK**

Tujuan dari penelitian ini adalah untuk mengetahui pengaruh efektivitas museum Sultan Mahmud Badaruddin II terhadap pelestarian sejarah kota Palembang. Data yang digunakan ialah melalui penyebaran kuesioner ke 100 responden dan diolah menggunakan SPSS for versi 22. Kemudian data tersebut dianalisis menggunakan metode tes validitas, tes reliabilitas, analisis regresi linier berganda. Melalui jawaban responden peneliti mengetahui seberapa besar pengaruh efektivitas museum Sultan Mahmud Badaruddin II terhadap pelestarian sejarah kota Palembang. Hasil ini dibuktikan dengan nilai koefisien determinasi sebesar 0,591 atau 59,1%, sedangkan sisanya 40,9% dipengaruhi oleh variabel lainnya diluar efektivitas museum. Kemudian diantara efektivitas museum tersebut Fleksibilitas yang dominan berpengaruh terhadap pelestarian sejarah, hal ini dapat dilihat dari hasil regresi linier berganda  $Y = 10,089 + 0,113X_1 - 0,044X_2 + 0,378X_3 + 0,932X_4 + 0,365X_5 + 0,176X_6 + 0,307X_7 + e$ . Hal ini berarti jika terjadi peningkatan fleksibilitas 1 satuan maka pelestarian sejarah akan meningkat sebesar 0,932 atau 93,2%. Penulis menyarankan kepada pengelola museum untuk meningkatkan fleksibilitas dari museum yang meliputi kemampuan individu, kelompok organisasi, dan manajerial sehingga dapat meningkatkan pelestarian sejarah secara signifikan.

**Kata kunci:** *Efektivitas, Museum, Pelestarian, Sejarah*

## DAFTAR ISI

	Halaman
<b>HALAMAN JUDUL .....</b>	<b>i</b>
<b>HALAMAN PENGESAHAN .....</b>	<b>ii</b>
<b>HALAMAN PERNYATAAN .....</b>	<b>iii</b>
<b>HALAMAN PENGESAHAN PENGUJI .....</b>	<b>iv</b>
<b>MOTTO DAN PERSEMBAHAN.....</b>	<b>v</b>
<b>KATA PENGANTAR .....</b>	<b>vi</b>
<b>UCAPAN TERIMA KASIH .....</b>	<b>vii</b>
<b>ABSTRACT.....</b>	<b>ix</b>
<b>ABSTRAK .....</b>	<b>x</b>
<b>DAFTAR ISI .....</b>	<b>xi</b>
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	<b>xiv</b>
<b>DAFTAR GAMBAR .....</b>	<b>xv</b>
<b>DAFTAR LAMPIRAN .....</b>	<b>xvi</b>

### **BAB I PENDAHULUAN**

1.1 Latar Belakang Masalah .....	1
1.2 Rumusan Masalah .....	5
1.3 Batasan Masalah.....	5
1.4 Tujuan Penelitian.....	5
1.5 Manfaat Penelitian.....	5
1.6 Sistematika Penulisan .....	6

### **BAB II LANDASAN TEORI**

2.1 Pengertian Efektivitas .....	8
2.2 Definisi Pariwisata .....	9
2.2.1 Jenis-jenis Pariwisata .....	9
2.3 Pengertian Museum.....	10
2.3.1 Klasifikasi Museum .....	10
2.3.2 Tugas dan Fungsi Museum .....	12
2.4 Pengertian Sejarah.....	13
2.5 Penelitian Terdahulu .....	14

2.6 Kerangka Pemikiran.....	17
2.7 Hipotesis .....	18

### **BAB III METODE PENELITIAN**

3.1 Pendekatan Penelitian .....	19
3.2 Lokasi Penelitian .....	19
3.3 Populasi, Sampel, dan Teknik Sampling .....	19
3.3.1 Populasi .....	19
3.3.2 Sample .....	20
3.3.3 Teknik Sampling .....	20
3.4 Sumber Data .....	22
3.4.1 Sumber Primer .....	22
3.4.2 Sumber Skunder .....	22
3.5 Teknik Pengumpulan Data .....	22
3.6 Skala Pengukuran .....	24
3.7 Variabel Penelitian .....	25
3.8 Devinisi Operasional Variabel .....	25
3.9 Uji Instrumen .....	27
3.9.1 Uji Validitas .....	27
3.9.2 Uji Reliabilitas .....	27
3.10 Uji Hipotesis .....	28
3.10.1 Uji F (Uji Simultan).....	28
3.10.2 Uji t (Uji Parsial).....	28
3.11 Koefisien Determinasi ( $R^2$ ).....	29
3.12 Regresi Linier Berganda .....	29

### **BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN**

4.1 Hasil .....	31
4.1.1 Deskriptif Objek Penelitian.....	31
4.1.1.1 Sejarah .....	31
4.1.1.2 Visi dan Misi .....	32
4.1.1.3 Stuktur Organisasi.....	32
4.1.1.4 Benda Koleksi .....	33
4.1.2 Karakteristik Responden .....	33
4.1.2.1 Karakteristik Responden Berdasarkan Jenis Kelamin.....	34
4.1.2.2 Karakteristik Responden Berdasarkan Usia .....	34
4.1.2.3 Karakteristik Responden Berdasarkan Pendidikan .....	35
4.1.2.4 Karakteristik Responden Berdasarkan Pekerjaan	36

4.1.2.5 Karakteristik Responden Berdasarkan Jumlah Kunjungan .....	37
4.1.3 Rekapitulasi Tanggapan Responden.....	38
4.1.3.1 Variabel Efektivitas Museum (X).....	38
4.1.3.8 Variabel Pelestarian Sejarah (Y).....	42
4.1.4 pengujian Insrumen Penelitian.....	43
4.1.4.1 Uji Validitas .....	43
4.1.4.2 Uji Reliabilitas .....	45
4.1.5 Uji Hipotesis.....	47
4.1.5.1 Uji F (Uji Simultan).....	47
4.1.5.2 Uji t (Uji Parsial).....	48
4.1.6 Koefisien Determinasi ( $R^2$ ).....	51
4.1.7 Analisis Regresi Linier Berganda .....	53
4.2 Pembahasan .....	57
4.2.1 Karakeristik Responden.....	57
4.2.2 Uji Validitas dan Uji Reliabilitas.....	57
4.2.2.1 Uji Validitas .....	57
4.2.2.2 Uji Reliabilitas .....	58
4.2.3 Uji F (Uji Simultan) dan Uji t (Uji Parsial) .....	58
4.2.3.1 Uji F (Uji Simultan) .....	58
4.2.3.2 Uji t (Uji Parsial).....	59
4.2.4 Koefisien Determinasi ( $R^2$ ).....	65
4.2.5 Uji Regresi Linier Berganda .....	66

## **BAB V KESIMPULAN DAN SARAN**

5.1 Kesimpulan .....	70
5.2 Saran.....	71

## **DAFTAR PUSTAKA**

## **LAMPIRAN-LAMPIRAN**

## DAFTAR TABEL

	<b>Halaman</b>
Tabel 1.1 Jumlah Pengunjung Museum SMB II tahun 2014 s/d 2018 .....	3
Tabel 2.1 Penelitian Terdahulu .....	14
Tabel 3.1 Jumlah Pengunjung Museum SMB II tahun 2014 s/d 2018 .....	20
Tabel 3.2 Skala Likert.....	24
Tabel 3.3 Definisi Operasional Variabel Penelitian .....	26
Tabel 3.4 Tabel Skor/Angka.....	28
Tabel 4.1 Koleksi Museum Sultan Mahmud Badaruddin II .....	33
Tabel 4.2 Karakteristik Responden Berdasarkan Jenis Kelamin.....	34
Tabel 4.3 Karakteristik Responden Berdasarkan Usia .....	35
Tabel 4.4 Karakteristik Responden Berdasarkan Pendidikan .....	36
Tabel 4.5 Karakteristik Responden Berdasarkan Pekerjaan.....	37
Tabel 4.6 Karakteristik Responden Berdasarkan Jumlah Kunjungan .....	37
Tabel 4.7 Rekapitulasi Jawaban Responden Variabel Efektivitas Museum (X) .....	39
Tabel 4.8 Rekapitulasi Jawaban Responden Variabel Pelestarian Sejarah (Y).....	42
Tabel 4.9 Hasil Uji Validitas Istrumen .....	44
Tabel 4.10 Hasil Uji Reliabilitas .....	46
Tabel 4.11 Hasil Uji F (Uji Simultan) .....	47
Tabel 4.12 Hasil Uji t (Parsial) .....	49
Tabel 4.13 Hasil Uji Koefisien Determinasi ( $R^2$ ) .....	52
Tabel 4.14 Interpretasi Koefisien Korelasi .....	53
Tabel 4.15 Hasil Uji Regresi Linear Berganda.....	54

## **DAFTAR GAMBAR**

### **Halaman**

Gambar 1.1 Perkembangan Jumlah Kunjungan Wisatawan Menurut Pintu masuk Januari 2016-November 2018 .....	1
Gambar 2.1 Kerangka Pemikiran .....	17

## **DAFTAR LAMPIRAN**

- Lampiran 1 Lembar Rekomendasi Sidang
- Lampiran 2 Lembar Revisi Skripsi
- Lampiran 3 Lembar Tanda Persetujuan Revisi
- Lampiran 4 Surat Izin Pengambilan data
- Lampiran 5 surat Balasan Pengambilan data
- Lampiran 6 Lembar Kesepakatan Pembimbing I
- Lampiran 7 Lembar Kesepakatan Pembimbing II
- Lampiran 8 Lembar Bimbingan Pembimbing I
- Lampiran 9 Lembar Bimbingan Pembimbing II
- Lampiran 10 Lembar Kunjungan Mahasiswa
- Lampiran 11 Lembar Koesioner
- Lampiran 12 Lembar Hasil Uji Validitas
- Lampiran 13 Lembar Hasil Uji Reliabilitas
- Lampiran 14 Lembar Jumlah pegunjung