

## **BAB V**

### **PENUTUP**

#### **5.1 Kesimpulan**

Berdasarkan Implementasi *Video Live Shoot Safety Induction* di Gedung Graha Politeknik Negeri Sriwijaya yang telah dikerjakan, maka dapat diambil beberapa kesimpulan yaitu:

1. Pembuatan *Video Safety Induction* di Gedung Graha ini menggunakan *live shoot* dengan dan di susun serta melalui proses *editing* yang menarik maka informasi yang ingin di sampaikan mudah untuk dicerna masyarakat.
2. *Video Safety induction* ini dapat meberikan Informasi pada Civitas Akademika di Gedung Graha Politeknik Negeri Sriwijaya dan Video ini juga dapat tonton di website resmi Politeknik Negeri Sriwijaya ataupun di YouTube.

Berdasarkan hasil pengujian Alfa dan Beta dapat disimpulkan responden setuju bahwa:

- a. Video ini mudah dipahami dengan baik.
- b. Jumlah informasi dari video ini sudah lengkap.
- c. Penyampaian informasi menggunakan pendekatan *motion graphic* pada video ini dapat dipahami dengan baik.
- d. Video ini mampu mengedukasi masyarakat tentang dasar-dasar K3
- e. Video ini menarik dari segi gambar/grafis, warna, teks/tipografi, animasi dan audio.
- f. Video dengan pendekatan *motion graphic* lebih mudah dimengerti karena memaparkan data-data dengan dihiasi grafis dan audio yang menarik sehingga lebih cepat dicerna oleh penonton.
- g. Video ini bisa digunakan diberbagai media yang mendukung pemutaran video.

## 5.2. Saran

Penulis menyadari masih banyak kekurangan dalam proses perancangan video yang penulis buat. Untuk itu penulis memberikan beberapa saran diantaranya:

1. Diharapkan agar dimasa yang akan datang, *video Safety Induction* ini dapat disiarkan di Gedung Graha Pendidikan sehingga mahasiswa, dosen, dan orang yang baru datang ke politeknik Negeri Sriwijaya terkhusus Gedung Graha Pendidikan dapat mengerti tentang dasar-dasar K3 (*Safety Induction*).
2. Sebaiknya dalam pembuatan *video Safety Induction* ini dapat ditambahkan lebih banyak lagi gambar-gambar dan *motion graphic* karena masih ada beberapa bagian video yang dimaksimalkan.
3. Dengan teknik *liveshoot*, diperlukan keahlian dalam produksi film, mengolah dan merepresentasikan data menjadi informasi yang menarik dan mudah dipahami.