

**PEMBUATAN VIDEO PROMOSI KUE TRADISIONAL  
PALEMBANG DENGAN METODE *EXPOSITORY***



**Disusun Untuk Memenuhi Syarat Menyelesaikan Pendidikan Sarjana Terapan Jurusan  
Teknik Komputer Program Studi Teknologi Informatika Multimedia Digital Politeknik  
Negeri Sriwijaya**

**Oleh:  
Fari Dwi Prasetya  
061540722055**

**POLITEKNIK NEGERI SRIWIJAYA  
PALEMBANG  
2019**

**PEMBUATAN VIDEO PROMOSI KUE TRADISIONAL PALEMBANG  
DENGAN METODE EXPOSITORY**



**SKRIPSI**

**Telah Disetujui Oleh Dosen Pembimbing Skripsi  
Jurusan Teknik Komputer Politeknik Negeri Sriwijaya  
Program Studi Teknologi Informatika Multimedia Digital**

**Palembang, 12 Agustus 2019**

**Menyetujui,**

**Pembimbing I,**

**Pembimbing II,**

**Meiyi Darlies S.Kom., M.Kom.**

**Indarto, S.T., M.Cs**

**NIP. 197805152006041003**

**NIP. 197307062005011003**

**Mengetahui,**

**Ketua Teknik Komputer**

**Ketua Program Studi**

**Ir.A. Bakri Joni Malyan., M.Kom**  
**NIP. 196007101991031001**

**Ikhthison Mekongga., S.T., M.Kom**  
**NIP. 19770524200931002**

**PEMBUATAN VIDEO PROMOSI KUE TRADISIONAL PALEMBANG  
DENGAN METODE EXPOSITORY**



**Telah diuji dan dipertahankan di depan dewan penguji pada sidang  
Skripsi pada Kamis, 18 Juli 2019**

**Ketua Dewan Penguji**

**Slamet Widodo, S.Kom., M.Kom.**  
NIP. 197305162002101001

**Tanda Tangan**

**Anggota Dewan Penguji**

**Mustaziri, S.T., M.Kom.**  
NIP. 196909282005011002

**Adi Sutrisman, S.Kom., M.Kom.**  
NIP. 197503052001121005

**Isnainiy Azro, S.Kom., M.Kom.**  
NIP. 197310012002122003

**Mengetahui,  
Ketua Jurusan Teknik Komputer**

**Ir. A. Bahri Joni M., M.Kom.**  
NIP 196007101991031001



KEMENTERIAN RISET, TEKNOLOGI DAN PENDIDIKAN TINGGI  
**POLITEKNIK NEGERI SRIWIJAYA**  
Jalan Srijaya Negara, Palembang 30139  
Telp. 0711-353414 fax. 0711-355918  
Website : [www.polsri.ac.id](http://www.polsri.ac.id) E-mail : [info@polsri.ac.id](mailto:info@polsri.ac.id)



### SURAT PERNYATAAN BEBAS PLAGIARISME

Yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Fari Dwi Prasetya  
NIM : 061540722055  
Jurusan/Program Studi : Teknik Kmputer / Teknologi Informatika  
Multimedia Digital (DIV)  
Judul Skripsi : Pembuatan Video Promosi Kue Tradisional  
Palembang Dengan Metode *Expository*

Dengan ini menyatakan:

1. Skripsi yang saya buat dengan judul sebagaimana tersebut di atas beserta isinya merupakan hasil penelitian saya sendiri.
2. Skripsi tersebut bukan plagiat atau menyalin skripsi milik orang lain
3. Apabila skripsi ini dikemudian hari dinyatakan plagiat atau menyalin skripsi milik orang lain, maka saya bersedia menanggung konsekuensinya.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya untuk diketahui oleh pihak-pihak yang berkepentingan.

Palembang, 12 Agustus 2019

Yang membuat pernyataan,



Fari Dwi Prasetya  
NIM 061540722055

***Motto:***

*"Lebih baik salah dalam ketegasan dari pada tidak pernah tahu benar atau salah karena berlemah-lemah dalam keraguan."*

## ABSTRAK

### PEMBUATAN VIDEO PROMOSI KUE TRADISIONAL PALEMBANG DENGAN METODE *EXPOSITORY*

---

Promosi adalah jembatan untuk mempertemukan produk yang di miliki (*supply*) dengan pasar (*demand*), kegiatan promosi ini dalam rangka memperkenalkan kue tradisional Palembang ke masyarakat umum. Penyebaran informasi melalui media video sering kita jumpai di manapun melihat pesatnya perkembangan teknologi informasi, Media untuk mendapatkan informasi dapat di temukan dimanapun seperti sosial media, internet, televisi, papan iklan elektronik dan media elektronik lainnya. dengan menggabungkan gambar, video, teks dan audio dapat menyajikan informasi menjadi lebih menarik dan tidak monoton, dan memudahkan penyampaian. Maka dari itu Tugas akhir ini membahas tentang perancangan video promosi Kue Tradisional Palembang dengan metode *expository*. penggunaan metode ini bertujuan untuk mendidik dan informatif sehingga dapat membangkitkan keinginan masyarakat untuk tahu, diharapkan video ini akan menjadi media alternatif baru dalam memperkenalkan Palembang khususnya di wisata kuliner yang bertujuan untuk pengenalan kue tradisional Palembang.

**Kata Kunci** : Video Promosi, Kue Tradisional Palembang, Video Profil.

## ABSTRACT

### **MAKING PALEMBANG TRADITIONAL CAKE PROMOTION VIDEO WITH EXPOSITORY METHOD**

---

*Promotion is a way to bring the products that have( supply) to the market (demand), this promotion activities in order to introduce traditional Palembang cakes to the general public. Dissemination of information through video media often we encounter anywhere see the rapid development of information technology, Media to get information can be found anywhere such as social media, Internet, television, electronic billboards and media Other electronic devices. By combining images, video, text and audio can present information to be more interesting and not monotonous, and facilitate delivery. Therefore, this final task discusses the design of promotional video of Palembang traditional cakes with expository method. Use of this method aims to educate and informative so as to raise the desire of society to know, hopefully this video will be a new alternative media in introducing Palembang especially in culinary tourism aimed at introducing traditional Palembang cakes.*

**Keywords:** *Promotional Videos, Palembang Traditional Cakes, Profile Videos.*



## KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan atas kehadiran Allah SWT, yang telah memberikan rahmat serta karunia-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan proposal pra tugas akhir yang berjudul “**Pembuatan Video Promosi Kue Tradisional Palembang Dengan Metode *Expository***” Proposal pra tugas akhir ini dibuat untuk memenuhi salah satu kurikulum di Jurusan Teknik Komputer Program Studi Teknik Informatika Multimedia Digital D-IV Politeknik Negeri Sriwijaya Palembang.

Dengan selesainya proposal pra tugas akhir ini, penulis mengucapkan terima kasih kepada **Bapak Meiyi Darlies, S.Kom, M.Kom.** dan **Bapak Indarto, S.T., M.Cs** selaku dosen pembimbing yang telah memberikan bimbingan, pengarahan dan nasihatnya kepada penulis dalam menyelesaikan laporan pra tugas akhir ini. Selain itu, penulis juga mengucapkan terima kasih kepada :

1. Bapak DR. Ing. Ahmad Taqwa, M.T., selaku Direktur Politeknik Negeri Sriwijaya.
2. Bapak Ir. Ahmad Bahri Joni Malyan., M.Kom. selaku Ketua Jurusan Teknik Komputer Politeknik Negeri Sriwijaya.
3. Bapak Ikhtison Mekongga, S.T., M.Kom., selaku Ketua Program Studi Teknik Informatika Multimedia Digital Politeknik Negeri Sriwijaya.
4. Bapak / Ibu Dosen Program Studi Teknik Informatika Multimedia Digital.
5. Semua pihak yang telah membantu dalam penyelesaian laporan ini yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu.

Penulis berharap semoga proposal praturgas akhir ini dapat penulis kembangkan menjadi tugas akhir yang bermanfaat bagi kita semua, umumnya para pembaca dan khususnya penulis serta mahasiswa Politeknik Negeri Sriwijaya Teknik Komputer Program Studi Teknik Informatika Multimedia Digital.

Palembang, Maret 2019

Penulis



## DAFTAR ISI

	<b>Halaman</b>
<b>HALAMAN JUDUL</b> .....	<b>i</b>
<b>LEMBAR PENGESAHAN</b> .....	<b>ii</b>
<b>LEMBAR PENGESAHAN PENGUJI</b> .....	<b>iii</b>
<b>LEMBAR BEBAS PLAGIARISME</b> .....	<b>iv</b>
<b>MOTTO</b> .....	<b>v</b>
<b>ABSTRAK</b> .....	<b>vi</b>
<b>ABSTRACK</b> .....	<b>vii</b>
<b>KATA PENGANTAR</b> .....	<b>viii</b>
<b>DAFTAR ISI</b> .....	<b>ix</b>
<b>DAFTAR GAMBAR</b> .....	<b>x</b>
<b>DAFTAR TABEL</b> .....	<b>xi</b>
<b>BAB I LATAR BELAKANG</b> .....	<b>1</b>
1.1 Latar Belakang .....	1
1.2 Rumusan Masalah.....	2
1.3 Batasan Masalah .....	2
1.4 Tujuan Penelitian .....	3
1.5 Manfaat .....	3
<b>BAB II TINJAUAN PUSTAKA</b> .....	<b>4</b>
2.1 Penelitian terdahulu .....	4
2.2 Video.....	5
2.3 Promosi .....	6
2.4 Metode <i>Expository</i> .....	6
2.5 Kue Tradisional .....	7
2.6 Perangkat Lunak Yang Di Gunakan .....	8
<b>BAB III PERANCANGAN</b> .....	<b>9</b>
3.1 Perancangan Video Promosi Kue Tradisional Palembang.....	9
3.2 Prosedur Penelitian .....	10

3.2.1 Tahap analisis (Analysis) .....	10
3.2.2 Tahap Desain (Design) .....	13
3.2.3 Tahap Pengembangan (Development).....	16
3.2.4 Tahap pelaksanaan/penerapan (Implementation) .....	18
3.2.5 Tahap Evaluasi (Evaluate).....	23
<b>BAB IV PEMBAHASAN.....</b>	<b>24</b>
4.1 Realisasi Video Promosi Kue Tradisional Palembang .....	24
4.2 Pengujian.....	31
4.2.1 Deskripsi Pengujian.....	31
4.2.2 Prosedur Pengujian .....	31
4.2.3 Data Hasil Pengujian .....	32
4.3 Analisis Data/ Evaluasi .....	33
<b>BAB V PENUTUP .....</b>	<b>35</b>
5.1 Kesimpulan .....	35
5.2 Saran .....	35

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN

## DAFTAR GAMBAR

<b>Gambar</b>	<b>Halaman</b>
<b>Gambar 3.1</b> Metode ADDIE (Molenda 2008:107).....	9
<b>Gambar 3.2</b> Story Board .....	16
<b>Gambar 3.3</b> Proses perekaman suara dengan aplikasi Audacity .....	17
<b>Gambar 3.4</b> membuat Sequence Baru.....	19
<b>Gambar 3.5</b> Import File .....	19
<b>Gambar 3.6</b> Teknik Add Cut Point .....	20
<b>Gambar 3.7</b> Mengatur Speed/Duration .....	20
<b>Gambar 3.8</b> Memasukkan File Audio.....	21
<b>Gambar 3.9</b> Menggunakan Teknik Audio Gain dB.....	21
<b>Gambar 3.10</b> Efek audio transition .....	22
<b>Gambar 3.11</b> Memberikan efek audio transition .....	22
<b>Gambar 3.12</b> Proses <i>Rendering</i> .....	22
<b>Gambar 4.1</b> Opening Kota Palembang .....	24
<b>Gambar 4.2</b> Tampilan Judul Palembang .....	24
<b>Gambar 4.3</b> Ikon Kota Palembang.....	25
<b>Gambar 4.4</b> Kuliner Palembang .....	25
<b>Gambar 4.5</b> Kuliner Palembang 2 .....	25
<b>Gambar 4.6</b> Tampilan kue Palembang .....	26
<b>Gambar 4.7</b> Kue Maksuba 1 .....	26
<b>Gambar 4.8</b> Mencicipi kue Maksuba .....	26
<b>Gambar 4.9</b> Proses pembuatan kue Maksuba.....	27
<b>Gambar 4.10</b> Tampilan kue Engkak ketan .....	27
<b>Gambar 4.11</b> Mencicipi Engkak Ketan.....	27
<b>Gambar 4.12</b> Proses Pembuatan Kue Engkak Ketan.....	28
<b>Gambar 4.13</b> Tampilan kue Lapis Kojo.....	28

<b>Gambar 4.14</b> bahan Pembuatan Lapis Kojo .....	28
<b>Gambar 4.15</b> Mencicipi Lapis Kojo.....	29
<b>Gambar 4.16</b> Tampilan kue lapan Jam.....	29
<b>Gambar 4.17</b> Mencicipi Kue Lapan Jam.....	29
<b>Gambar 4.18</b> Pembuatan kue Lapan Jam.....	30
<b>Gambar 4.19</b> Menampilkan Semua Kue .....	30
<b>Gambar 4.20</b> Logo Dinas Pariwisata Sumsel dan LPK Pelangi.....	30

## DAFTAR TABEL

<b>Tabel</b>	<b>Halaman</b>
<b>Tabel 3.1</b> call sheet.....	14
<b>Tabel 3.2</b> Beberapa Contoh Materi Gambar dan Font .....	18
<b>Tabel 4.1</b> Data Hasil Pengujian Ahli.....	32