

BAB I

PENDAHULUAN

1.1. Latar Belakang

Perkembangan teknologi dalam penyampaian informasi berkembang dengan sangat pesat hingga saat ini. Faktanya membuktikan bahwa banyak sekali inovasi teknologi terkait penyajian informasi, salah satunya adalah *motion graphic*. *Motion Graphic* merupakan alternatif tayangan video yang kini marak digunakan diberbagai media, baik televisi, internet, bahkan dalam presentasi perusahaan dan instansi. Tak terkecuali dalam hal ini perusahaan penyedia jasa layanan transportasi PT. Kereta Api Indonesia (Persero) dalam memberikan pelayanan berupa informasi kepada publik, pemanfaatan *motion graphic* sebagai media presentasi informasi dianggap dapat memberikan daya tarik tersendiri.

Pada saat hendak menggunakan jasa kereta api, tentunya setiap penumpang harus mengikuti prosedur yang ada. Mulai keberangkatan dari stasiun asal hingga tiba kestasiun tujuan. Informasi mengenai alur keberangkatan dan kedatangan penumpang kereta api sebenarnya sudah tersedia di stasiun yakni bisa bertanya langsung kepada petugas dan bisa juga melihat banner / poster tentang info tersebut. Namun sayangnya tak sedikit masyarakat awam terutama yang baru pertama kali naik kereta api masih belum paham atau bingung tentang dimana dan bagaimana prosedur itu sendiri dikarenakan kurang efektifnya informasi yang disampaikan dan belum tersedianya sebuah media informasi berupa video tentang alur keberangkatan dan kedatangan penumpang khususnya di Stasiun Kertapati, Palembang.

Untuk mengatasi masalah ini, maka harus dibuat sebuah media informasi yang menarik dan mudah untuk dipahami oleh semua kalangan masyarakat, dalam hal ini *motion graphic* dipilih sebagai salah satu media informasi yang efektif dan menarik karena mempunyai keunggulan dimana informasi lebih mudah diserap. Penggunaan *motion graphic* dalam animasi dapat membantu menyederhanakan pesan dari konten yang dibawa oleh data utama. Memecah seluruh data kedalam beberapa bagian

sebenarnya membantu untuk menyajikan informasi dalam bagian kecil tetapi itu adalah cara yang menarik dan sederhana untuk menunjukkan informasi. Selain itu manusia lebih banyak memperoleh informasi melalui sistem visual.

Berdasarkan uraian di atas, maka penulis tertarik untuk membuat skripsi berupa video animasi *motion graphic* guna memberikan informasi yang lebih efektif kepada masyarakat mengenai alur keberangkatan dan kedatangan penumpang kereta api terutama di Stasiun Kertapati. Video ini disajikan dalam animasi *motion graphic* agar dapat lebih menarik dan dapat diterima oleh masyarakat.

Adapun judul skripsi yang akan penulis buat adalah “**Video animasi *motion graphic* alur keberangkatan dan kedatangan penumpang kereta api pada Stasiun Kertapati PT. Kereta Api Indonesia (Persero)**”.

1.2. Rumusan Masalah

Berdasarkan identifikasi masalah yang ada, maka dapat disimpulkan ringkasan masalah sebagai berikut :

1. Bagaimana membuat suatu media informasi menggunakan video animasi yang memuat materi ringan sehingga dapat menyampaikan adanya tahapan yang harus dilalui calon penumpang terkait alur keberangkatan dan kedatangan penumpang kereta api pada Stasiun Kertapati?
2. Apakah video animasi untuk menjelaskan alur keberangkatan dan kedatangan penumpang kereta api pada Stasiun Kertapati dapat dipahami dengan baik oleh masyarakat umum?

1.3. Batasan Masalah

Agar penulisan skripsi yang dilakukan dapat terarah dengan baik dan menghindari pembahasan yang jauh dari pokok permasalahan, maka penulis membuat sebuah batasan masalah, sebagai berikut:

1. Video animasi alur keberangkatan dan kedatangan penumpang kereta api pada Stasiun Kertapati dibuat dengan metode *motion graphic*.

2. Objek tempat pada penelitian ini hanya di Stasiun Kertapati.
3. Perangkat lunak yang digunakan dalam membuat video *motion graphic* adalah Adobe After Effect CS6, Adobe Premiere Pro CS6, Adobe Photoshop CS6, dan Adobe Illustrator CS6.

1.4. Tujuan Penelitian

1. Memberikan informasi yang lebih efektif dan mudah dipahami masyarakat lewat video *motion graphic*.
2. Memberikan informasi dan arahan kepada penumpang jasa layanan kereta api terkhusus bagi masyarakat yang pertama kali hendak menggunakan jasa kereta api tentang alur keberangkatan dan kedatangan penumpang kereta api di Stasiun Kertapati kepada masyarakat.

1.5. Manfaat Penelitian

1. Masyarakat dapat memperoleh informasi mengenai alur keberangkatan dan kedatangan penumpang kereta api di Stasiun Kertapati tanpa perlu menanyakan kepada petugas keamanan dan informasi di stasiun.
2. Membantu kinerja petugas keamanan dan informasi di Stasiun Kertapati
3. Menjadi media informasi yang dapat ditonton kapan saja dan dimana saja.