

**PERANCANGAN SISTEM INFORMASI AKUNTANSI  
PENERIMAAN DAN PENGELOUARAN KAS PADA  
CV RADIFA CREATIVE PALEMBANG**



**Laporan Akhir ini disusun sebagai salah satu syarat  
Menyelesaikan pendidikan Diploma III  
Pada Jurusan Akuntansi**

**OLEH**

**RISKI PRIMA TAMARA  
NPM 0616 3050 0355**

**POLITEKNIK NEGERI SRIWIJAYA  
PALEMBANG  
2019**

**KEMENTERIAN RISET, TEKNOLOGI, DAN PENDIDIKAN TINGGI  
POLITEKNIK NEGERI SRIWIJAYA**



**JURUSAN AKUNTANSI**

**Jalan Srijaya Negara, Palembang 30139**

Telp. 0711-353414 Fax. 0711-355918

**Website : www.polisriwijaya.ac.id E-mail : info@polsri.ac.id**



**SURAT PERNYATAAN BEBAS PLAGIASI**

Saya dengan data diri di bawah ini:

Nama : Riski Prima Tamara  
NIM : 0616 3050 0355  
Jurusan : Akuntansi  
Mata Kuliah : Sistem Informasi Akuntansi  
Judul Laporan Akhir : Perancangan Sistem Informasi Akuntansi  
Penerimaan dan Pengeluaran Kas pada CV Radifa Creative Palembang

Dengan ini menyatakan bahwa:

1. Laporan akhir yang saya susun dengan judul sebagaimana tersebut di atas beserta isinya merupakan karya orisinil yang saya susun sendiri.
2. Laporan akhir tersebut bukan plagiat atau salinan laporan akhir milik orang lain.
3. Apabila terdapat plagiat pada sebagian atau keseluruhan karya ini, saya bersedia menerima sanksi berupa pembatalan laporan akhir ini dan konsekuensi lain yang menyertainya.

Demikianlah pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya dalam keadaan sadar, untuk diketahui dan digunakan sebagaimana mestinya.

Palembang, Juli 2019

Yang menyatakan



Riski Prima Tamara

NIM 061630500355



KEMENTERIAN RISET, TEKNOLOGI, DAN PENDIDIKAN TINGGI  
POLITEKNIK NEGERI SRIWIJAYA  
JURUSAN AKUNTANSI  
Jalan Sriwijaya Negara, Palembang 30139  
Telp. 0711-353414 Fax. 0711-355918  
Website: [www.polsri.ac.id](http://www.polsri.ac.id) Email: [akuntansi@polsri.ac.id](mailto:akuntansi@polsri.ac.id)

LEMBAR PENGESAHAN LAPORAN AKHIR

Nama : Riski Prima Tamara  
NPM : 0616 3050 0355  
Jurusan : Akuntansi  
Program Studi : DIII Akuntansi  
Mata Kuliah : Sistem Informasi Akuntansi  
Judul Laporan Akhir : Perancangan Sistem Informasi Akuntansi Penerimaan dan Pengeluaran Kas pada CV Radifa Creative Palembang

Telah Diujikan pada Ujian Laporan Akhir tanggal 15 Juli 2019

Dihadapan Tim Penguji Jurusan/Program Studi Akuntansi

Politeknik Negeri Sriwijaya

Palembang, 2019

Pembimbing I,

Dr. Lambok Vera Riam P., S.E., M. Si., Ak., CA Salaiman, S.E., M. M.

NIP 197209061998022001

Pembimbing II,

NIP 196103231990021001

Mengetahui,

Ketua Jurusan

Dr. Evada Dewata, S.E., M.Si., Ak., CA., CMA

NIP 197806222003122001



**KEMENTERIAN RISET, TEKNOLOGI, DAN PENDIDIKAN TINGGI****POLITEKNIK NEGERI SRIWIJAYA****JURUSAN AKUNTANSI**

Jalan Srijaya Negara, Palembang 30139

Telp. 0711-353414 Fax. 0711-355918

Website: [www.polsri.ac.id](http://www.polsri.ac.id) Email: [akuntansi@polsri.ac.id](mailto:akuntansi@polsri.ac.id)**LEMBAR PELAKSANAAN REVISI LAPORAN AKHIR**

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Riski Prima Tamara  
NPM : 0616 3050 0355  
Jurusan/Program Studi : Akuntansi/DIII Akuntansi  
Mata Kuliah : Sistem Informasi Akuntansi  
Judul Laporan Akhir : Perancangan Sistem Informasi Akuntansi Penerimaan dan Pengeluaran Kas pada CV Radifa Creative Palembang

Telah melaksanakan revisi terhadap Laporan Akhir yang diujikan pada hari Senin tanggal 15 Juli 2019. Pelaksanaan revisi terhadap Laporan Akhir tersebut telah disetujui oleh Dosen Penguji yang memberikan revisi:

No	Komentar	Nama Dosen Penguji	Tanggal	Tanda Tangan
1	Tujuan dan Manfaat Penulisan, Daftar Pustaka	Dr. Evada Dewata, S.E., M.Si., Ak., CA	25/7/2019	
2	Daftar Pustaka dan Referensi Buku	Dr. Periansya, S.E., M.M.	25/7/2019	
3	Daftar Pustaka	Sandrayati, S.E., M.Si., Ak., CA	24/7/2019	
4	Perbaiki daftar pustaka dan kutipan	Siska Aprianti, S.E., M.Si., Ak., CA	25/7/2019	
5	Tinjauan Pustaka, Tata Tulis dan perbaiki pembahasan	M. Husni Mubarok, S.E., M.Si., Ak., CA	25/7/2019	

Palembang, 2019

Ketua Tim Penguji,

  
**Dr. Evada Dewata, S.E., M.Si., Ak., CA**

NIP 197806222003122001



## MOTTO DAN PERSEMBAHAN

### Motto :

*“Allah tidak akan membebani seseorang melainkan sesuai dengan  
kesanggupannya”*

*(Q.S Al-Baqarah : 286)*

*“Tak perlu seseorang yang sempurna, cukup temukan orang yang selalu  
membuat Anda bahagia dan berarti lebih dari siapapun”*

*(Bacharuddin Jusuf Habibie)*

*“Akan ada kejutan bagi mereka yang tak pernah lelah mencoba, tak pernah  
berhenti berusaha, tak mundur walau dihadang. Karena ia yakin, tidak  
selamanya kesulitan itu menghadang.”*

*(Penulis)*

**Atas Rahmat Allah Subhanahu Wa Ta’ala,  
Laporan Akhir ini Kupersembahkan untuk:**

- *Papa dan Mama Tersayang*
- *Adik dan Keluargaku*
- *Kedua Pembimbing*
- *Sahabat Seperjuanganku*
- *Teman-Teman kelas AA*
- *Almamaterku*

## **ABSTRAK**

**Perancangan Sistem Informasi Akuntansi Penerimaan dan Pengeluaran Kas pada CV Radifa *Creative* Palembang**

**Riski Prima Tamara, 2019 (xvi + 47 halaman)**

**Email: [riskitamara0@gmail.com](mailto:riskitamara0@gmail.com)**

---

Laporan Akhir ini membahas perancangan Sistem Informasi Akuntansi Penerimaan dan Pengeluaran Kas pada CV Radifa *Creative* Palembang yang ditujukan untuk mempermudah dan mengefektifkan proses Penerimaan dan Pengeluaran Kas pada CV Radifa *Creative* dan kemudian merancang sistem informasi akuntansi Penerimaan dan Pengeluaran Kas yang sesuai untuk CV Radifa *Creative*. Penulis melakukan teknik pengumpulan data dengan cara wawancara serta mendapatkan data serta informasi tambahan dari buku, jurnal, dan internet. Dari hasil wawancara dan penelusuran ditemukan bahwa perusahaan belum memiliki sistem terkomputerisasi. Sedangkan masalah khusus yaitu mengenai belum adanya laporan penerimaan dan pengeluaran kas. Berdasarkan masalah tersebut, pembahasan yang akan dibahas yaitu mengenai *listing* program aplikasi yang dirancang, cara kerja program yang dirancang, *output* dari program. Sesuai dengan hasil pembahasan, saran yang dapat diberikan untuk perusahaan yaitu sebaiknya perusahaan menerapkan sistem informasi akuntansi penerimaan dan pengeluaran kas yang terkomputerisasi dan terintegrasi dengan database. Perusahaan juga harus melakukan *backup*, *restore* dan *update* data secara rutin agar tidak terjadinya kehilangan atau kerusakan data.

Kata Kunci: Sistem Informasi Akuntansi, Penerimaan dan Pengeluaran Kas, *Microsoft Visual Basic*

## ***ABSTRACT***

***Designing Accounting Information System of Cash Receipts and Expenditures  
at CV Radifa Creative Palembang***  
**Riski Prima Tamara, 2019 (xvi + 47 halaman)**  
**Email: [riskitamara0@gmail.com](mailto:riskitamara0@gmail.com)**

---

This Final Report discusses the design of Accounting Information Systems of Cash Receipts and Expenditures at CV Radifa Creative Palembang who are simplifying and streamlining the Cash Receipt and Expenditure process at CV Radifa Creative and then designing accounting information systems for Cash Receipts and Expenditures that are appropriate for CV Radifa Creative. The author carries out data collection techniques by interviewing and obtaining additional data and information from books, journals, and the internet. From the results of interviews and searches it was found that the company did not have a computerized system. While the special problem is about the absence of cash receipts and expenditure reports. Based on these problems, the discussion that will be discussed is about the application program listing designed, how to the program is designed, the output of the program. In accordance with the results of the discussion, advice that can be given to companies is that the company should implement a computerized cash receipt and expenditure accounting information system that is integrated with the database. Companies also have to do backups, restore and update data on a regular basis so that data loss or damage does not occur.

Keywords: Accounting Information Systems, Cash Receipts and Expenditures, Microsoft Visual Basic

## KATA PENGANTAR

Puji dan syukur kepada Allah SWT, yang telah melimpahkan nikmat, rahmat dan hidayah-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan Laporan Akhir ini yang berjudul “**Perancangan Sistem Informasi Akuntansi Penerimaan dan Pengeluaran Kas pada CV Radifa Creative**” tepat pada waktunya. Dalam menyelesaikan laporan akhir ini tentu memiliki beberapa hambatan dan rintangan, penulis mengucapkan terima kasih kepada banyak pihak yang telah membantu.

Dalam menyelesaikan laporan akhir ini penulis telah berusaha semaksimal mungkin untuk dapat memberikan yang terbaik, akan tetapi penulis menyadari sepenuhnya bahwa masih banyak kekurangan dalam penulisan laporan akhir ini. Hal ini terjadi karena keterbatasan kemampuan dan pengetahuan yang penulis miliki. Namun berkat bimbingan, petunjuk dan nasihat dari semua pihak, baik secara langsung maupun tidak langsung sehingga laporan akhir ini dapat terselesaikan. Maka dari itu penulis ingin mengucapkan terimakasih sebesar-besarnya kepada:

1. Bapak Dr. Ing. Ahmad Taqwa, M.T. selaku Direktur Politeknik Negeri Sriwijaya Palembang.
2. Ibu Dr. Evada Dewata, S.E., M.Si., Ak., CA., CMA. selaku Ketua Jurusan Akuntansi Politeknik Negeri Sriwijaya Palembang.
3. Ibu Yuliana Sari, S.E., MBA., Ak. selaku Sekretaris Jurusan Akuntansi Politeknik Negeri Sriwijaya Palembang.
4. Ibu Dr. L.Vera Riaman Pangariabuan, S.E., M. Si., Ak., CA selaku Dosen Pembimbing I yang telah memberikan bimbingan dan saran yang berguna dalam menyelesaikan laporan akhir ini.
5. Bapak Sulaiman, S.E., M. selaku Dosen Pembimbing II yang telah memberikan bimbingan dan saran yang berguna dalam menyelesaikan laporan akhir ini.
6. Bapak dan Ibu Dosen serta para Staf Jurusan Akuntansi Politeknik Negeri Sriwijaya Palembang yang selama ini telah memberikan Ilmu Pengetahuan kepada kami.

7. Papa dan Mama yang selalu peduli setiap proses yang dikerjakan, mendukungan dalam hal ekstern dan intern serta doa untuk menyelesaikan laporan akhir ini.
8. Adikku yang menyebalkan tetapi selalu memberikan semangat dan doa
9. Kalian yang sudah meluangkan waktu untuk membantu dalam belajar mengenal aplikasi dan kakak – kakak terdekat yang sering memberi pencerahan.
10. Organisasiku (UKM WPS) dan teman makan onlineku yang saling mengingatkan satu sama lain.
11. Semua pihak yang telah membantu dan memberikan dorongan selama penggeraan laporan akhir ini agar dapat selesai tepat pada waktunya.

Akhir kata penulis sampaikan untuk segala kritik dan saran yang dibangun akan penulis terima dengan senang hati. Semoga Allah SWT dapat melimpahkan rahmat-Nya kepada mereka dan membalas segala kebaikan dan pengorbanan yang diberikan kepada penulis dan semoga laporan akhir ini dapat bermanfaat bagi para pembaca, khususnya mahasiswa/i jurusan Akuntansi Politeknik Negeri Sriwijaya Palembang.

Palembang, Juli 2019

Penulis

## DAFTAR ISI

	Halaman
<b>HALAMAN JUDUL .....</b>	i
<b>SURAT PERNYATAAN BEBAS PLAGIARISME .....</b>	ii
<b>LEMBAR PENGESAHAN LAPORAN AKHIR .....</b>	iii
<b>LEMBAR PELAKSANAAN REVISI LAPORAN AKHIR.....</b>	iv
<b>HALAMAN MOTTO DAN PERSEMPAHAN .....</b>	v
<b>ABSTRAK .....</b>	vi
<b>ABSTRACT .....</b>	vii
<b>KATA PENGANTAR .....</b>	viii
<b>DAFTAR ISI .....</b>	ix
<b>DAFTAR GAMBAR .....</b>	xii
<b>DAFTAR LAMPIRAN .....</b>	xiii
 <b>BAB I PENDAHULUAN .....</b>	
1.1 Latar Belakang Masalah .....	1
1.2 Rumusan Masalah .....	3
1.3 Ruang Lingkup Masalah.....	3
1.4 Tujuan dan Manfaat Penulisan.....	3
1.4.1 Tujuan Penulisan .....	3
1.4.2 Manfaat Penulisan .....	3
1.5 Metode Pengumpulan Data .....	4
1.5.1 Teknik Pengumpulan Data .....	4
1.5.2 Jenis-Jenis Data .....	5
1.6 Sistematika Penulisan .....	6
 <b>BAB II TINJAUAN PUSTAKA .....</b>	
2.1 Pengertian Sistem .....	7
2.1.1 Tujuan Sistem .....	7
2.2 Sistem Informasi .....	7
2.2.1 Pengertian Sistem Informasi .....	7
2.2.2 Pengertian Sistem Informasi Berbasis Komputer .....	8
2.3 Akuntansi .....	8
2.3.1 Pengertian Akuntansi .....	8
2.3.2 Tujuan Akuntansi .....	9
2.4 Sistem Informasi Akuntansi .....	9
2.4.1 Pengertian Sistem Informasi Akuntansi.....	9
2.4.2 Tujuan Sistem Informasi Akuntansi .....	9

2.4.3 Komponen Informasi Akuntansi .....	10
2.4.4 Manfaat Sistem Informasi Akuntansi .....	10
2.4.5 Karakteristik Sistem Informasi Akuntansi .....	10
2.4.6 Perbandingan Antara Sistem Informasi Akuntansi Manual dan Terotomatisasi .....	11
2.5 Penerimaan Kas .....	12
2.5.1 Pengertian Sistem Penerimaan Kas .....	12
2.5.2 Sumber Penerimaan Kas .....	12
2.5.3 Dokumen Yang Terkait Dalam Sistem Akuntansi Penerimaan Kas .....	12
2.6 Pengeluaran Kas .....	13
2.6.1 Pengertian Pengeluaran Kas .....	13
2.6.2 Dokumen Yang Digunakan Dalam Sistem Akuntansi Pengeluaran Kas .....	13
2.7 Tahapan-tahapan Pengembangan Sistem .....	14
2.7.1 Analisis ( <i>Analysis</i> ) .....	14
2.7.2 Desain ( <i>Design</i> ) .....	17
2.7.3 Pengkodean ( <i>Coding</i> ). ....	17
2.7.4 Pengujian ( <i>Testing</i> ).....	17
2.7.5 Perawatan ( <i>Maintenance</i> ).....	17
2.8 <i>Microsoft Visual Basic 6.0</i> .....	18
2.8.1 Mengenal Elemen <i>Microsoft Visual Basic 6.0</i> .....	18
2.8.2 Kelebihan <i>Microsoft Visual Basic 6.0</i> .....	20
2.8.3 <i>Microsoft Access</i> .....	20

### **BAB III GAMBARAN UMUM PERUSAHAAN .....**

3.1 Sejarah Singkat CV Radifa Creative Palembang .....	22
3.2 Visi dan Misi .....	23
3.2.1 Visi .....	23
3.2.2 Misi .....	23
3.3 Struktur Organisasi dan Pembagian Tugas .....	24
3.3.1 Struktur Organisasi .....	24
3.3.2 Pembagian Tugas .....	25
3.4 Prosedur pada CV Radifa Creative Palembang .....	27
3.5 Flowchart Sistem Penerimaan dan Pengeluaran Kas .....	28

### **BAB IV PEMBAHASAN.....**

4.1 Analisis Sistem Informasi Akuntansi Penerimaan dan Pengeluaran Kas pada CV Radifa Creative Palembang .....	30
---	----

4.2 Perancangan Sistem Informasi Akuntansi Penerimaan dan Pengeluaran Kas pada CV Radifa Creative .....	30
4.3 Menjalankan Rancangan Program pada CV Radifa Creative Palembang .....	35
4.4 <i>Flowchart</i> Rancangan Aplikasi Sistem Informasi Akuntansi Penerimaan dan Pengeluaran Kas menggunakan <i>Microsoft Visual Basic 6.0</i> pada CV Radifa Creative Palembang.....	41
4.5 Sistem Informasi Akuntansi Penerimaan dan Pengeluaran Kas pada CV Radifa Creative yang telah terkomputerisasi .....	44
4.6 Kelebihan dan kekurangan dari Sistem Informasi Akuntansi Penerimaan dan Pengeluaran Kas menggunakan <i>Microfost Visual Basic 6.0</i> .....	46

<b>BAB V SIMPULAN DAN SARAN.....</b>	
5.1 Simpulan.....	47
5.2 Saran.....	47

## **DAFTAR PUSTAKA**

## DAFTAR GAMBAR

	<b>Halaman</b>
Gambar 2.1 Tahap-tahap Pengembangan Sistem .....	14
Gambar 3.1 Stuktur Organisasi CV Radifa Creative .....	24
Gambar 3.2 <i>Flowchart</i> Sistem Penerimaan Kas pada CV Radifa Creative.....	28
Gambar 3.3 <i>Flowchart</i> Sistem Pengeluaran Kas pada CV Radifa Creative.....	29
Gambar 4.1 Tampilan <i>Login</i> .....	31
Gambar 4.2 Tampilan Menu Utama .....	32
Gambar 4.3 Tampilan Transaksi per <i>project</i> .....	32
Gambar 4.4 Tampilan Penerimaan dan Pengeluaran Kas .....	33
Gambar 4.5 Tampilan Menu Laporan .....	33
Gambar 4.6 Tampilan Laporan Transaksi per Project .....	34
Gambar 4.7 Tampilan Laporan Transaksi Kas .....	34
Gambar 4.8 Tampilan <i>Login</i> .....	35
Gambar 4.9 Tampilan Menu Awal <i>Login</i> setelah dimasukkan <i>Username</i> dan <i>Password</i> dengan Benar.....	36
Gambar 4.10 Tampilan Menu Utama .....	36
Gambar 4.11 Tampilan Transaksi per project .....	37
Gambar 4.12 Tampilan Aplikasi Saat Menghitung Total .....	37
Gambar 4.13 Tampilan Aplikasi Saat Menyimpan Hasil Transaksi .....	38
Gambar 4.14 Tampilan Aplikasi Penerimaan dan Pengeluaran Kas .....	38
Gambar 4.15 Tampilan Aplikasi Saat Memilih Pengelompokan Kas .....	39
Gambar 4.16 Tampilan Laporan Transaksi per <i>Project</i> .....	40
Gambar 4.17 Tampilan Laporan Kas .....	40
Gambar 4.18 <i>Flowchart Login</i> .....	41
Gambar 4.19 <i>Flowchart</i> Transaksi per Project dan Transaksi Kas .....	42
Gambar 4.20 <i>Flowchart</i> Laporan Transaksi per Project dan Transaksi Kas.....	43

## **DAFTAR LAMPIRAN**

- Lampiran 1 Lembar Kesepakatan Bimbingan Laporan Akhir
- Lampiran 2 Lembar Bimbingan Laporan Akhir
- Lampiran 3 Surat Permohonan Pengambilan Data di CV Radifa Creative
- Lampiran 4 Surat Balasan dari CV Radifa Creative
- Lampiran 5 Kartu Kunjungan Mahasiswa
- Lampiran 6 *Invoice* CV Radifa Creative
- Lampiran 7 *Actualisasi* CV Radifa Creative
- Lampiran 8 Pengajuan Proposal CV Radifa Creative
- Lampiran 9 Daftar wawancara
- Lampiran 10 Rincian Pemakaian Event & Harian