

**PENGEMBANGAN FASILITAS WISATA (*AMENITIES*)  
OBJEK WISATA MUSEUM SRIWIJAYA SEBAGAI  
DAYA TARIK WISATA BUDAYA**



**SKRIPSI**

**Disusun Untuk Memenuhi Syarat Menyelesaikan  
Pendidikan Strata 1 Pada Program Studi Usaha Perjalanan Wisata  
Politeknik Negeri Sriwijaya**

**OLEH :**

**ARNI ALFIANTI**

**NPM 061540611668**

**PROGRAM STUDI USAHA PERJALANAN WISATA  
JURUSAN ADMINISTRASI BISNIS  
POLITEKNIK NEGERI SRIWIJAYA  
TAHUN AKADEMIK  
2019**

**PENGEMBANGAN FASILITAS WISATA (AMENITIES)  
OBJEK WISATA MUSEUM SRIWIJAYA SEBAGAI  
DAYA TARIK WISATA BUDAYA**



**SKRIPSI**

**Disusun Untuk Memenuhi Syarat Menyelesaikan Pendidikan Strata 1 Pada  
Program Studi Usaha Perjalanan Wisata  
Politeknik Negeri Sriwijaya**

**Disusun Oleh :**

**Nama : Arni Alfianti  
NPM : 0615 4061 1668**

**Menyetujui,**

**Palembang, Juni 2019  
Pembimbing II,**

**Pembimbing I,**

**Dr. H. M. Syahirman Yusi, S.E., M.S  
NIP. 195808171993031001**

**Ummasyroh, S.E., M.Ed.M  
NIP. 196106051989032002**

**Mengetahui,**

**Ketua Program Studi  
Usaha Perjalanan Wisata,**



**Ketua Jurusan  
Administrasi Bisnis,**

**Dr. A. Jalaluddin Sayuti, S.E., M.Hum.Res.M  
NIP. 196008061989101001**

**Heri Setiawan, S.E., M.AB  
NIP. 197602222002121001**





### LEMBAR PENGESAHAN

Nama : Arni Alfianti  
NIM : 061540611668  
Jurusan/Program Studi : Administrasi Bisnis/Usaha Perjalanan Wisata  
Judul Skripsi : Pengembangan Fasilitas (*Amenities*)  
Objek Wisata Museum Sriwijaya  
Sebagai Daya Tarik Wisata Budaya

Telah dipertahankan Dihadapan Dewan Penguji Ujian Skripsi  
Program Studi Usaha Perjalanan Wisata  
Dan Dinyatakan LULUS

Pada hari : Rabu  
Tanggal : 17 Juli 2019

#### TIM PENGUJI

No	Nama	Tanda Tangan	Tanggal
1	<u>Dr. Sari Lestari Zainal Ridho, S.E., M.Ec</u> <u>Ketua</u>		15/8/2019
2	<u>Deslochal Djumrianti, S.E., M.I.S., P.hD</u> <u>Anggota</u>		7/8/2019
3	<u>Lisnini, S.E., M.Si</u> <u>Anggota</u>		13/8/2019
4	<u>Munparidi, S.E., M.Si</u> <u>Anggota</u>		15/8/2019

## LEMBAR PERNYATAAN

Yang bertanda tangan dibawah ini,

Nama : Arni Alfianti  
N.P.M : 0615 4061 1668  
Jurusan : Administrasi Bisnis  
Program Studi : Usaha Perjalanan Wisata  
Judul Skripsi : Pengembangan Fasilitas (*Amenities*) Objek Wisata  
Museum Sriwijaya Sebagai Daya Tarik Wisata Budaya

Dengan ini menyatakan bahwa hasil penulisan skripsi yang telah saya buat ini merupakan hasil karya sendiri dan benar keasliannya. Apabila ternyata di kemudian hari penulisan skripsi ini merupakan hasil plagiat atau penjiplakan terhadap karya orang lain, maka saya bersedia mempertanggungjawabkan sekaligus bersedia menerima sanksi berdasarkan aturan tata tertib di Politeknik Negeri Sriwijaya.

Demikian, pernyataan ini saya buat dalam keadaan sadar dan tidak dipaksakan.

Palembang, Juli 2019

Penulis,



Arni Alfianti

NPM 061540611668

## ***MOTTO***

***It's Okay if you're not Perfect***

***Love your self***

***Di Persembahkan Kepada:***

- ***Kedua Orang Tua Tercinta***
- ***Saudara Saudara Tersayang***
- ***Para Dosen Jurusan Administrasi  
Bisnis***
- ***Para Sahabat Seperjuangan***
- ***Kepada Orang-Orang Yang Telah  
Mendoakan***
- ***Almamater Kebanggaan***

## UCAPAN TERIMA KASIH

Alhamdulillah Robbil'alamin

Puji syukur penulis ucapkan kehadiran Allah SWT karena dengan rahmat dan hidayah-Nya lah sehingga penulis dapat menyelesaikan penyusunan Skripsi ini. Penulis menyadari bahwa skripsi ini tidak akan terselesaikan dengan baik tanpa adanya bimbingan, petunjuk, masukan, dan bantuan dari berbagai pihak. Untuk itu, penulis dengan segala kerendahan hati ingin mengucapkan terima kasih yang tulus kepada pihak-pihak yang telah membantu dalam penyusunan laporan ini khususnya kepada :

1. Orang tua penulis, Bapak Ali Nurdin dan Ibu Evi Khoirianti yang senantiasa mendoakan dan memberikan bantuan baik moril maupun materil serta selalu mencurahkan kasih dan sayangnya untuk penulis. Terima kasih untuk segala doa dan pengorbanannya.
2. Bapak Dr. Ing Ahmad Taqwa, M.T., selaku Direktur Politeknik Negeri Sriwijaya yang telah memberikan kesempatan kepada penulis untuk melaksanakan Kerja Praktek.
3. Bapak Dr. A. Jalaludin Sayuti, S.E., M.Hum.Res.M., selaku Ketua Jurusan Administrasi Bisnis Politeknik Negeri Sriwijaya yang telah membantu dan membimbing penulis selama menjadi mahasiswi.
4. Ibu Sari Lestsri Z.R, S.E., M.Ec., selaku Sekretaris Jurusan Administrasi Bisnis Politeknik Negeri Sriwijaya yang telah membantu dan membimbing penulis selama menjadi mahasiswi.
5. Bapak Heri Setiawan, S.E., MAB., selaku Ketua Program Studi D-IV Usaha Perjalanan Wisata yang telah membantu dan membimbing penulis selama menjadi mahasiswi.
6. Bapak Dr. H. M. Syahirman Yusi, S.E., M.S., selaku pembimbing I yang telah membimbing dan mengarahkan penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.
7. Ibu Ummasyroh, S.E., M.Ed.M., selaku pembimbing II yang telah membimbing dan mengarahkan penulis dalam menyelesaikan skripsi.

8. Adik-adik penulis M. Aldi Romadhoni dan Atika Diniarti atas hiburan dan penyemangat penulis dalam menyelesaikan skripsi.
9. Bapak Hatta, S. Sos., selaku kasi Taman Wisata Kerajaan Sriwijaya dan Museum Sriwijaya yang juga sebagai informan penulis.
10. Kakak Sri Ayu Pujiyanti, S. Pd., selaku staf Taman Wisata Kerajaan Sriwijaya dan Museum Sriwijaya yang telah membantu penulis dalam mengumpulkan data dan juga sumber informan penulis.
11. Kepada semua Dosen Pengajar pada Jurusan Administrasi Bisnis yang banyak memberikan ilmunya kepada penulis selama berkuliah di Politeknik Negeri Sriwijaya.
12. Sahabat penulis Ranti, Aulia, Juk Din, Imuk, Bundor, Uci, Upet, Monik, Amik, Imah, Ratih yang telah memberikan bantuan dan hiburan serta semangat penulis dalam menyelesaikan skripsi.
13. Teman-teman seperjuangan angkatan 2015 khususnya 8 BPA Prodi D-IV Usaha Perjalanan Wisata.
14. Semua pihak yang tidak dapat saya sebutkan satu persatu yang telah membantu penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.

Akhir kata, penulis mengucapkan banyak terima kasih kepada semua pihak yang telah memberikan bantuan dan bimbingan kepada penulis, semoga Allah SWT membalas semua kebaikan yang telah diberikan dan semoga kita selalu mendapat perlindungan-Nya. Aamiin.

Palembang, Juli 2019

Penulis

## KATA PENGANTAR

### **Assalamualaikum Wr. Wb.**

Alhamdulillah segala puji dan syukur saya ucapkan kehadiran Allah SWT, karena atas Rahmat, Hidayah, dan Karunia-Nya lah penulis dapat menyelesaikan penulisan skripsi ini tepat waktu. Selama menimba ilmu dalam perkuliahan di bidang pariwisata telah banyak ilmu pengetahuan yang saya dapatkan yang insya Allah akan berguna kelak di masa depan.

Sumatera selatan terkhusus kota Palembang banyak menyimpan sejarah, salah satu wisata sejarah yang ada di kota Palembang adalah Museum Sriwijaya yang terletak di kawasan wisata Taman Wisata Kerajaan Sriwijaya. Tujuan penulisan skripsi ini adalah salah satunya untuk memenuhi persyaratan menyelesaikan pendidikan diploma IV pada Jurusan Administrasi Bisnis program studi Usaha Perjalanan Wisata (UPW) di Politeknik Negeri Sriwijaya serta menganalisis kekuatan, kelemahan, peluang dan ancaman objek wisata Museum Sriwijaya sebagai daya tarik wisata budaya melalui pengembangan fasilitas yang telah dilakukan oleh lembaga pengelola objek wisata yaitu Unit Pelaksana Teknis Dinas (UPTD) Taman Wisata dan Museum Sriwijaya, dengan judul **“Pengembangan Fasilitas (*Amenities*) Objek Wisata Museum Sriwijaya Sebagai Daya Tarik Wisata Budaya”**.

Akhir kata, penulis berharap agar skripsi ini dapat bermanfaat bagi semua pihak, khususnya bagi penulis dan mahasiswa Jurusan Administrasi Bisnis Program Studi Usaha Perjalanan Wisata di masa yang akan datang.

Palembang, Juli 2019

Penulis



## **ABSTRAK**

Tujuan dari penelitian ini untuk mengetahui keadaan fasilitas yang ada pada objek wisata Museum Sriwijaya sebagai daya tarik wisata budaya dan mengetahui strategi pengembangan objek wisata ini. Jenis penelitian ini adalah kualitatif dengan menggunakan analisis SWOT yaitu untuk mengetahui kekuatan, kelemahan, peluang, dan ancaman yang dimiliki oleh objek wisata ini. Pengumpulan data untuk penelitian ini dengan melakukan wawancara dan kuesioner dengan pihak-pihak yang terkait yang kemudian dirumuskan dengan analisis SWOT guna menghasilkan strategi-strategi alternatif yang dapat dilakukan. Berdasarkan hasil analisis menunjukkan bahwa objek wisata ini memiliki berbagai macam fasilitas tetapi banyak pula terjadi kerusakan fasilitas tersebut. Tidak adanya atraksi rutin yang dapat dilakukan untuk menarik kunjungan wisatawan. Peluangnya adalah membuat atraksi rutin dengan memanfaatkan fasilitas yang dimiliki objek wisata ini untuk menarik kunjungan wisatawan. Hambatan yang ditemukan dalam pengembangan fasilitas ini yaitu pada pendanaan yang menyebabkan terhambatnya proses pembangunan dan perbaikan pada beberapa fasilitas. pihak pengelola disarankan membuat atraksi wisata berupa kegiatan rutin yang dapat menarik kunjungan wisatawan.

Kata kunci : Museum Sriwijaya, Atraksi, Fasilitas, Budaya, SWOT.

## **ABSTRACT**

*The purpose of this study is to determine the condition of facilities that exist in the tourism attraction of the Sriwijaya Museum as a cultural tourism attraction and to know the strategy of developing this attraction. The type of this research is qualitative by using SWOT analysis. This analysis is to find out the strengths, weaknesses, opportunities, and threats that these attractions have. The data collection for this research by interview and questionnaire with some relevant parties which are then formulated with SWOT analysis to produce alternative strategies that can be done. Based on the results of the analysis it indicate that this tourism attraction has a variety of facilities but there also many of them are damage. The absence of routine attractions that could be done to attract tourist visits. The opportunity is to make routine attraction by using facilities that this tourism attraction have to attract tourist visits. The obstacles found in the development of this facilities were funding which has hamper the development process and improvements in some facilities. The manager has advised to make tourism attractions in the form of routine activities that can attract tourist visits.*

*Key Words : Sriwijaya Museum, Attraction, Facilities, Culture, SWOT.*

## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN JUDUL .....</b>	<b>i</b>
<b>HALAMAN PENGESAHAN.....</b>	<b>ii</b>
<b>HALAMAN PERSETUJUAN .....</b>	<b>iii</b>
<b>HALAMAN PERNYATAAN.....</b>	<b>iv</b>
<b>MOTTO .....</b>	<b>v</b>
<b>UCAPAN TERIMA KASIH .....</b>	<b>vi</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>viii</b>
<b>ABSTRAK .....</b>	<b>ix</b>
<b>ABSTRACT .....</b>	<b>x</b>
<b>DAFTAR ISI .....</b>	<b>xi</b>
<b>DAFTAR GAMBAR .....</b>	<b>xiv</b>
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	<b>xv</b>
<b>DAFTAR LAMPIRAN .....</b>	<b>xvi</b>
<b>BAB I    PENDAHULUAN</b>	
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Rumusan Masalah .....	5
1.3 Ruang Lingkup Pembahasan .....	6
1.4 Tujuan Penelitian.....	6
1.5 Manfaat Penelitian .....	6
1.6 Sistematika Penulisan.....	6
<b>BAB II   LANDASAN TEORI</b>	
2.1 Pengertian Pengembangan.....	9
2.2 Pengertian Fasilitas.....	10
2.3 Pengertian Pariwisata .....	12
2.4 Pengertian Objek Wisata .....	13
2.5 Pengertian Museum .....	13
2.6 Daya Tarik Wisata.....	14
2.7 Penelitian Terdahulu.....	17

### **BAB III METODOLOGI PENELITIAN**

3.1 Subjek dan Objek Penelitian .....	20
3.2 Pendekatan Penelitian.....	20
3.3 Lokasi Penelitian .....	21
3.4 Jenis Data.....	21
3.5 Informan Penelitian .....	22
3.6 Populasi dan Sampel.....	23
3.6.1 Populasi .....	23
3.6.2 Sampel .....	23
3.6.3 Teknik Pengambilan Sampel.....	23
3.7 Penentuan Skala Pengukuran Penelitian .....	24
3.8 Teknik Pengumpulan Data .....	24
3.9 Teknik Analisis Data .....	27
3.9.1 Analisis Deskriptif Kualitatif .....	27
3.9.2 Pembobotan dan Penilaian .....	27
3.9.3 Analisis SWOT.....	29

### **BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN**

4.1 Gambaran Umum Objek Penelitian.....	35
4.1.1 Sejarah Taman Wisata Kerajaan Sriwijaya .....	35
4.1.2 Sejarah Museum Sriwijaya.....	38
4.1.3 Jadwal Operasional Taman Wisata .....	40
4.1.4 Struktur Organisasi UPTD .....	41
4.2 Karakteristik Responden .....	42
4.2.1 Karakteristik Responden Berdasarkan Jenis Kelamin.....	41
4.2.2 Karakteristik Responden Berdasarkan Usia .....	43
4.2.3 Karakteristik Responden Berdasarkan Pekerjaan.....	43
4.2.3 Karakteristik Responden Berdasarkan Kunjungan.....	44
4.3 Komponen Produk Wisata.....	44
4.4 Identifikasi Kekuatan, Kelemahan, Peluang dan Ancaman .....	60
4.4.1 Faktor Internal .....	61
4.4.2 Faktor Eksternal.....	64

4.5 Pembahasan .....	68
4.5.1 Cara Perhitungan Bobot dan Rating .....	69
4.5.2 Matrik IFAS.....	69
4.5.3 Matrik EFAS .....	71
4.5.4 Matrik <i>Grand Strategy</i> .....	74
4.5.5 Matrik SWOT .....	75

## **BAB V KESIMPULAN**

5.1 Kesimpulan.....	84
5.2 Saran .....	86

## **DAFTAR PUSTAKA**

## **LAMPIRAN**

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 3.1 Matriks <i>Grand Strategy</i> .....	32
Gambar 4.1 Identifikasi Kawasan Taman Wisata Kerajaan Sriwijaya .....	35
Gambar 4.2 Kawasan Situs Sriwijaya.....	30
Gambar 4.3 Tata Letak Bangunan pada Kawasan Wisata .....	39
Gambar 4.4 Struktur Organisasi UPTD .....	42
Gambar 4.5 Kondisi Lubang di Langit-langit Museum .....	50
Gambar 4.6 Mushola Al-Hijrah .....	51
Gambar 4.7 Toilet Berbayar.....	52
Gambar 4.8 Toilet Terbenagkalai .....	52
Gambar 4.9 Kondisi Tempat Makan dan Minum .....	53
Gambar 4.10 Area Parkir .....	53
Gambar 4.11 Keadaan Perahu dan Rakit yang terbenagkalai dan rusak.....	54
Gambar 4.12 Kondisi Ayunan yang rusak dan hampir lepas.....	55
Gambar 4.13 Coaching Clinic Seni Peran dan Teater.....	56
Gambar 4.14 Gedung <i>Tourist Information Center</i> .....	57
Gambar 4.15 Koperasi Wanua Sriwijaya.....	57
Gambar 4.16 Replika Kapal Ceng Ho .....	58
Gambar 4.17 Keadaan Replika Kapal Ceng Ho .....	58
Gambar 4.18 Pemandangan dari Puncak Menara .....	59
Gambar 4.19 Kondisi Pndok-pondokan.....	59
Gambar 4.20 Matriks <i>Grand Strategy</i> Museum Sriwijaya .....	75

## DAFTAR TABEL

Tabel 1.1 Data Kunjungan Wisatawan ke Museum Sriwijaya .....	5
Tabel 2.1 Penelitian Terdahulu .....	17
Tabel 3.1 Skala Likert .....	24
Tabel 3.2 Nilai Bobot .....	28
Tabel 3.3 Nilai <i>Rating</i> .....	28
Tabel 3.4 Matrik IFAS ( <i>Internal Factors Analysis Summary</i> ) .....	30
Tabel 3.5 Matrik EFAS ( <i>External Factors Analysis Summary</i> ) .....	32
Tabel 3.6 Matriks SWOT .....	34
Tabel 4.1 Jadwal Operasional Kerja Taman Wisata dan Museum Sriwijaya ..	41
Tabel 4.2 Karakteristik Responden Berdasarkan Jenis Kelamin .....	42
Tabel 4.3 Karakteristik Responden Berdasarkan Usia.....	43
Tabel 4.4 Karakteristik Responden Berdasarkan Pekerjaan .....	43
Tabel 4.5 Karakteristik Responden Berdasarkan Kunjungan .....	44
Tabel 4.6 Daftar Fasilitas Akomodasi Terdekat .....	46
Tabel 4.7 Identifikasi Faktor Internal dan Faktor Eksternal .....	67
Tabel 4.8 Rekapitulasi Perhitungan Matriks IFAS .....	70
Tabel 4.9 Rekapitulasi Perhitungan Matriks EFAS .....	72
Tabel 4.10 Rekapitulasi Hasil Perhitungan IFAS dan EFAS.....	74
Tabel 4.11 Matriks SWOT.....	76

## DAFTAR LAMPIRAN

- Lampiran 1 Rekomendasi Ujian
- Lampiran 2 Surat Pengantar Pengambilan Data
- Lampiran 3 Surat Izin Pengambilan Data
- Lampiran 4 Surat Keterangan Pengambilan Data
- Lampiran 5 Lembar Kesepakatan Bimbingan Pembimbing I
- Lampiran 6 Lembar Kesepakatan Bimbingan Pembimbing II
- Lampiran 7 Lembar Konsultasi Pembimbing I
- Lampiran 8 Lembar Konsultasi Pembimbing I
- Lampiran 9 Kartu Kunjungan Mahasiswa
- Lampiran 10 Kuesioner
- Lampiran 11 Perhitungan Matriks IFAS
- Lampiran 12 Perhitungan Matriks EFAS
- Lampiran 13 Panduan Wawancara
- Lampiran 14 Hasil Wawancara Dengan Kasi TWKS dan Museum Sriwijaya
- Lampiran 15 Hasil Wawancara Dengan Staf TWKS dan Museum Sriwijaya
- Lampiran 16 Hasil Wawancara Dengan Pengunjung Objek Wisata
- Lampiran 17 Dokumentasi Objek Wisata
- Lampiran 18 Daftar Koleksi Museum
- Lampiran 19 Struktur Organisasi Unit Pelaksana Teknis Dinas
- Lampiran 20 Lembar Revisi