

VIDEO ANIMASI 2D
PEMBUATAN SURAT IZIN MENGEMUDI (SIM)
PADA POLRESTA PALEMBANG



SKRIPSI

**Disusun Untuk Memenuhi Syarat Menyelesaikan Pendidikan Sarjana
Terapan Pada Program Studi Teknologi Informatika Multimedia Digital
Jurusan Teknik Komputer**

Teni Yuliani

061540722067

POLITEKNIK NEGERI SRIWIJAYA

PALEMBANG

2019

VIDEO ANIMASI 2D PEMBUATAN SURAT IZIN MENGENGUDI (SIM)
PADA POLRESTA PALEMBANG



OLEH :

TENI YULIANI

0615 4072 2067

Palembang, 2019

Menyetujui,

Dosen Pembimbing I,

Dosen Pembimbing II,

Ir. A. Bahri Joni Malvan, M.Kom
NIP. 196007101991031001

Hartati Deviana, S.T., M.Kom.
NIP. 197405262008122001

Mengetahui,

Ketua Jurusan Teknik Komputer

Ketua Program Studi

Ir. A. Bahri Joni Malvan, M.Kom
NIP. 196007101991031001

Ikhthison Mekongga, S.T., M.Kom
NIP. 19770524200031002

VIDEO ANIMASI 2D PEMBUATAN SURAT IZIN MENGENGEMUDI (SIM)
PADA POLRESTA PALEMBANG



OLEH :

TENI YULIANI

0615 4072 2067

Palembang, 2019

Menyetujui,

Dosen Pembimbing I,

Dosen Pembimbing II,

Ir. A. Bahri Joni Malyan, M.Kom

NIP. 196007101991031001

Hartati Deviana, S.T., M.Kom.

NIP. 197405262008122001

Mengetahui,

Ketua Jurusan Teknik Komputer

Ketua Program Studi

Ir. A. Bahri Joni Malyan, M.Kom

NIP. 196007101991031001

Ikhtison Mekongga, S.T., M.Kom

NIP. 19770524200031002

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis panjatkan ke hadirat Allah SWT karena atas berkat rahmat-Nya penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “Video Animasi 2D Pembuatan Surat Izin Mengemudi (SIM) Pada Polresta Palembang”.

Skripsi ini dibuat untuk memenuhi salah satu persyaratan dalam menyelesaikan pendidikan Diploma IV pada Jurusan Teknik Komputer, Program Studi Teknologi Informatika Multimedia Digital di Politeknik Negeri Sriwijaya. Dengan selesainya proposal skripsi ini, penulis mengucapkan terima kasih kepada Bapak Ir. A. Bahri Joni Malyan, M.Kom. dan Ibu Hartati Deviana ,S.T.,M.Kom. selaku dosen pembimbing yang telah memberikan bimbingan, pengarahan dan nasihatnya kepada penulis dalam menyelesaikan laporan skripsi ini. Selain itu, penulis juga mengucapkan terima kasih kepada :

1. Bapak Ir. A. Bahri Joni Malyan, M.Kom. selaku Ketua Jurusan Teknik Komputer.
2. Bapak Ir. A. Bahri Joni Malyan, M.Kom. dan Ibu Hartati Deviana ,S.T.,M.Kom. selaku dosen pembimbing
3. Bapak Ikhtison Mekongga, S.T., M.Kom. selaku Ketua Program Studi Teknologi Informatika Multimedia Digital.
4. Kedua Orang Tuaku yang selalu memberikan dukungan dan doa.
5. Teman-teman kelas 8 TI.A yang telah menikmati masa-masa perkuliahan suka duka bareng selama 4 tahun lamanya.
6. TIMD angkatan 2015 yang telah membantu bersama dalam pengerjaan skripsi ini.
7. Serta seluruh Staf dan Dosen Pengajar yang ada pada Jurusan Teknik Komputer di Politeknik Negeri Sriwijaya yang tidak bisa disebutkan satu-persatu.

Penulis berharap semoga proposal skripsi ini dapat penulis kembangkan menjadi skripsi yang bermanfaat bagi kita semua, umumnya para pembaca dan khususnya penulis serta mahasiswa Politeknik Negeri Sriwijaya Teknik Komputer.

Palembang, juli 2019

Penulis

Video Animasi 2D Pembuatan Surat Izin Mengemudi (SIM)

Pada Polresta Palembang

Oleh

Teni Yuliani

Nim 061540722067

ABSTRAK

Tujuan dari penelitian ini adalah untuk mengimplementasikan rancangan Video Animasi 2D Sebagai Media Sosialisasi Proses Pembuatan Surat Izin Mengemudi (SIM), agar masyarakat dapat mengetahui proses pembuatan surat izin mengemudi. Proses Pembuatan Surat Izin Mengemudi (SIM) menggunakan tahap-tahapan pembuatan video dari awal sampai selesai. tahapan pembuatan video tersebut terbagi menjadi 3 (tiga) tahapan utama yaitu 1) Pra Produksi (Ide Cerita, Penulisan Naskah/Sipnosis, Perancangan Karakter, Perancangan Gambar Pendukung, dan Pembuatan Storyboard), 2) Produksi (*Assembly, Animating, lip-sych Lighting, dan Rendering*), 3) Pasca Produksi (Perekaman dan Proses Editing).

Hasil akhir dari penelitian ini berupa Video Animasi 2D Proses Pembuatan Surat Izin Mengemudi (SIM) yang menceritakan tentang Proses Pembuatan Surat Izin Mengemudi (SIM) yang berada di Polresta Palembang dan respon penonton terhadap Video Animasi 2D Sebagai Media Sosialisasi Proses Pembuatan Surat Izin Mengemudi (SIM) ini dikategorikan sangat positif dengan rata-rata persentase 87.5% Video animasi 2 dimensi ini dapat dijadikan sebagai media informasi tentang proses pembuatan surat izin mengemudi (SIM).

Kata kunci— *Proses Pembuatan SIM, Video, Animasi 2 Dimensi*

2D Animated Video Making a Driver's License at Polresta Palembang

Oleh

Teni Yuliani

Nim 061540722067

ABSTRAK

The purpose of this study was to implement the 2D animation video design as a media for socializing the driving license process so that the public could know the process of making a driver's license, the sim making process using the stages of making the video from the beginning to the completion of the video three main stages, namely pre-production, production and post-production.

The final result of this research is a 2D animation video the process of making a driving license that tells about the making of a driver's license located in the polresta Palembang and the audience's response to 2D animated video as a social media driving license process is categorized as positive with an average percentage of 87.2%. This two-dimensional video can be used as a medium of information about making a driver's license.

Keywords : the process of making sim, two dimensional video.

KEMENTERIAN RISET, TEKNOLOGI, DAN PENDIDIKAN TINGGI
POLITEKNIK NEGERI SRIWIJAYA
JURUSAN TEKNIK KOMPUTER



Jalan Srijaya Negara, Palembang 30139
Telp. 0711-353414 Fax. 0711-355918

Website : www.polisriwijaya.ac.id E-mail : info@polsri.ac.id



SURAT PERNYATAAN BEBAS PLAGIARISME

Yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Teni Yuliani
NIM : 061540722067
Jurusan/Program Studi : Teknik Komputer / Teknologi Infomatika
Judul Skripsi : Video Animasi 2D Pembuatan Surat Izin Mengemudi
Pada Polresta Palembang

Dengan ini menyatakan:

1. Skripsi yang saya buat dengan judul sebagaimana tersebut di atas beserta isinya merupakan hasil penelitian saya sendiri.
2. Skripsi tersebut bukan plagiat atau menyalin skripsi milik orang lain
3. Apabila skripsi ini dikemudian hari dinyatakan plagiat atau menyalin skripsi milik orang lain, maka saya bersedia menanggung konsekuensinya.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya untuk diketahui oleh pihak-pihak yang berkepentingan.

Palembang, 03 - 09 2019

Yang membuat pernyataan,



Teni Yuliani
NIM 061540722067

MOTTO

“Musuh Terbesar Adalah Diri Sendiri”

Dan

Kesuksesan Tidak Akan Bertahan Jika
Dicapai Dengan Jalan Pintas

DAFTAR ISI

	Halaman
Halaman Judul	i
Lembar Pengesahan	ii
Kata Pengantar	iii
Daftar Isi	iv
Abstrak	v
Daftar Gambar	vii
Daftar Tabel	viii
DAFTAR LAMPIRAN	ix
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1..Latar Belakang.....	2
1.2..Rumusan Masalah.....	3
1.3..Batasan Masalah.....	3
1.4..Tujuan.....	3
1.5. Manfaat.....	3
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	4
2.1..Surat Izin Mengemudi (SIM)	4
2.1.2 Dasar Hukum.....	4
2.1.3 Fungsi dan Peranan Sim.....	5
2.1.4 Jenis – Jenis Sim.....	6
2.2..Pengertian Video.....	7
2.2.1 Video Analog.....	8
2.2.2 Video Digital.....	8
2.3..Pengertian Animasi	9
2.4..Motion Graphic.....	10
2.5..Sound Effect dan Musik.....	11

2.6..Editing.....	11
2.7..Rendering.....	11
2.8..Perangkat Lunak Yang Digunakan.....	12
2.8.1 Adobe After Effect CS6.....	12
2.8.2 Adobe Premiere CC 2015.....	12
2.8.3 Adobe Photoshop CS6.....	12
2.8.4 Adobe Illustrator CS6.....	13
2.8.5 Audacity.....	13
2.9.Penelitian Terdahulu.....	14
BAB III PERANCANGAN.....	19
3.1. Perancangan Video Animasi 2D.....	19
3.1.1 Konsep.....	20
3.1.2 Perancangan Design.....	22
3.2. Produksi.....	22
3.2.1 Pengumpulan Materi.....	22
3.3. Pasca Produksi.....	24
3.3.1 Pembuatan Assembly.....	24
3.3.2 Editing.....	28
3.3.3 Rendering.....	30
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN.....	31
4.1. Deskripsi Pengujian.....	31
4.2. Pengujian Dan Data Hasil Pengujian.....	31
4.3.Analisis Data / Evaluasi.....	47

BAB V Penutup.....	50
5.1 Kesimpulan.....	50
5.2 Saran.....	51

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN

DAFTAR RIWAYAT HIDUP

DAFTAR TABEL

	Halaman
Tabel 2.1. Penelitian Sebelumnya.....	14
Tabel 3.1. Perangkat yang digunakan.....	19
Tabel 3.2. Deskripsi Konsep.....	21
Tabel 3.3. Storyline.....	21
Tabel 3.4. Beberapa Contoh Materi Gambar.....	23
Tabel 3.5. Beberapa Contoh Materi Font.....	23
Tabel 3.6. Beberapa Contoh Materi Audio.....	24
Tabel 4.1. Data Hasil Pengujian Teknik.....	33
Tabel 4.2. Pertanyaan Dalam Segi Konten Informasi.....	34
Tabel 4.3. Pertanyaan Dari Segi Tampilan.....	35
Tabel 4.4. Data Hasil Pengisian Kuisisioner.....	36
Tabel 4.5. Responden Berdasarkan Usia.....	37
Tabel 4.6. Responden Berdasarkan Jenis Kelamin.....	38
Tabel 4.7. Responden Berdasarkan Tingkat Pendidikan.....	38
Tabel 4.8. Responden Berdasarkan Pekerjaan.....	38
Tabel 4.9. Kriteria Inspretasi Skor.....	39

Tabel 4.10	Responden Pertanyaan Satu.....	39
Tabel 4.11	Responden Pertanyaan Dua	40
Tabel 4.12	Responden Pertanyaan Tiga.....	41
Tabel 4.13	Responden Pertanyaan Empat.....	42
Tabel 4.14	Responden Pertanyaan Lima	43
Tabel 4.15	Responden Pertanyaan Enam.....	43
Tabel 4.16	Responden Pertanyaan Tujuh.....	44
Tabel 4.17	Responden Pertanyaan Delapan.....	45
Tabel 4.18	Responden Pertanyaan Sembilan.....	46

DAFTAR GAMBAR

	Halaman
Gambar 3.1 Bagan Perancangan Video.....	20
Gambar 3.2 Contoh StoryBoard Scene 1	22
Gambar 3.8 Tampilan Polresta Palembang.....	24
Gambar 3.9 Tampilan Orang Berkendara.....	25
Gambar 3.10 Pengambilan Formulir Pendaftaran.....	25
Gambar 3.11 Ujian Menggunakan Simulator.....	25
Gambar 3.12 Composition setting.....	26
Gambar 3.13 Import File.....	27
Gambar 3.14 Basic Animation.....	27
Gambar 3.15 Layer dan Keyframe.....	27
Gambar 3.16 Export Movie.....	28
Gambar 3.17 Membuat Sequence.....	28
Gambar 3.18 Import File / Video.....	29
Gambar 3.19 Import Audio.....	29
Gambar 3.20 Proses Rendering Video.....	30

