

SKRIPSI

**IMPLEMENTASI ANIMASI *MOTION GRAPHIC* SEBAGAI MEDIA
PEMBELAJARAN MATA KULIAH KESELAMATAN DAN KESEHATAN
KERJA**



**Disusun untuk Memenuhi Persyaratan Kelulusan Pendidikan Sarjana Terapan
Jurusan Teknik Komputer Program Studi Teknologi Informatika Multimedia
Digital Politeknik Negeri Sriwijaya**

Oleh:

Livi Ananda Dwiyantri

061640721744

**JURUSAN TEKNIK KOMPUTER
PROGRAM STUDI TEKNOLOGI INFORMATIKA MULTIMEDIA DIGITAL
POLITEKNIK NEGERI SRIWIJAYA**

PALEMBANG

2020

SKRIPSI

**Implementasi Animasi *Motion Graphic* Sebagai Media Pembelajaran Mata
Kuliah Keselamatan dan Kesehatan Kerja**



Oleh :
Livi Ananda Dwiyanti
061640721744

Palembang, 28 September 2020

Menyetujui,

Dosen Pembimbing I,

Herlambang Saputra, Ph.D
NIP. 198103182008121002

Dosen Pembimbing II,

Ica Admirani, S.Kom., M.Kom.
NIP. 197903282005012001

Mengetahui,

Ketua Teknik Komputer,

Azwardi, S.T., M.T.
NIP. 197005232005011004

Ketua Program Studi D4,

Ema Laila, S.Kom., M.Kom
NIP. 197703292001122002

**Implementasi Animasi *Motion Graphic* Sebagai Media Pembelajaran Mata
Kuliah Keselamatan dan Kesehatan Kerja**



**Telah diuji dan dipertahankan di depan Dewan Penguji pada sidang
Skripsi pada Selasa, 25 Agustus 2020**

Ketua Dewan Penguji

**Ahvar Supani, S.T., M.T.
NIP. 196802111992031002**

Anggota Dewan Penguji

**Herlambang Saputra, Ph.D
NIP. 198103182008121002**



**Ikhtison Mekongga, S.T., M.Kom.
NIP. 197705242000031002**

**M. Miftakul Amin, S.Kom., M.Eng.
NIP. 197912172012121001**

**Ervi Cofriyanti, S.Si., M.T.I.
NIP. 198012222015042001**

Tanda Tangan


.....

.....

.....

.....

.....

Mengetahui,

Ketua Jurusan Teknik Komputer



**Azwardi, S.T., M.T.
NIP. 197005232005011004**



KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN

POLITEKNIK NEGERI SRIWIJAYA

JURUSAN TEKNIK KOMPUTER

Jalan Srijaya Negara, Palembang 30139

Telp. 0711-353414 Fax. 0711-355918

Website : www.polisriwijaya.ac.id E-mail : info@polsri.ac.id



SURAT PERNYATAAN BEBAS PLAGIARISME

Yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Livi Ananda Dwiyantri
NIM : 061640721744
Jurusan/Program Studi : Teknik Komputer / Teknologi Informatika
Multimedia Digital
Judul Skripsi : Implementasi Animasi *Motion Graphic* Sebagai
Media Pembelajaran Mata Kuliah Keselamatan
dan Kesehatan Kerja

Dengan ini menyatakan:

1. Skripsi yang saya buat dengan judul sebagaimana tersebut di atas berserta isinya merupakan hasil penelitian saya sendiri.
2. Skripsi tersebut bukan plagiat atau menyalin skripsi milik orang lain.
3. Apabila skripsi ini dikemudian hari dinyatakan plagiat atau menyalin skripsi milik orang lain, maka saya bersedia menanggung konsekuensinya.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya untuk diketahui oleh pihak-pihak yang berkepentingan.

Palembang, 23 September 2020

Yang membuat pernyataan,



Livi Ananda Dwiyantri

NIM 061640721744

Motto:

“The right thing might not always come on out the right way, The right time might not always fall on the right day, and that’s fine. That’s life.

(Hal yang benar mungkin tidak selalu datang pada jalan yang benar, waktu yang tepat mungkin tidak selalu jatuh pada hari yang tepat, dan itu baik-baik saja. Itulah kehidupan).”

Untuk:

- *Keluargaku*
- *Rekan-rekanku*
- *Almamaterku*

ABSTRACT

IMPLEMENTASI ANIMASI *MOTION GRAPHIC* SEBAGAI MEDIA PEMBELAJARAN MATA KULIAH KESELAMATAN DAN KESEHATAN KERJA

(Livi Ananda Dwiyantri, 2020, 114 Halaman)

Media pembelajaran merupakan salah satu komponen yang penting bagi keberhasilan pembelajaran dalam dunia pendidikan. Animasi motion graphic sebagai media pembelajaran dapat menjadi hal menarik dan memiliki kemampuan untuk dapat menjelaskan sesuatu yang rumit dengan melakukan visualisasi. Maka dari itu, dengan dibuatnya skripsi tentang Implementasi Animasi Motion Graphic Sebagai Media Pembelajaran Mata Kuliah Keselamatan dan Kesehatan Kerja ini, penulis memiliki tujuan untuk membuat kegiatan belajar mengajar menjadi lebih menarik dan fleksibel. Selain itu juga dilakukan penelitian terhadap keberhasilan media pembelajaran berupa animasi motion graphic ini melalui 2 aspek, yaitu aspek daya tarik yang dinilai oleh para ahli bidang animasi dan multimedia, serta aspek kualitas informasi dan tampilan yang dinilai oleh mahasiswa/i Jurusan Teknik Kimia Politeknik Negeri Sriwijaya. Dalam pengembangan media pembelajaran berupa animasi motion graphic ini menggunakan metode penelitian pengembangan multimedia yaitu Luther dan skala Likert guna menghitung kuesioner yang diberikan saat sosialisasi media pembelajaran. Responden dalam penelitian ini berjumlah 5 orang ahli dan 30 orang mahasiswa/i, yang didapatkan dari penyebaran kuesioner online. Hasil dari penelitian ini diketahui bahwa nilai penilaian kelayakan media pembelajaran berupa animasi motion graphic yang didapat dari 5 orang responden ahli sebesar 78% dan berada dikategori “Baik” dan nilai yang didapat dari 30 orang responden mahasiswa/i sebesar 86,28% dan berada dikategori “Sangat Baik.”

Kata Kunci: Media Pembelajaran, Animasi, Motion Graphic, Keselamatan dan Kesehatan Kerja.

ABSTRACT

IMPLEMENTATION OF MOTION GRAPHIC ANIMATION AS LEARNING MEDIA FOR OCCUPATIONAL HEALTH AND SAFETY SUBJECT

(Livi Ananda Dwiyantri, 2020, 114 pages)

Learning media is one of the important components for the success of learning in education. Motion graphic animation as a learning media can be interesting and have the ability to explain something complicated with visualizing. Therefore, by making a thesis about the Implementation of Motion Graphic Animation as a Learning Media for Occupational Health and Safety Subject, the author's goal is to make teaching and learning activities more interesting and flexible. In addition, author also doing research for knowing the success of this motion graphic animation as learning media into 2 aspects, the attractiveness which assessed by animation and multimedia experts, and the quality of the information also the display quality which assessed by college students of the Department of Chemical Engineering, Polytechnic State of Sriwijaya. In developing motion graphic animation as learning media using multimedia development research methods named Luther and Likert scale to calculate questionnaires to be given during learning media socialization. Respondents in this research were 5 experts and 30 college students, who were obtained from distributing online questionnaires. The results of this research showed that the value of feasibility assessment of motion graphic animation as learning media obtained from 5 expert respondents is up to 78% and is in the "Good" category and the value obtained from 30 college student respondents is up to 86.28% and in the "Very Good" category.

Keywords: Learning Media, Animation, Motion Graphic, Occupational Health and Safety.

KATA PENGANTAR

Puji syukur kehadirat Allah SWT yang telah memberikan berkat dan rahmat-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul **“Implementasi Animasi *Motion Graphic* Sebagai Media Pembelajaran Mata Kuliah Keselamatan dan Kesehatan Kerja”**. Adapun tujuan dari penulisan skripsi ini adalah untuk memenuhi persyaratan dalam menyelesaikan Pendidikan Sarjana Terapan di Jurusan Teknik Komputer Prodi Teknologi Informatika Multimedia Digital Politeknik Negeri Sriwijaya.

Dalam kesempatan ini, penulis ingin mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada semua pihak yang telah memberikan bantuan dukungan selama mengerjakan skripsi ini. Terima kasih penulis sampaikan kepada :

1. Allah SWT. Yang terus memberikan limpahan rahmat dan kemudahan serta kelancaran dalam menyusun dan menyelesaikan skripsi ini.
2. Kedua orang tua, saudara dan keluarga yang telah memberikan doa, motivasi, dukungan dan semangat.
3. Bapak Ir. Ahmad Taqwa, M.T. selaku Direktur Politeknik Negeri Sriwijaya.
4. Bapak Azwardi, S.T., M.T. selaku Ketua Jurusan Teknik Komputer Politeknik Negeri Sriwijaya.
5. Ibu Ema Laila, S.Kom., M.Kom. selaku Ketua Prodi Teknologi Informatika Multimedia Digital
6. Bapak Herlambang Saputra, Ph.D. selaku Dosen Pembimbing I yang telah memberikan bimbingan, pengarahan dan nasihat dalam menyelesaikan skripsi ini.
7. Ibu Ica Admirani, S.Kom., M.Kom. selaku Dosen Pembimbing II yang telah memberikan bimbingan, pengarahan dan nasihat dalam menyelesaikan skripsi ini.
8. Seluruh dosen beserta staff di lingkungan jurusan Teknik Komputer Politeknik Negeri Sriwijaya

9. Bapak Adi Syakdani S.T., M.T. selaku narasumber bahan materi skripsi ini.
10. Teman-teman kelas 8 TIA angkatan 2016 yang telah berjuang bersama-sama dalam meraih kesuksesan.
11. Farrah Meirisah dan M. Daffa Dewantara yang telah banyak berkontribusi dalam proses penyelesaian skripsi ini.
12. Semua pihak yang telah banyak membantu dalam proses penyelesaian skripsi ini.

Akhir kata, penulis mohon maaf apabila masih terdapat banyak kekurangan dalam pembuatan skripsi ini, baik dari materi dan maupun teknik penyajiannya, mengingat kurangnya pengetahuan dan pengalaman penulis. Oleh karena itu mohon kritik dan saran yang membangun demi perbaikan di masa mendatang. Semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi kita semua. Terima kasih.

Palembang, September 2020

Penulis

DAFTAR ISI

Halaman

HALAMAN JUDUL	i
LEMBAR PENGESAHAN	ii
LEMBAR DEWAN PENGUJI	iii
SURAT PERNYATAAN BEBAS PLAGIARISME	iv
MOTTO	v
ABSTRAK	vi
KATA PENGANTAR	viii
DAFTAR ISI	x
DAFTAR GAMBAR	xiii
DAFTAR TABEL	xv

BAB I PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	2
1.3 Tujuan Penelitian	3
1.4 Manfaat Penelitian.....	3
1.5 Ruang lingkup Penelitian	3

BAB II TINJAUAN PUSTAKA

2.1 Animasi	5
2.2 <i>Motion Graphic</i>	6
2.3 Media Pembelajaran	7
2.4 Keselamatan dan Kesehatan Kerja	8
2.5 Simbol Pencegahan Bahaya Bahan Kimia	11
2.6 Alat Perlindungan Diri	13
2.7 Perangkat Lunak (<i>Software</i>) Yang Digunakan	17
2.8 Metode Luther	17

2.9	Kuesioner	18
2.10	Skala Likert	19
2.11	Penelitian Terdahulu	20

BAB III METODOLOGI PENELITIAN

3.1	Kerangka Penelitian.....	24
3.2	Tahap Perancangan	25
3.2.1	Perancangan Animasi <i>Motion Graphic</i>	25
3.2.1.1	Deskripsi Konsep	26
3.2.1.2	Storyline	26
3.2.1.3	Storyboard	29
3.2.1.4	Pengumpulan Materi (<i>Material Collecting</i>).....	49
3.2.1.5	Konsep Teknik Animating	52
3.2.1.6	Konsep Rendering.....	53
3.2.1.7	Perangkat Keras (<i>Hardware</i>) dan Perangkat Lunak (<i>Software</i>) yang digunakan.....	53
3.2.2	Perancangan Kuesioner	54
3.2.2.1	Kuesioner <i>Alpha</i> (Ahli)	55
3.2.2.2	Kuesioner Beta	56
3.3	Persiapan Data	57
3.3.1	Materi Informasi	58
3.3.2	Objek Penelitian	58
3.3.3	Metode Pengumpulan Data	58
3.4.	Tes Kinerja Sistem.....	59
3.4.1	Pengujian Terhadap Responden.....	59
3.4.2	Contoh Kasus Menggunakan Skala Likert	61

BAB IV HASIL YANG DIHARAPKAN

4.1	Hasil	63
4.2	Pengujian	68
4.2.1	Deskripsi Pengujian.....	68

4.2.2	Prosedur Pengujian	68
4.2.2.1	Pengujian <i>Alpha</i> (α)	68
4.2.2.2	Pengujian Terhadap Responden <i>Alpha</i> (α)	68
4.2.2.3	Pengujian Beta (β)	70
4.2.2.4	Pengujian Terhadap Responden Beta (β)	70
4.2.3	Data Hasil Pengujian	72
4.2.3.1	Data Hasil Pengujian <i>Alpha</i> (α)	72
4.2.3.2	Data Hasil Pengujian Beta (β)	76
4.3	Analisis Data	81
4.3.1	Analisis Data Pengujian <i>Alpha</i> (α)	81
4.3.2	Analisis Data Pengujian Beta (β)	91
4.4	Pembahasan	109
4.4.1	Hasil Analisis Data Responden <i>Alpha</i> (α)	109
4.4.2	Hasil Analisis Pengujian <i>Alpha</i> (α)	109
4.4.3	Hasil Analisis Data Responden Beta (β)	110
4.4.4	Hasil Analisis Pengujian Beta (β)	111

BAB V PENUTUP

5.1	Kesimpulan	113
5.2	Saran	114

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN

DAFTAR GAMBAR

	Halaman
Gambar 2.1 Prosedur Pelayanan Pengobatan Poliklinik Politeknik Negeri Sriwijaya	9
Gambar 2.2 Poliklinik Politeknik Negeri Sriwijaya.....	10
Gambar 2.3 Bagan Struktur Organisasi Poliklinik Politeknik Negeri Sriwijaya	11
Gambar 2.4. Jas Laboratorium	14
Gambar 2.5 <i>Safety Helmet</i>	14
Gambar 2.6 Sarung Tangan <i>Safety</i>	15
Gambar 2.7 <i>Safety Shoes</i>	15
Gambar 2.8 <i>Ear Plug</i>	16
Gambar 2.9 Kacamata <i>Googles</i>	16
Gambar 2.10 Respirator	16
Gambar 3.1 Diagram Alur Penelitian.....	24
Gambar 3.2 Bagan Produksi.....	25
Gambar 4.1 Tampilan Pembuka Media Pembelajaran.....	63
Gambar 4.2 Penjelasan Tentang Permenaker.....	63
Gambar 4.3 Penjelasan Tentang Pendapat ILO.....	64
Gambar 4.4 Penjelasan Tentang Kecelakaan Akibat Kelalaian Pekerja	64
Gambar 4.5 Penjelasan Tentang Simbol Pencegahan Bahaya Bahan Kimia..	64
Gambar 4.6 Penjelasan Tentang Prosedur Pelayanan Pengobatan.....	65
Gambar 4.7 Penjelasan Tentang Alat Perlindungan Kepala	65
Gambar 4.8 Penjelasan Tentang Alat Perlindungan Mata Dan Wajah	65
Gambar 4.9 Penjelasan Tentang Alat Perlindungan Pendengaran	66
Gambar 4.10 Penjelasan Tentang Alat Perlindungan Pernafasan	66
Gambar 4.11 Penjelasan Tentang Alat Perlindungan Tubuh	66
Gambar 4.12 Penjelasan Tentang Alat Perlindungan Tangan.....	67
Gambar 4.13 Penjelasan Tentang Alat Perlindungan Kaki	67
Gambar 4.14 Tampilan Penutup.....	67

Gambar 4.15 Tampilan *Credit Title* 67

DAFTAR TABEL

	Halaman
Tabel 2.1	Simbol Pencegahan Bahaya Bahan Kimia 12
Tabel 2.2	Pengertian Dan Batasan Skala Likert 20
Tabel 3.1	Deskripsi Konsep 26
Tabel 3.2	Rancangan <i>Storyline</i> Animasi <i>Motion Graphic</i> Keselamatan Dan Kesehatan Kerja..... 27
Tabel 3.3	Rancangan <i>Storyboard</i> Animasi <i>Motion graphic</i> Keselamatan Dan Kesehatan Kerja..... 29
Tabel 3.4	Beberapa Contoh Materi Audio 51
Tabel 3.5	Beberapa Contoh Materi Gambar..... 51
Tabel 3.6	Beberapa Contoh Materi <i>Font</i> 52
Tabel 3.7	Pertanyaan Kuesioner <i>Alpha</i> Tentang Segi Tampilan Animasi <i>Motion Graphic</i> 55
Tabel 3.8	Pertanyaan Kuesioner Beta Tentang Kualitas Informasi Dan Kualitas Tampilan Animasi <i>Motion Graphic</i> 56
Tabel 3.9	Studi Kasus 61
Tabel 3.10	Skor Jawaban Responden..... 61
Tabel 4.1	Pertanyaan Kuesioner <i>Alpha</i> 69
Tabel 4.2	Pertanyaan Kuesioner Beta 71
Tabel 4.3	Distribusi Responden <i>Alpha</i> Berdasarkan Pekerjaan 73
Tabel 4.4	Distribusi Responden <i>Alpha</i> Berdasarkan Jenis Kelamin 73
Tabel 4.5	Distribusi Responden <i>Alpha</i> Berdasarkan Tingkat Pendidikan .. 74
Tabel 4.6	Distribusi Responden <i>Alpha</i> Berdasarkan Pertanyaan “Apakah video animasi <i>motion graphic</i> ini menarik dari segi gambar/grafis?” 74
Tabel 4.7	Distribusi Responden <i>Alpha</i> Berdasarkan Pertanyaan “Apakah video animasi <i>motion graphic</i> ini menarik dari segi warna?” 75
Tabel 4.8	Distribusi Responden <i>Alpha</i> Berdasarkan Pertanyaan “Apakah

	video animasi <i>motion graphic</i> ini menarik dari segi audio?” 75
Tabel 4.9	Distribusi Responden <i>Alpha</i> Berdasarkan Pertanyaan “Apakah video animasi <i>motion graphic</i> ini menarik dari segi animasi?” .. 76
Tabel 4.10	Distribusi Responden Beta Berdasarkan Usia 77
Tabel 4.11	Distribusi Responden Beta Berdasarkan Jenis Kelamin 77
Tabel 4.12	Distribusi Responden Beta Berdasarkan Tingkat Pendidikan..... 77
Tabel 4.13	Distribusi Responden Beta Berdasarkan Tingkat Pertanyaan “Apakah Anda setuju, setelah melihat video animasi <i>motion graphic</i> ini Anda mengetahui informasi tentang keselamatan dan kesehatan kerja?” 78
Tabel 4.14	Distribusi Responden Beta Berdasarkan Tingkat Pertanyaan “Apakah Anda setuju, setelah melihat video animasi <i>motion graphic</i> ini Anda mengetahui informasi tentang simbol pencegahan bahaya bahan kimia?” 78
Tabel 4.15	Distribusi Responden Beta Berdasarkan Tingkat Pertanyaan “Apakah Anda setuju, setelah melihat video animasi <i>motion graphic</i> ini Anda mengetahui informasi tentang prosedur pelayanan pengobatan di poliklinik Politeknik Negeri Sriwijaya?” 79
Tabel 4.16	Distribusi Responden Beta Berdasarkan Tingkat Pertanyaan “Apakah Anda setuju, setelah melihat video animasi <i>motion graphic</i> ini Anda mengetahui informasi tentang alat perlindungan diri?” 79
Tabel 4.17	Distribusi Responden Beta Berdasarkan Tingkat Pertanyaan “Apakah Anda setuju bahwa dengan menggunakan animasi <i>motion graphic</i> materi yang disampaikan terlihat lebih menarik?” 80
Tabel 4.18	Distribusi Responden Beta Berdasarkan Tingkat Pertanyaan “Apakah Anda setuju bahwa dengan menggunakan animasi <i>motion graphic</i> kegiatan belajar mengajar dapat menjadi lebih fleksibel?” 80

Tabel 4.19	Distribusi Responden Beta Berdasarkan Tingkat Pertanyaan “Apakah Anda setuju bahwa video animasi <i>motion graphic</i> ini dapat digunakan sebagai media pembelajaran pada mata kuliah keselamatan dan kesehatan kerja?”	81
Tabel 4.20	Studi Kasus <i>Alpha</i> “Apakah video animasi <i>motion graphic</i> ini menarik dari segi gambar/grafis?”	82
Tabel 4.21	Skor Jawaban Responden <i>Alpha</i> Pertanyaan “Apakah video animasi <i>motion graphic</i> ini menarik dari segi gambar/grafis?” ..	82
Tabel 4.22	Studi Kasus <i>Alpha</i> “Apakah video animasi <i>motion graphic</i> ini menarik dari segi warna?”	84
Tabel 4.23	Skor Jawaban Responden <i>Alpha</i> Pertanyaan “Apakah video animasi <i>motion graphic</i> ini menarik dari segi warna?”	84
Tabel 4.24	Studi Kasus <i>Alpha</i> “Apakah video animasi <i>motion graphic</i> ini menarik dari segi audio?”	86
Tabel 4.25	Skor Jawaban Responden <i>Alpha</i> Pertanyaan “Apakah video animasi <i>motion graphic</i> ini menarik dari segi audio?”	87
Tabel 4.26	Studi Kasus <i>Alpha</i> “Apakah video animasi <i>motion graphic</i> ini menarik dari segi animasi?”	89
Tabel 4.27	Skor Jawaban Responden <i>Alpha</i> Pertanyaan “Apakah video animasi <i>motion graphic</i> ini menarik dari segi animasi?”	89
Tabel 4.28	Studi Kasus Beta “Apakah Anda setuju, setelah melihat video animasi <i>motion graphic</i> ini Anda mengetahui informasi tentang keselamatan dan kesehatan kerja?”	92
Tabel 4.29	Skor Jawaban Responden Beta Pertanyaan “Apakah Anda setuju, setelah melihat video animasi <i>motion graphic</i> ini Anda mengetahui informasi tentang keselamatan dan kesehatan kerja?”	92
Tabel 4.30	Studi Kasus Beta “Apakah Anda setuju, setelah melihat video animasi <i>motion graphic</i> ini Anda mengetahui informasi tentang simbol pencegahan bahaya bahan kimia?”	94

Tabel 4.31	Skor Jawaban Responden Beta Pertanyaan “Apakah Anda setuju, setelah melihat video animasi <i>motion graphic</i> ini Anda mengetahui informasi tentang simbol pencegahan bahaya bahan kimia?”	94
Tabel 4.32	Studi Kasus Beta “Apakah Anda setuju, setelah melihat video animasi <i>motion graphic</i> ini Anda mengetahui informasi tentang prosedur pelayanan pengobatan di poliklinik Politeknik Negeri Sriwijaya?”	96
Tabel 4.33	Skor Jawaban Responden Beta Pertanyaan “Apakah Anda setuju, setelah melihat video animasi <i>motion graphic</i> ini Anda mengetahui informasi tentang prosedur pelayanan pengobatan di poliklinik Politeknik Negeri Sriwijaya?”	97
Tabel 4.34	Studi Kasus Beta “Apakah Anda setuju, setelah melihat video animasi <i>motion graphic</i> ini Anda mengetahui informasi tentang tentang alat perlindungan diri?”	99
Tabel 4.35	Skor Jawaban Responden Beta Pertanyaan “Apakah Anda setuju, setelah melihat video animasi <i>motion graphic</i> ini Anda mengetahui informasi tentang tentang alat perlindungan diri?”	99
Tabel 4.36	Studi Kasus Beta “Apakah Anda setuju bahwa dengan menggunakan animasi <i>motion graphic</i> materi yang disampaikan terlihat lebih menarik?”	101
Tabel 4.37	Skor Jawaban Responden Beta Pertanyaan “Apakah Anda setuju bahwa dengan menggunakan animasi <i>motion graphic</i> materi yang disampaikan terlihat lebih menarik?”	102
Tabel 4.38	Studi Kasus Beta “Apakah Anda setuju bahwa dengan menggunakan animasi <i>motion graphic</i> kegiatan belajar mengajar dapat menjadi lebih fleksibel?”	103
Tabel 4.39	Skor Jawaban Responden Beta Pertanyaan “Apakah Anda setuju bahwa dengan menggunakan animasi <i>motion graphic</i> kegiatan belajar mengajar dapat menjadi lebih fleksibel?”	104
Tabel 4.40	Studi Kasus Beta “Apakah Anda setuju bahwa video animasi	

	<i>motion graphic</i> ini dapat digunakan sebagai media pembelajaran pada mata kuliah keselamatan dan kesehatan kerja?"	106
Tabel 4.41	Skor Jawaban Responden Beta Pertanyaan “Apakah Anda setuju bahwa video animasi <i>motion graphic</i> ini dapat digunakan sebagai media pembelajaran pada mata kuliah keselamatan dan kesehatan kerja?”	106