

**SISTEM INFORMASI GEOGRAFIS
PERSEBARAN OBJEK WISATA
DI KABUPATEN OGAN KOMERING ILIR BERBASIS WEBSITE
PADA DINAS KEBUDAYAAN DAN PARIWISATA
KABUPATEN OGAN KOMERING ILIR**



LAPORAN AKHIR

**Dibuat Untuk Memenuhi Syarat Kelulusan Diploma III
Jurusan Manajemen Informatika
Politeknik Negeri Sriwijaya**

**Oleh :
Ikhsanul Amal
0617 3080 0633**

**JURUSAN MANAJEMEN INFORMATIKA
POLITEKNIK NEGERI SRIWIJAYA
PALEMBANG
2020**



KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN

POLITEKNIK NEGERI SRIWIJAYA

Jalan Srijaya Negara, Palembang 30139

Telp. 0711-353414 Fax. 0711-355918

Website : www.polisriwijaya.ac.id E-mail : info@polsri.ac.id



LEMBAR PENGESAHAN LAPORAN AKHIR (LA)

Nama : Ikhlasul Amal
Nim : 061730800633
Jurusan : Manajemen Informatika
Program Studi : D3 Manajemen Informatika
Judul Laporan Akhir : Sistem Informasi Geografis Perserbaran Objek Wisata
Di Kabupaten Ogan Komering Ilir Berbasis Website
Pada Dinas Pariwisata dan Kebudayaan OKI

Telah Diujikan Pada Ujian Laporan Akhir, Tanggal 15 September 2020
Dihadapan Tim Penguji Jurusan Manajemen Informatika
Politeknik Negeri Sriwijaya

Palembang, 21 September 2020

Tim Pembimbing :

Pembimbing I

Hetty Meileni, S.Kom. ,M.T.

NIP 197905142008122002

Pembimbing II

Robinson,S.Kom.,M.Kom

NIP 197503172002121003

Mengetahui,

Ketua Jurusan

Dr. Indri Ariyanti, SE., MSI

NIP 197306032008012008

MOTTO DAN PERSEMBAHAN

MOTTO :

إِنَّمَا الْأَعْمَالُ بِالنِّيَاتِ

"Amal itu tergantung niatnya, dan seseorang hanya mendapatkan sesuai niatnya". (HR. Bukhari, Muslim, dan empat imam Ahli Hadits).

قُلْ يَعِبَادِيَ الَّذِينَ أَسْرَفُوا عَلَىٰ آنفُسِهِمْ لَا تَنْتَطِعُوا مِنْ رَّحْمَةِ اللَّهِ إِنَّ اللَّهَ يَغْفِرُ الذُّنُوبَ جَمِيعًا إِنَّهُ هُوَ الْغَفُورُ الرَّحِيمُ

Katakanlah, "Wahai hamba-hamba-Ku yang melampaui batas terhadap diri mereka sendiri! Janganlah kamu berputus asa dari rahmat Allah. Sesungguhnya Allah mengampuni dosa-dosa semuanya. Sungguh, Dialah Yang Maha Pengampun, Maha Penyayang. (QS : Az-Zumar : 53)

"Apabila kamu sudah memutuskan menekuni suatu bidang, jadilah orang yang konsisten. Itu adalah kunci keberhasilan yang sebenarnya." (Bacharuddin Jusuf Habibie)

PERSEMBAHAN KEPADA :

- ❖ *Kedua orang tua dan kedua adek yang tercinta.*
- ❖ *Keluarga besar kami indor nato dan bawai ahmad.*
- ❖ *Dosen-dosen yang telah membimbing dan mengajari kami selama ini.*
- ❖ *Partner Okti Permata Sari.*
- ❖ *Teman Seperjuangan Laporan Akhir*
- ❖ *Keluarga Cemara IC dan HIMAOKI POLSRI.*
- ❖ *Almamater Politeknik Negeri Sriwijaya*

ABSTRACT

One of the ways to presenting information about tourist attractions objects is through data display in visualization information form which is related to the geographical conditions of an area. This system is often known as Geographic Information Systems (GIS). Where GIS will display information about places on the earth's surface, one of which is the condition of a tourist attraction objects in the website form. The GIS application for tourist attractions objects in Ogan Komering Ilir Regency which is managed by the Office of Culture and Tourism of Ogan Komering Ilir Regency is made by using the JS leaflet tools as a map that displays information on tourist objects in the Ogan Komering Ilir Regency area. To get a certain coordinate point, The process of digitizing map is carried out by online which using the google map application. Then the coordinate data of tourist attraction object is inputted into the data base along with the tourist attractions profile data. And the system will display information on tourist attractions data through markers on the map containing the name of the tourist attraction objects, photos, and location of the tourist attraction. This GIS also displays news information, galleries, and travel recommendation forms, aspiration forms, and complaint forms. The system development method uses the RUP (Rational Unified Process) method technique. By using the application of the Geographical Information System (GIS), tourism objects in Ogan Komering Ilir Regency will provide benefits for the community in seeking information on tourist objects in Ogan Komering Ilir Regency.

Keywords: Geographical Information System, Website, Tourism Object, RUP.

ABSTRAK

Salah satu bentuk bentuk penyajian informasi objek wisata adalah melalui tampilan data dalam bentuk informasi visualiasi yang dikaitkan dengan kondisi geografis suatu wilayah. Sistem ini sering dikenal dengan Sistem Informasi Geografis (SIG). Dimana SIG akan menampilkan informasi mengenai tempat-tempat dipermukaan bumi salah satunya kondisi objek wisata dalam bentuk website. Aplikasi SIG objek wisata di Kabupaten Ogan Komering Ilir yang dikelola oleh Dinas Kebudayaan Dan Pariwisata Kabupaten Ogan Komering Ilir ini memanfaatkan *tools leaflet JS* sebagai peta yang menampilkan informasi objek wisata didaerah Kabupaten Ogan Komering Ilir. Proses digitasi peta dilakukan secara online untuk mendapatkan titik koordinat tertentu dengan menggunakan aplikasi google map. Kemudian data koordinat objek wisata diinputkan kedalam data base beserta data profil objek wisata. Dan sistem akan menampilkan informasi data objek wisata melalui marker yang terdapat pada peta yang berisi nama objek wisata, foto, lokasi objek wisata. SIG ini juga menampilkan informasi berita, galeri, dan *form* rekomendasi wisata, *form* aspirasi, dan *form* pengaduan. Metode pengembangan sistem menggunakan teknik metode *RUP (Rational Unified Process)*. Dengan Penerapan Sistem Informasi Geografis (SIG) objek wisata di Kabupaten Ogan Komering Ilir akan memberikan manfaat bagi masyarakat dalam mencari informasi objek wisata di Kabupaten Ogan Komering Ilir

Kata Kunci : Sistem Informasi Geografis, *Website*, Objek Wisata, *RUP*.

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Assalamualaikum Warrohamtullahi Wabarakatuh

Alhamdulillah puji syukur penulis panjatkan kepada Tuhan Yang Maha Esa Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat, taufik serta hidayah-Nya sehingga dapat menyelesaikan Laporan Akhir yang berjudul “**Sistem Informasi Geografis Persebaran Objek Wisata Di Kabupaten Ogan Komering Ilir Berbasis Website Pada Dinas Kebudayaan Dan Pariwisata Kabupaten Ogan Komering Ilir**” ini dengan tepat waktu.

Adapun dalam penyusunan laporan ini yang dilakukan pada Dinas Kebudayaan Dan Pariwisata Kabupaten Ogan Komering Ilir yang dilaksanakan selama 3 bulan. Dimana saat ini kondisi sedang pandemi Covid-19, berkat semua pihak yang telah mendukung akhirnya laporan akhir ini dapat diselesaikan.

Tujuan dari penyusunan laporan akhir ini adalah sebagai salah satu syarat kelulusan pada Jurusan Manajemen Informatika Politeknik Negeri Sriwijaya. Dalam kesempatan ini juga, penulis mengucapkan terimakasih yang sebesar-besarnya kepada semua pihak yang telah mendukung dan membantu dalam penyusunan laporan akhir ini khususnya kepada:

1. Bapak Dr. Ing. Ahmad Taqwa, M.T. selaku Direktur Politeknik Negeri Sriwijaya Palembang .
2. Bapak Carlos RS, S.T., M.T. selaku Pembantu Direktur I Politeknik Negeri Sriwijaya Palembang.
3. Bapak Nelly Masnila, S.E., M.Si., A.k selaku Pembantu Direktur II Politeknik Negeri Sriwijaya Palembang.
4. Bapak Ahmad Zamhari, S.T., M.T. selaku Pembantu Direktur III Politeknik Negeri Sriwijaya Palembang.
5. Bapak Drs. Zakaria, M.Pd. selaku Pembantu Direktur IV Politeknik Negeri Sriwijaya Palembang.
6. Bapak Dr. Indri Ariyanti, SE., MSi selaku Ketua Jurusan Manajemen Informatika Politeknik Negeri Sriwijaya Palembang.
7. Bapak Meivi Kusnandar, S.Kom., M.Kom. selaku Sekretaris Jurusan Manajemen Informatika Politeknik Negeri Sriwijaya Palembang.

8. Ibu Rika Sadariawati,S.E.,M.Si. selaku Ketua Program Studi DIV Manajemen Informatika Politeknik Negeri Sriwijaya Palembang.
9. Ibu Hetty Meileni, S.Kom. ,M.T. selaku Dosen Pembimbing 1 Laporan Akhir di Manajemen Informatika Politeknik Negeri Sriwijaya yang telah memberikan bimbingan, bantuan dan arahan kepada kami dalam penyusunan Laporan Akhir.
10. Bapak Robinson,S.Kom.,M.Kom. selaku Dosen Pembimbing 2 Laporan Akhir di Manajemen Informatika Politeknik Negeri Sriwijaya yang telah memberikan bimbingan, bantuan dan arahan kepada kami dalam penyusunan Laporan Akhir.
11. Bapak Indes Karyanto, S.P selaku PLT Kepala Dinas Kebudayaan Dan Pariwsata Kabupaten Ogan Komering Ilir yang telah banyak memberikan arahan dan masukan kepada penulis dalam melaksanakan penelitian ini .
12. Semua Pegawai Dinas Kebudayaan Dan Pariwisata Kabupaten Ogan Komering Ilir.
13. Kedua orang tua dan adek tercinta yang senantiasa memberikan doa dan semangat, dukungan serta saran yang sangat bermanfaat agar terus melakukan yang terbaik.
14. Teman-teman seperjuangan Jurusan Manajemen Informatika khususnya kelas 6 IC FORCLASSCHAR yang sudah banyak membantu dalam menyelesaikan Laporan Akhir.
15. Semua pihak yang telah banyak membantu yang tidak bisa penulis sebutkan satu persatu.

Penulis berharap semoga laporan ini dapat bermanfaat dan penulis menyadari bahwa dalam penulisan Laporan Akhir ini masih terdapat kesalahan dan kekurangan, untuk itu penulis mengharapkan kritik dan saran yang bersifat membangun dari semua pihak demi kesempurnaan penulis yang akan datang.

Palembang, 5 Juli 2020

Penulis

DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN DEPAN	i
HALAMAN PENGESAHAN	ii
HALAMAN MOTTO DAN PERSEMPAHAN	iii
ABSTRACT	iv
ABSTRAK	v
KATA PENGANTAR	vi
DAFTAR ISI	viii
DAFTAR TABEL	xv
DAFTAR GAMBAR	xvii
DAFTAR LAMPIRAN	xxvi
BAB I PENDAHULUAN	
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	3
1.3 Batasan Masalah	3
1.4 Tujuan Penelitian	3
1.5 Manfaat Penelitian	4
1.6 Metodologi Penelitian	5
1.6.1 Lokasi Penelitian	5
1.6.2 Waktu Penelitian	5
1.6.3 Metode Pengumpulan Data	5
1.7 Sistematika Penulisan Laporan	6
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	
2.1 Teori Judul	7
2.1.1 Pengertian sistem	7
2.1.2 Pengertian informasi	7
2.1.3 Pengertian geografis	8
2.1.4 Pengertian persebaran	8
2.1.5 Pengertian objek	8
2.1.6 Pengertian wisata	9
2.2 Teori Umum	9
2.2.1 Pengertian computer	9
2.2.2 Pengertian internet	9
2.2.3 Pengertian data	10
2.2.4 Pengertian database	10
2.2.5 Pengertian koordinat	11
2.2.6 Pengertian dinas pariwisata	11
2.3 Teori Khusus	11

2.3.1	Pengertian pemrograman berorientasi objek	11
2.3.2	Pengertian UML (Unified Modelling Languange).....	11
2.3.3	Macam-Macam Diagram UML.....	12
2.3.3.1	Pengertian <i>Use Case</i> diagram	12
2.3.3.2	Class Diagram.....	14
2.3.3.3	Activity Diagram	16
2.3.3.4	Sequence Diagram	17
2.3.4	Keunggulan UML	19
2.3.5	Metodologi RUP (Rational Unified Proses).....	19
2.3.6	Penerapan Tahap metodologi pengembangan perangkat dengan RUP.....	19
2.3.7	Sistem Informasi Geografis.....	20
2.3.8	Blackbox Testing.....	21
2.4	Teori Aplikasi.....	21
2.4.1	Pengertian Aplikasi Website	21
2.4.2	Pengertian Aplikasi XAMPP	21
2.4.3	Pengertian Aplikasi Sublime Text.....	21
2.5	Teori Program	22
2.5.1	Pengertian HTML	22
2.5.2	Penulisan HTML	22
2.5.3	Pengertian CSS.....	22
2.5.4	Penulisan CSS	23
2.5.4.1	Penulisan Dengan inline CSS	23
2.5.4.2	Penulisan dengan embedded CSS	23
2.5.5	Pengertian PHP	23
2.5.6	Penulisan PHP	24
2.5.7	Pengertian Javascript.....	24
2.5.8	Penulisan Javascript	25
2.5.9	Pengertian Mysql.....	25
2.5.10	Penulisan Mysql	26
2.5.11	Pengertian PhpMyAdmin	26
2.5.12	Pengertian framework	26
2.5.13	Pengertian codeigniter	26
2.5.14	Keuntungan menggunakan codeigniter	27

BAB III GAMBARAN PERUSAHAAN

3.1	Sejarah Dinas Kebudayaan Dan Pariwisata	28
3.2	Visi dan Misi	28
3.2.1	Visi	28
3.2.2	Misi	28
3.3	Struktur Organisasi.....	28
3.4	Tugas Pokok	31
3.4.1	Kepala dinas	31
3.4.2	Sekretaris	32
3.4.3	Kepala sub bagian umum dan kepegawaian.....	32
3.4.4	Kepala sub bagian keuangan	32
3.4.5	Kepala sub bagian perencanaan	33
3.4.6	Kepala bidang kebudayaan.....	33

3.4.7 Kepala seksi pengembangan kesenian.....	34
3.4.8 Kepala seksi sejarah, nilai tradisional dan kepurbakalan	34
3.4.9 Kepala seksi atraksi seni dan budaya	35
3.4.10 Kepala bidang usaha pariwisata	36
3.4.11 Kepala seksi pendataan usaha pariwisata.....	36
3.4.12 Kepala seksi pembinaan usaha pariwisata.....	37
3.4.13 Kepala seksi perizinan usaha pariwisata	37
3.4.14 Kepala bidang pengembangan sumber daya manusia dan kelembagaan pariwisata	37
3.4.15 Kepala seksi ketenagakerjaan usaha pariwisata	38
3.4.16 Kepala seksi pelatihan SDM kebudayaan dan pariwisata	39
3.4.17 Kepala seksi kelembagaan kebudayaan dan pariwisata	39
3.4.18 Kepala bidang promosi dan pemberdayaan objek wisata.....	40
3.4.19 Kepala seksi analisa dan pendataan wisatawan.....	40
3.4.20 Kepala seksi pengembangan dan pemberdayaan objek wisata	41
3.4.21 Kepala seksi promosi pariwisata	41
3.5 Sistem Yang Sedang Berjalan	42
3.6 Sistem Yang Akan Diterapkan	43

BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN

4.1 Hasil	44
4.1.1 Kebutuhan Fungsional Sistem	44
4.2 Fase Elaboration.....	93
4.2.1 Rancangan Sistem.....	45
4.2.1.1 Prosedur Sistem Yang Akan Di Terapkan	45
4.2.1.2 Use Diagram	48
4.2.1.3 Activity Diagram	78
4.2.1.3.1 Activity Diagram Admin	78
4.2.1.3.2 Activity Diagram Kepala Dinas	79
4.2.1.3.3 Activity Diagram Kepala Bagian	80
4.2.1.3.4 Activity Diagram Pegawai	81
4.2.1.3.5 Activity Diagram Masyarakat	82
4.2.1.4 Class Diagram	83
4.2.1.5 Sequence Diagram	84
4.2.1.5.1 Sequence Diagram Masyarakat.....	84
4.2.1.5.2 Sequence Registrasi Dan Login Admin	84
4.2.1.5.3 Sequence Registrasi Dan Login Kepala Dinas	85
4.2.1.5.4 Sequence Registrasi Dan Login Kepala Bagian	85
4.2.1.5.5 Sequence Registrasi Dan Login Pegawai....	86
4.2.1.5.6 Sequence Kelola Data Admin	86
4.2.1.5.7 Sequence Kelola Data Kepala Dinas	87
4.2.1.5.8 Sequence Kelola Data Kepala Bagian	87
4.2.1.5.9 Sequence Kelola Informasi Admin	88
4.2.1.5.10 Sequence Kelola Informasi Kepala Dinas ..	88
4.2.1.5.11 Sequence Kelola Informasi Kepala Bagian	89
4.2.1.5.12 Sequence Kelola Informasi Pegawai.....	89

4.2.1.5.13 Sequence Kelola Master Admin	90
4.2.1.5.14 Sequence Kelola Master Kepala Dinas.....	90
4.2.1.5.15 Sequence Kelola Master Kepala Bagian.....	91
4.2.1.5.16 Sequence Setting Admin.....	91
4.2.1.5.17 Sequence Setting Kepala Dinas	92
4.2.1.5.18 Sequence Setting Kepala Bagian	92
4.2.1.5.19 Sequence Setting Pegawai	92
4.2.2 Rancangan Masukan Halaman User Public	93
4.2.2.1 Rancangan Halaman Beranda Utama	93
4.2.2.2 Rancangan Halaman Grafik Wisata.....	93
4.2.2.3 Rancangan Halaman Grafik Sarana.....	94
4.2.2.4 Rancangan Halaman Grafik Budaya	94
4.2.2.5 Rancangan Halaman Rekomendasi Wisata	95
4.2.2.6 Rancangan Halaman Formulir Aspirasi.....	95
4.2.2.7 Rancangan Halaman Adat Istiadat.....	96
4.2.2.8 Rancangan Halaman Bahasa.....	96
4.2.2.9 Rancangan Halaman Berita	97
4.2.2.10 Rancangan Halaman Galeri	97
4.2.2.11 Rancangan Halaman Hotel	98
4.2.2.12 Rancangan Halaman Karoke	98
4.2.2.13 Rancangan Halaman Kontak	99
4.2.2.14 Rancangan Halaman Manuskrip.....	99
4.2.2.15 Rancangan Halaman Media Massa.....	100
4.2.2.16 Rancangan Halaman Olahraga Tradisional	100
4.2.2.17 Rancangan Halaman Pasar Tradisional	101
4.2.2.18 Rancangan Halaman Pengetahuan Tradisional	101
4.2.2.19 Rancangan Halaman Permainan Rakyat.....	102
4.2.2.20 Rancangan Halaman Profil	102
4.2.2.21 Rancangan Halaman Pusat Kerajinan.....	103
4.2.2.22 Rancangan Halaman Ritus.....	103
4.2.2.23 Rancangan Halaman Rumah Makan	104
4.2.2.24 Rancangan Halaman Seni	104
4.2.2.25 Rancangan Halaman Teknologi Tradisional	105
4.2.2.26 Rancangan Halaman Tradisi Lisan.....	105
4.2.2.27 Rancangan Halaman Wisata Alam	106
4.2.2.28 Rancangan Halaman Wisata Buatan.....	106
4.2.2.29 Rancangan Halaman Wisata Budaya.....	107
4.2.2.30 Rancangan Halaman Wisata Kuliner.....	107
4.2.2.31 Rancangan Halaman Wisata Religi	108
4.2.3 Rancangan Masukan Halaman Admin.....	108
4.2.3.1 Rancangan Halaman Login.....	108
4.2.3.2 Rancangan Halaman Registrasi	109
4.2.3.3 Rancangan Halaman Data Akses Akun	109
4.2.3.4 Rancangan Halaman Data Hak Akses	110
4.2.3.5 Rancangan Halaman Aspirasi.....	110
4.2.3.6 Rancangan Halaman Beranda Utama	111
4.2.3.7 Rancangan Halaman Berita	111
4.2.3.8 Rancangan Halaman Data Nama Budaya.....	112

4.2.3.9 Rancangan Halaman Data Desa.....	112
4.2.3.10 Rancangan Halaman Jabatan	113
4.2.3.11 Rancangan Halaman Data Kecamatan.....	113
4.2.3.12 Rancangan Halaman Master Budaya.....	114
4.2.3.13 Rancangan Halaman Master Sarana	114
4.2.3.14 Rancangan Halaman Master Wisata.....	115
4.2.3.15 Rancangan Halaman Data Misi	115
4.2.3.16 Rancangan Halaman Data Penghargaan	116
4.2.3.17 Rancangan Halaman Data Nama Sarana	116
4.2.3.18 Rancangan Halaman Data Struktur	117
4.2.3.19 Rancangan Halaman Data Visi	117
4.2.3.20 Rancangan Halaman Tampilan Data Misi	117
4.2.3.21 Rancangan Halaman Data Nama Wisata.....	118
4.2.3.22 Rancangan Halaman Info Dispar.....	118
4.2.3.23 Rancangan Halaman Kalender Agenda	119
4.2.3.24 Rancangan Halaman Informasi Kontak.....	119
4.2.3.25 Rancangan Halaman Informasi Pengajuan.....	120
4.2.3.26 Rancangan Halaman Pengaturan Aplikasi.....	120
4.2.3.27 Rancangan Halaman Halaman Peta.....	121
4.2.3.28 Rancangan Halaman Profil	121
4.2.3.29 Rancangan Halaman User Guide.....	122
4.2.3.30 Rancangan Halaman Version	122
4.3 Fase Construction.....	123
4.3.1 Alat Dan Bahan	123
4.3.2 Alat	123
4.3.3 Bahan.....	124
4.3.4 Tampilan Utama	125
4.3.4.1 Tampilan Halaman User Publik	125
4.3.4.2 Tampilan Halaman Beranda Utama	125
4.3.4.3 Tampilan Halaman Grafik Wisata.....	126
4.3.4.4 Tampilan Halaman Grafik Sarana.....	126
4.3.4.5 Tampilan Halaman Grafik Budaya	126
4.3.4.6 Tampilan Halaman Rekomendasi Wisata	127
4.3.4.7 Tampilan Halaman Formulir Aspirasi.....	127
4.3.4.8 Tampilan Halaman Adat Istiadat.....	128
4.3.4.9 Tampilan Halaman Bahasa.....	128
4.3.4.10 Tampilan Halaman Berita	129
4.3.4.11 Tampilan Halaman Galeri	129
4.3.4.12 Tampilan Halaman Hotel	130
4.3.4.13 Tampilan Halaman Karoke	130
4.3.4.14 Tampilan Halaman Kontak	131
4.3.4.15 Tampilan Halaman Manuskrip.....	131
4.3.4.16 Tampilan Halaman Media Massa.....	132
4.3.4.17 Tampilan Halaman Olahraga Tradisional	132
4.3.4.18 Tampilan Halaman Pasar Tradisional	133
4.3.4.19 Tampilan Halaman Pengetahuan Tradisional	133
4.3.4.20 Tampilan Halaman Permainan Rakyat.....	134
4.3.4.21 Tampilan Halaman Profil	134

4.3.4.22 Tampilan Halaman Pusat Kerajinan.....	135
4.3.4.23 Tampilan Halaman Ritus.....	135
4.3.4.24 Tampilan Halaman Rumah Makan	136
4.3.4.25 Tampilan Halaman Seni	136
4.3.4.26 Tampilan Halaman Teknologi Tradisional	137
4.3.4.27 Tampilan Halaman Tradisi Lisan.....	137
4.3.4.28 Tampilan Halaman Wisata Alam	138
4.3.4.29 Tampilan Halaman Wisata Buatan.....	138
4.3.4.30 Tampilan Halaman Wisata Budaya.....	139
4.3.4.31 Tampilan Halaman Wisata Kuliner.....	139
4.3.4.32 Tampilan Halaman Wisata Religi	140
4.3.5 Tampilan Admin.....	140
4.3.5.1 Tampilan Halaman Login.....	140
4.3.5.2 Tampilan Halaman Registrasi	141
4.3.5.3 Tampilan Halaman Data Akses Akun	141
4.3.5.4 Tampilan Halaman Aspirasi.....	142
4.3.5.5 Tampilan Halaman Print Aspirasi	142
4.3.5.6 Tampilan Halaman Beranda Utama	143
4.3.5.7 Tampilan Halaman Halaman Berita.....	143
4.3.5.8 Tampilan Halaman Data Nama Budaya.....	144
4.3.5.9 Tampilan Halaman Data Desa.....	144
4.3.5.10 Tampilan Halaman Jabatan	145
4.3.5.11 Tampilan Halaman Data Kecamatan.....	145
4.3.5.12 Tampilan Halaman Master Budaya.....	146
4.3.5.13 Tampilan Halaman Master Sarana	146
4.3.5.14 Tampilan Halaman Master Wisata.....	147
4.3.5.15 Tampilan Halaman Data Media Sosial.....	147
4.3.5.16 Tampilan Halaman Data Misi	148
4.3.5.17 Tampilan Halaman Data Penghargaan	148
4.3.5.18 Tampilan Halaman Data Nama Sarana	149
4.3.5.19 Tampilan Halaman Data Struktur	149
4.3.5.20 Tampilan Halaman Data Visi	150
4.3.5.21 Tampilan Halaman Data Misi	150
4.3.5.22 Tampilan Halaman Data Nama Wisata.....	151
4.3.5.23 Tampilan Halaman Info Dispar.....	151
4.3.5.24 Tampilan Halaman Kalender Agenda	152
4.3.5.25 Tampilan Halaman Informasi Kontak.....	152
4.3.5.26 Tampilan Halaman Informasi Pengajuan	153
4.3.5.27 Tampilan Halaman Pengaturan Aplikasi.....	153
4.3.5.28 Tampilan Halaman Pengaturan Peta	154
4.3.5.29 Tampilan Halaman Profil	154
4.3.5.30 Tampilan Halaman User Guide.....	155
4.3.5.31 Tampilan Halaman Version	155
4.4 Fase Transition.....	156
4.4.1 Pengujian Perangkat Lunak	156
4.4.1.1 Rencana Pengujian.....	156
4.4.1.2 Skenario Pengujian	172
4.4.2 Kesimpulan Hasil Pengujian.....	200

BAB V PENUTUP

5.1 Kesimpulan	201
5.2 Saran	201

DAFTAR PUSTAKA

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Simbol-Simbol Diagram <i>Use Case</i>	13
Tabel 2.2 Simbol-Simbol Diagram Kelas	15
Tabel 2.3 Simbol-Simbol Activity Diagram	16
Tabel 2.4 Simbol-Simbol Diagram Sequence	18
Tabel 4.1 Kebutuhan Fungsional Sistem	44
Tabel 4.2 Definisi Aktor	49
Tabel 4.3 Definisi Usecase.....	51
Tabel 4.4 Skenario <i>Use Case</i> Melihat Sarana.....	56
Tabel 4.5 Skenario <i>Use Case</i> Melihat Budaya	56
Tabel 4.6 Skenario <i>Use Case</i> Melihat Wisata.....	56
Tabel 4.7 Skenario <i>Use Case</i> Input Data Aspirasi	57
Tabel 4.8 Skenario <i>Use Case</i> Input Rekomendasi	57
Tabel 4.9 Skenario <i>Use Case</i> Input Data Kontak	57
Tabel 4.10 Skenario <i>Use Case</i> Melihat Profil.....	58
Tabel 4.11 Skenario <i>Use Case</i> Melihat Galeri.....	58
Tabel 4.12 Skenario <i>Use Case</i> Melihat Berita.....	58
Tabel 4.13 Skenario <i>Use Case</i> Kelola Akun User	59
Tabel 4.14 Skenario <i>Use Case</i> Kelola Master	59
Tabel 4.15 Skenario <i>Use Case</i> Data Wisata.....	60
Tabel 4.16 Skenario <i>Use Case</i> Data Budaya	61
Tabel 4.17 Skenario <i>Use Case</i> Data Sarana.....	62
Tabel 4.18 Skenario <i>Use Case</i> Data Jabatan.....	63
Tabel 4.19 Skenario <i>Use Case</i> Data Struktur	64
Tabel 4.20 Skenario <i>Use Case</i> Data Visi	65
Tabel 4.21 Skenario <i>Use Case</i> Data Misi	66
Tabel 4.22 Skenario <i>Use Case</i> Data Media Sosial.....	66
Tabel 4.23 Skenario <i>Use Case</i> Kelola Informasi	67
Tabel 4.24 Skenario <i>Use Case</i> Data Berita	68
Tabel 4.25 Skenario <i>Use Case</i> Data Kontak	69
Tabel 4.26 Skenario <i>Use Case</i> Data Pengajuan	69
Tabel 4.27 Skenario <i>Use Case</i> Data Aspirasi	70
Tabel 4.28 Skenario <i>Use Case</i> Data Penghargaan	71
Tabel 4.29 Skenario <i>Use Case</i> Data Info Dispar	72
Tabel 4.30 Skenario <i>Use Case</i> Data Visi & Misi	72
Tabel 4.31 Skenario <i>Use Case</i> Kelola Kalender Agenda	72
Tabel 4.32 Skenario <i>Use Case</i> Kelola Data.....	73
Tabel 4.33 Skenario <i>Use Case</i> Data Nama Wisata	73
Tabel 4.34 Skenario <i>Use Case</i> Data Nama Sarjana	74
Tabel 4.35 Skenario <i>Use Case</i> Data Nama Budaya.....	75
Tabel 4.36 Skenario <i>Use Case</i> Data Nama Kecamatan	75
Tabel 4.37 Skenario <i>Use Case</i> Data Nama Desa	76
Tabel 4.63 Tabel Rencana Pengujian.....	157
Tabel 4.64 Tabel Skenario Pengujian	172

DAFTAR GAMBAR

Gambar 3.1 Struktur Organisasi Dinas Kebudayaan Dan Pariwisata Kabupaten Ogan Komering Ilir	30
Gambar 3.2 Sistem Yang Sedang Berjalan	42
Gambar 3.3 Sistem Yang Akan Di Terapkan.....	43
Gambar 4.1 Usecase Diagram.....	48
Gambar 4.2 Activity Diagram Admin.....	78
Gambar 4.3 Activity Diagram Kepala Dinas	79
Gambar 4.4 Activity Diagram Kepala Bagian	80
Gambar 4.5 Activity Diagram Pegawai	81
Gambar 4.6 Activity Diagram Masyarakat	82
Gambar 4.7 Class Diagram	84
Gambar 4.8 Sequence Diagram Masyarakat.....	84
Gambar 4.9 Sequence Registrasi dan Login Kepala Dinas.....	85
Gambar 4.10 Sequence Kelola Data Kepala Dinas.....	87
Gambar 4.11 Sequence Kelola Informasi Admin	88
Gambar 4.12 Sequence Kelola Informasi Kepala Bagian.....	89
Gambar 4.13 Sequence Kelola Informasi Pegawai	89
Gambar 4.14 Sequence Kelola Master Admin.....	90
Gambar 4.15 Sequence Kelola Master Kepala Dinas	90
Gambar 4.16 Sequence Kelola Master Kepala Bagian	91
Gambar 4.17 Sequence Setting Admin	91
Gambar 4.18 Sequence Setting Kepala Dinas.....	92
Gambar 4.19 Sequence Setting Kepala Bagian.....	92
Gambar 4.20 Sequence Setting Pegawai.....	92
Gambar 4.21 Rancangan Halaman Beranda Utama.....	93
Gambar 4.24 Rancangan Halaman Grafik Wisata	93
Gambar 4.25 Rancangan Halaman Grafik Sarana	94
Gambar 4.26 Rancangan Halaman Grafik Budaya	94
Gambar 4.27 Rancangan Halaman Rekomendasi Wisata.....	95
Gambar 4.28 Rancangan Halaman Formulir Aspirasi	95
Gambar 4.30 Rancangan Halaman Adat Istiadat	96
Gambar 4.32 Rancangan Halaman Halaman Bahasa.....	96
Gambar 4.34 Rancangan Halaman Halaman Berita	97
Gambar 4.37 Rancangan Halaman Halaman Galeri	97
Gambar 4.38 Rancangan Halaman Halaman Hotel	98
Gambar 4.40 Rancangan Halaman Halaman Karoke	98
Gambar 4.42 Rancangan Halaman Halaman Kontak	99
Gambar 4.43 Rancangan Halaman Halaman Manuskrip	99
Gambar 4.45 Rancangan Halaman Halaman Media Massa.....	100
Gambar 4.47 Rancangan Halaman Olahraga Tradisional.....	100
Gambar 4.49 Rancangan Halaman Halaman Pasar Tradisional	101
Gambar 4.51 Rancangan Halaman Pengetahuan Tradisional	101
Gambar 4.53 Rancangan Halaman Permainan Rakyat	102
Gambar 4.55 Rancangan Halaman Profil.....	102

Gambar 4.56 Rancangan Halaman Pusat Kerajinan	102
Gambar 4.58 Rancangan Halaman Ritus	103
Gambar 4.60 Rancangan Halaman Rumah Makan	103
Gambar 4.62 Rancangan Halaman Seni.....	104
Gambar 4.64 Rancangan Halaman Teknologi Tradisional	104
Gambar 4.66 Rancangan Halaman Tradisi Lisan	105
Gambar 4.68 Rancangan Halaman Wisata Alam.....	105
Gambar 4.70 Rancangan Halaman Wisata Buatan	106
Gambar 4.72 Rancangan Halaman Wisata Budaya	106
Gambar 4.74 Rancangan Halaman Wisata Kuliner	107
Gambar 4.76 Rancangan Halaman Wisata Religi.....	107
Gambar 4.78 Rancangan Login.....	108
Gambar 4.79 Rancangan Halaman Registrasi.....	108
Gambar 4.83 Rancangan Halaman Data Akses Akun	109
Gambar 4.84 Rancangan Halaman Data Hak Akses.....	119
Gambar 4.90 Rancangan Halaman Aspirasi	110
Gambar 4.94 Rancangan Halaman Beranda Utama.....	110
Gambar 4.103 Rancangan Halaman Berita	111
Gambar 4.110 Rancangan Halaman Data Nama Budaya	111
Gambar 4.117 Rancangan Halaman Data Desa	112
Gambar 4.124 Rancangan Halaman Jabatan.....	112
Gambar 4.131 Rancangan Halaman Data Kecamatan	113
Gambar 4.138 Rancangan Halaman Master Budaya	114
Gambar 4.146 Rancangan Halaman Master Sarana.....	114
Gambar 4.154 Rancangan Halaman Master Wisata	114
Gambar 4.162 Rancangan Halaman Data Media Sosial	115
Gambar 4.169 Rancangan Halaman Data Misi	115
Gambar 4.176 Rancangan Halaman Data Penghargaan	116
Gambar 4.180 Rancangan Halaman Data Nama Sarana.....	116
Gambar 4.187 Rancangan Halaman Data Struktur	117
Gambar 4.194 Rancangan Halaman Data Visi	117
Gambar 4.202 Rancangan Halaman Tampilan Data Misi	118
Gambar 4.203 Rancangan Halaman Data Nama Wisata	118
Gambar 4.210 Rancangan Halaman Info Dispar	119
Gambar 4.215 Rancangan Halaman Kalender Agenda.....	119
Gambar 4.219 Rancangan Halaman Informasi Kontak	120
Gambar 4.224 Rancangan Halaman Informasi Pengajuan	120
Gambar 4.232 Rancangan Halaman Pengaturan Aplikasi	120
Gambar 4.233 Rancangan Halaman Pengaturan Peta.....	121
Gambar 4.234 Rancangan Halaman Profil.....	121
Gambar 4.237 Rancangan Halaman User Guide	122
Gambar 4.238 Rancangan Halaman Halaman Version.....	122
Gambar 4.239 Tampilan Halaman Beranda Utama	125
Gambar 4.241 Tampilan Halaman Grafik Sarana.....	126
Gambar 4.242 Tampilan Halaman Grafik Budaya	126
Gambar 4.243 Tampilan Halaman Rekomendasi Wisata	127
Gambar 4.244 Tampilan Halaman Formulir Aspirasi.....	127
Gambar 4.246 Tampilan Halaman Adat Istiadat.....	128

Gambar 4.248 Tampilan Halaman Bahasa.....	128
Gambar 4.250 Tampilan Halaman Berita	129
Gambar 4.253 Tampilan Halaman Galeri	129
Gambar 4.254 Tampilan Halaman Hotel	130
Gambar 4.256 Tampilan Halaman Karoke	130
Gambar 4.258 Tampilan Halaman Kontak	131
Gambar 4.259 Tampilan Halaman Manuskrip	131
Gambar 4.261 Tampilan Halaman Media Massa.....	132
Gambar 4.263 Tampilan Halaman Olahraga Tradisional	132
Gambar 4.265 Tampilan Halaman Pasar Tradisional	133
Gambar 4.267 Tampilan Halaman Pengetahuan Tradisional	133
Gambar 4.269 Tampilan Halaman Permainan Rakyat.....	134
Gambar 4.271 Tampilan Halaman Profil	134
Gambar 4.272 Tampilan Halaman Pusat Kerajinan.....	135
Gambar 4.274 Tampilan Halaman Ritus.....	135
Gambar 4.276 Tampilan Halaman Rumah Makan	136
Gambar 4.278 Tampilan Halaman Seni	136
Gambar 4.280 Tampilan Halaman Teknologi Tradisional	137
Gambar 4.282 Tampilan Halaman Tradisi Lisan	137
Gambar 4.284 Tampilan Halaman Wisata Alam	138
Gambar 4.286 Tampilan Halaman Wisata Buatan.....	138
Gambar 4.288 Tampilan Halaman Wisata Budaya.....	139
Gambar 4.290 Tampilan Halaman Wisata Kuliner	139
Gambar 4.292 Tampilan Halaman Wisata Religi	140
Gambar 4.294 Tampilan Halaman Login.....	140
Gambar 4.295 Tampilan Halaman Registrasi	141
Gambar 4.299 Tampilan Halaman Data Akses Akun.....	141
Gambar 4.305 Tampilan Halaman Aspirasi.....	142
Gambar 4.308 Tampilan Halaman Print Aspirasi	142
Gambar 4.310 Tampilan Halaman Beranda Utama	143
Gambar 4.319 Tampilan Halaman Halaman Berita	143
Gambar 4.326 Tampilan Halaman Data Nama Budaya.....	144
Gambar 4.333 Tampilan Halaman Data Desa.....	144
Gambar 4.340 Tampilan Halaman Jabatan	145
Gambar 4.347 Tampilan Halaman Data Kecamatan.....	145
Gambar 4.354 Tampilan Halaman Master Budaya.....	146
Gambar 4.362 Tampilan Halaman Master Sarana	146
Gambar 4.370 Tampilan Halaman Master Wisata	147
Gambar 4.378 Tampilan Halaman Data Media Sosial.....	147
Gambar 4.385 Tampilan Halaman Data Misi	148
Gambar 4.392 Tampilan Halaman Data Penghargaan	148
Gambar 4.396 Tampilan Halaman Data Nama Sarana	149
Gambar 4.403 Tampilan Halaman Data Struktur	149
Gambar 4.410 Tampilan Halaman Data Visi	150
Gambar 4.418 Tampilan Halaman Tampilan Data Misi	150
Gambar 4.419 Tampilan Halaman Data Nama Wisata	151
Gambar 4.426 Tampilan Halaman Info Dispar	151
Gambar 4.431 Tampilan Halaman Kalender Agenda	152

Gambar 4.435 Tampilan Halaman Informasi Kontak.....	152
Gambar 4.440 Tampilan Halaman Informasi Pengajuan	153
Gambar 4.448 Tampilan Halaman Pengaturan Aplikasi.....	153
Gambar 4.449 Tampilan Halaman Pengaturan Peta	154
Gambar 4.450 Tampilan Halaman Profil	154
Gambar 4.453 Tampilan Halaman User Guide.....	155
Gambar 4.454 Tampilan Halaman Version	155

DAFTAR LAMPIRAN

1. Listing Program
2. Lembar Permohonan Pengambilan Data
3. Surat Izin Pengambilan Data
4. Lembar Pengajuan Judul
5. Lembar Kesepakatan Bimbingan
6. Lembar Bimbingan
7. Lembar Rekomendasi Ujian Laporan Akhir
8. Lembar Pengesahan Judul Laporan Akhir
9. Lembar Pelaksanaan Revisi Laporan Akhir
10. Wawancara