

BAB V

PENUTUP

5.1. Kesimpulan

Berdasarkan hasil dari pembahasan terkait penerapan animasi 2 dimensi *motion graphic* pada video animasi sosialisasi aplikasi PeduliLindungi dalam penelitian dan perancangan pembuatan video tersebut, maka dapat diambil beberapa kesimpulan, yaitu:

1. Pembuatan video animasi sosialisasi aplikasi PeduliLindungi ini menggunakan animasi berbasis *motion graphic* yang menarik dan menghasilkan video berdurasi 2 menit 37 detik dengan format **.mp4* sehingga informasi yang diberikan dapat lebih mudah dimengerti oleh masyarakat.
2. Responden alfa dilihat dari riwayat pendidikan dan riwayat pekerjaannya, sehingga kompeten dalam menilai video yang telah dibuat. Sedangkan responden beta yang dilihat dari latar belakang usia, jenis kelamin, dan pekerjaan memiliki kategori sebagai orang-orang yang membutuhkan informasi dari video.
3. Video animasi sosialisasi berbasis *motion graphic* tentang penggunaan aplikasi PeduliLindungi ini mendapat index persentase rata-rata 88,97% dari segi gambar/grafik, warna, audio, dan animasi dan berada pada kategori video animasi berbasis *motion graphic* yang sangat baik.
4. Video animasi ini memberikan informasi yang mudah dimengerti, lengkap, menarik, dan mampu bersaing di era digital, sehingga mendapatkan index persentase rata-rata 86,67% dengan kategori sangat baik.

5.2. Saran

Peneliti menyadari masih banyaknya kekurangan dalam proses perancangan dan penerapan video yang dibuat. Untuk itu, peneliti memberikan beberapa saran diantaranya:

1. Untuk mencapai hasil yang maksimal sebagaimana tujuan utama dibuatnya video animasi sosialisasi ini, penyebaran video animasi tidak

2. hanya melalui sosial media, tetapi juga melalui situs-situs resmi pemerintahan dan penayangan pada tempat-tempat publik.
3. Dalam pembuatan video animasi ini sebaiknya ditambahkan lebih banyak lagi variasi gerakan dan sinkronisasi dengan *voice over* agar video menjadi lebih menarik lagi.
4. Kedepannya, diharapkan akan ada media sosialisasi pemerintah berbasis tiga dimensi dengan karakter dan alur yang lebih variatif.